

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 27 «Росинка» комбинированного вида

г. Искитима Новосибирской области

|  |  |
| --- | --- |
| 633208, Новосибирская область,  г. Искитим, м/р Южный, 52 «А» | Тел: 8 (38343) 2 5114  e-mail: 27rosinka@mail.ru |

|  |  |
| --- | --- |
| Принята  Педагогическим советом МБДОУ  Протокол №1от 31.08.2021г. | Утверждена приказом  № 127 от 31.08.2021г.  Заведующий МБДОУ:\_\_\_\_\_\_Мартынова Е.А. |

**Методический комплекс**

**воспитательно-образовательной работы**

**на 2021-2022 учебный год**

**в подготовительной к школе группе**

**№6 «Радуга»**

**Разработчики:**

Радченко Е.Н., *воспитатель первой квалификационной категории*

Скибина Е.В., *воспитатель первой квалификационной категории*

*Разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ д/с № 27 в соответствии с ФГОС ДО*

Искитим 2021

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** |  |
| 1.Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.Актуальность разработки Программы | 3 |
| 1.2.Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.3 Принципы разработки программы | 4 |
| 1.4.Индивидуальные особенности воспитания | 5 |
| 2.Планируемые результаты освоения программы | 5 |
| **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 6 |
| 1.Модель организации образовательного процесса | 6 |
| 2.Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 9 |
| 3.Способы и направления поддержания детской инициативы | 13 |
| 4.Особенности вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс | 15 |
| **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 17 |
| 1.Проектирование образовательного процесса | 17 |
| 1.1.Режим дня | 18 |
| 1.2.Формы организации обучения | 24 |
| 1.3. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год | 24 |
| 1.4.Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах | 25 |
| 1.5.Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах | 26 |
| 1.6.Модель физического воспитания | 26 |
| 1.7.Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми | 27 |
| 2.Методическое и материально-техническое обеспечение | 28 |
| 3.Развивающая предметно-пространственная среда | 29 |
| **ПРИЛОЖЕНИЕ** |  |
| 1.Диагностика | 34 |
| 2.Темы модулей. | 74 |
| 3 Примерный перспективно-тематический план на 2021-2022г. | 78 |
| 4. Примерный план работы с родителями | 222 |
|  |  |
|  |  |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1. Актуальность разработки Программы**

Группа №6 «Радуга», группа подготовительного к школе возраста, общеразвивающей направленности МБДОУ № 27 детский сад «Росинка» комбинированного вида г. Искитима Новосибирской области.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №27 определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает достижение воспитанниками психологической и физической готовности к школе. Содержание образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – ООП) является документом самостоятельно разработанным, утвержденным МБДОУ д/с № 27. ООП ДОУ разработана на основе Комплексная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС .«Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2016г.

Участниками образовательного процесса в Учреждении являются воспитанники, педагогические работники учреждения, родители (законные представители) воспитанников.

**Рабочая программа педагогов** — это локальный документ внутреннего пользования, который моделирует образовательную деятельность по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в конкретном образовательном учреждении в конкретной группе по образовательным областям и направлениям развития детей. Содержание рабочей программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, данной группы. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Рабочая программа выполняет функции индивидуального инструмента педагога, с помощью которого он определяет наиболее оптимальные и эффективные содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта и основной образовательной программы дошкольного образования.

Дошкольное образование является первым уровнем общего образования в Российской Федерации. Образовательная деятельность в МБДОУ д/с №27 по образовательной программе дошкольного образования осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

**1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы**

**Основная цель рабочей программы -** создание условий для эффективного планирования, организации, управления воспитательно-образовательным процессом в рамках реализации образовательных областей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**.**

**Задачи реализации рабочей программы:**

* практическая реализация компонентов государственного образовательного стандарта дошкольного образования при изучении конкретного предмета;
* определение содержания, объема, порядка изучения образовательной области, направления деятельности с детьми с учетом целей, задач и особенностей воспитательно-образовательного процесса образовательного учреждения и контингента воспитанников.

**Приоритетными задачами** развития и воспитания детей являются:

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**1.3. Принципы реализации рабочей программы**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в основной образовательной программе дошкольного образования»**.** Программа соответствует ***принципу развивающего образования***, целью которого является развитие ребёнка, а также сочетает ***принципы научной обоснованности и практической применимости***.

Содержание программы реализует ***принцип этнокультурной соотнесённости*** дошкольного образования: приобщение к истокам народной культуры своей страны. В Программе уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России. Одновременно Программа предполагает ***воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу***.

Программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников:

* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

• реализует принцип индивидуализации образования.

**1.4.Индивидуальные особенности развития и воспитания**

**Группы здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа здоровья** | **Количество детей** |
| **I** | **2** |
| **II** | **18** |
| **III** | **4** |
| **IV** | **0** |

**Антропометрические показатели**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категория мебели** | **Количество детей** |
| **1** | **0** |
| **2** | **24** |

**Гендерные особенности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество мальчиков** | **Количество девочек** |
| **15** | **9** |

**Особенности семей воспитанников (социальный паспорт)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Количество** |
| Полная семья | **10** |
| Не полная семья | **1** |
| С 1 ребенком | **5** |
| С 2 детьми | **19** |
| С 3 и более детьми | **0** |
| Дети под опекой | **0** |
| Усыновленные дети | **0** |
| Малоимущие семьи | **0** |
| Дети сотрудников | **1** |
| **Сведения о родителях** | |
| **Возраст родителей** | **Количество** |
| До 20 лет | **0** |
| От21 до 30 лет | **13** |
| От 31 до 40 лет | **15** |
| От 41 и старше | **0** |
| **Образование родителей** | **Количество** |
| Среднее профессиональное | **18** |
| Высшее | **19** |

**2. Планируемые результаты освоения программы**

**Дошкольное детство.**

**К семи годам:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
* проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
* старается разрешать конфликты;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
* ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
* может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
* ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы;
* обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Для изучения ребенка дошкольного возраста,*** для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности направлена педагогическая диагностика, а также на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. ***Педагогическая диагностика*** достижений ребенка ***направлена*** на изучение:

* деятельностных умений ребенка
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка
* личностных особенностей ребенка
* поведенческих проявлений ребенка
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Критерии педагогической диагностики по реализации образовательной программы представлены в ***(Приложении №1).***

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

**1.Модель организации образовательного процесса**

***Модульный подход***, реализуемый в нашем детском саду, определяет модель образовательного процесса и **предусматривает объединение всех видов взаимодействия детей с взрослыми и сверстниками на основе одной темы, одного сюжета**. При таком подходе содержательный блок реализуется через систему непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности в соответствии с рекомендациями программы «Детство».

Главными **принципами** построения модуля являются:

* принцип «сквозной» темы;
* принцип мобильности: обеспечение гибкого содержания обучения, приспособление к индивидуальным возможностям ребенка;
* принцип многообразного предъявления одного объекта, предмета, ситуации ребенку;
* принцип целостного педагогического пространства.

Работа по разработке модуля начинается с выбора тематики и общей направленности, т.е. того центрального звена, вокруг которого будут выстраиваться все знания. Затем решается вопрос о сюжете модуля. Ведь он служит объединяющим стержнем для всех занятий. Выбирается персонаж – главный герой, который присутствует и участвует во всей деятельности вместе с детьми.

Наметив тему и разработав сюжет, особое внимание уделяется «завязке» модуля. Она позволяет связать процесс обучения с реальной жизнью детей, той ситуацией, которая складывается в группе. Благодаря этому у детей создается впечатление, что их деятельность является не занятием, а игрой или любимым делом. Первое занятие, на котором реализуется завязка, является вводным.

Разрабатывая содержание модуля, воспитатель стремится, чтобы каждое занятие несло определенную функциональную нагрузку, существовала логическая связь между занятиями, одни и те же формы работы не повторялись, а были разнообразными, одно и то же дело выполнялось разными методами.

При перспективном планировании учебный год разбивается на темы (модули): 1месяц – 1 тема, а каждая тема делится на несколько проектов, разных по длительности – от одной до двух недель.

**Тематическое планирование на 2021-2022 учебный год в соответствии с темой модуля(***см. Приложение №2)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **Неделя\ календарный период** | **Темы недель** |
| Сентябрь | 01.09. - 04.09.21 | Скоро в школу. |
| 07.09.- 11.09.21 | Моя страна Россия |
| 14.09.- 18.09.21 | Конвенция |
| 21.09.- 25.09.21 | Страны содружества |
| Октябрь | 28.09.- 02.10.21 | Лес – наше богатство (этажи леса, растения) |
| 05.10.- 09.10.21 | Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы) |
| 12.10.- 16.10.21 | Почему птицы на юг улетают (перелётные и зимующие птицы) |
| 19.10.- 23.10.21 | Хлеб – всему голова. Овощи, фрукты. |
| Ноябрь | 26.10.-30.11.21 | Север (северный и южный полюс, тундра) |
| 02.11.- 06.11.21 | Средняя полоса (тайга, горы) |
| 16.11.-20.11.21 | Юг (степи и пустыни) |
| 23.11.- 27.11.21 | Россия |
| Декабрь | 30.11.- 04.12.21 | Сезонные изменения в неживой природе |
| 07.12.- 11.12.21 | Сезонные изменения в природе (в живой природе) |
| 14.12.- 18.12.21 | Зимние забавы |
| 21.12.- 25.12.21 | Традиции встречи Нового года (разных стран) |
| Январь | 11.01.-15.01.22 | Святочная неделя (костюмы, обрядовая одежда) |
| 18.01. -22.01.22 | Путешествие в прошлое (традиции Руси) (Устное народное творчество) |
| 25.01.- 29.01.22 | Из чего сделаны наши девчонки и мальчишки  (внешнее строение человека) |
| Февраль | 01.02.-05.02.22 | Из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внутренние органы) |
| 08.02.- 12.02.22 | Традиции и обычаи Руси |
| 15.02.- 19.02.22 | Русские обрядовые праздники. Масленица |
| 22.02.-26.02.22 | Мы будущие защитники России. Богатыри. |
| Март | 01.03.- 05.03.22 | Весна ранняя. Мамин праздник. Профессии |
| 09.03.- 12.03.22 | Сезонные изменения в природе (в живой) |
| 15.03.- 19.03.22 | Сезонные изменения в природе (в неживой) |
| 22.03.- 26.03.22 | Вода |
| Апрель | 29.03.- 2.04.22 | Воздух |
| 05.04.-09.04.22 | Космос |
| 12.04.- 16.04.22 | Земля |
| 19.04.-23.04.22 | Огонь |
| Май | 26.04. - 30.05.22 | Их помнит Россия, их помнит, родной Искитим |
| 04.05.-07.05.22 | Мой город |
| 10.05.- 14.05.22 | Сезонные изменения в природе (обобщение) |
| 17.05.-21.05.22 | Скоро в школу мы пойдём |

С учетом этого разработан и реализуется перспективно-тематический план реализации Программы по пяти образовательным областям и детским видам деятельности

***(Приложение №3).***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №6 «Радуга» на 2021-2022у.г.** | | | |
| **Совместная образовательная деятельность (утро)** | **Непрерывная непосредственно - образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность (вечер)** |
| **Понедельник** | | | |
| 8.00 **Утренняя гимнастика**  - Ситуации общения  «Поэтический уголок» | 8-50 - 9.20 О/о «Социально-коммуникативное развитие» **ОБЖ, ЗОЖ, Предметный и рукотворный мир**  9.25-9.55 О/о «Художественно-эстетическое развитие» / **Музыка**  10.00-11.00 О/о «Худож.-эстет. развитие» / **Рисование**  10.00-11.00 **Монтессори**  11.00-12.00 О/о «Физическое развитие» / **Плавание** | 15.35 - 16.05 О/о «Физическое развитие» / **Физкультура** | Творческая мастерская  Логические задачки игры-головоломки, работа в тетради. |
| **Вторник** | | | |
| 7.50 **Утренняя гимнастика**  - Игровые коммуникативные упражнения  - Исследуем и экспериментируем | 8.00-8.30 О/о «Художественно-эстетическое развитие» /**Лепка**  8.30-9.00 **Вокал**  9.30-10.00 О/о «Познавательное развитие» / **Математика (ФЭМП)**  10.00-11.00 **Шахматы**  11.00-11.30 **Хореография** | 16.00 – 17.30  **Индивидуальные. логопедические**  **Занятия**  16.20-16.50  **Легоконструир-е.** | -Знакомство с х/л и произведениями ИЗОискусства  - Игровая деятельность |
| **Среда** | | | |
| 7.50 **Утренняя гимнастика**  **-** Конструктивные игры  Труд в природе, в уголке природы | 9.00-9.30 **Футбол**  9.00-9.30 **Фронтальное логопедическое.**  9.20-9.50 О/о «Речевое развитие» **Развитие речи**  10.00-11.00 О/о «Физическое развитие» / **Плавание**  11.00-11.50 **Адаптивная физкультура**  11.00-12.00 **Монтессори** | 15.00-15.50 **Адаптивная физкультура** | - Игровые обучающие ситуации  - Знакомство с разными жанрами и видами ИЗО искусства |
| **Четверг** | | | |
| 8.00 **Утренняя гимнастика**  -Игровые коммуникативные упражнения  - Творческая мастерская (РР) | 8.25-8.55 О/о «Художественно-эстетическое развитие» / **Музыка**  9.00-9.30 **Шахматы** (1 –я подгр.)  9.20-9.50 О/о «Речевое развитие» **Обучение грамоте**  10.00-10.30 **Шахматы** (2 - я подгр.)  10.00-11.00 О/о «Художественно-эстетическое развитие» **Аппликация/Конструирование** (по подгр.)  11.00- 11.30 **Хореография** | 15.30-16.00  О/о «Физическое развитие» / **Физкультура**  16.00 – 17.30 **Индивидуальные логопедические занятия** | - Рассматривание картинок, иллюстраций к х/л  - Минутки вежливости и этикета  Опыты, наблюдения |
| **Пятница** | | | |
| 8.00 **Утренняя гимнастика**  - Творческое эксперимент-е  - Минутки здоровья | 8.00-9.00 **Монтессори**  9.00-9.30 **Футбол**  9.00-9.30 О/о «Познавательное развитие» **Природный мир/Краеведение**  10.00-11.00 **Адаптивная физкультура**  10.00-11.00 О/о «Худож.-эстет. развитие» /**Рисование** (по подгр.)  11.20-11.50 О/о «Физическое развитие» **Физкультура на воздухе** | 15.00-15.50 **Адаптивная физкультура**  16.00-16.50 **Монтессори**  17.00-17.30 О/о «Физическое развитие»  **Физкультура на воздухе** | -Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры)  Трудовые поручения |

**2 . Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**3.СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности** детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться ***в форме самостоятельной инициативной деятельности***:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ***ряд общих требований***:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в подготовительную группу связан с ***изменением статуса дошкольников в детском саду***. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, ***воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества***. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил:

* не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению;
* если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы ***примеряет на себя разные модели поведения***, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к ***перемене стиля общения с ребенком***. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо ***поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах***.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми ***универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели***. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

***Высшей формой самостоятельности детей является творчество***. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает ***воспитатель роль книги как источника новых знаний***. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**4.Особенности вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс.**

**Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско- родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

**1.** Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

**2.** Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

**3.** Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

**4.** Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

**5.** Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

***Направления взаимодействия педагога с родителями***:

**Педагогический мониторинг**

* образовательные запросы родителей,
* беседы,
* анкетирование

**Педагогическая поддержка**.

* семинары,
* выставки,
* создание альбомов,
* совместные досуговые мероприятия,
* совместные с родителями прогулки.

**Педагогическое образование родителей**

* совместные с детьми игры и упражнения в различных видах деятельности,
* родительские дискуссии,
* детско-родительский клуб

**Совместная деятельность педагогов и родителей**

* встречи,
* викторины,
* вечера досуга,
* детско-родительские проекты,
* «День семьи»,

**Примерные детско-родительские проекты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки проведения** | **Название** |
| сентябрь | 1.Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» (детско-родительский проект «Пожелания стране»)  2. Оформление визитной карточки группы (в форме коллажа или альбома)  3. Интеллектуальная игра «Что, где, когда? Искитим мой город родной» |
| октябрь | 1Участие в выставке «Осенний калейдоскоп» (поделки из выращенного урожая и природных материалов).  2.  3.Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием. |
| ноябрь | 1.Создание и презентация экологического паспорта животных и растений нашего края.  2.Научная конференция «Жалобная книга природы»  3. Создание энциклопедии «История вещей»  4. КВН «Умники и умницы» |
| декабрь | 1. Коллективный дизайн- проект «Мастерская Деда Мороза» (изготовление новогодних открыток)  2. Детское книгоиздательство «Книга о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки и рисунки). |
| январь | 1.Семейная гостиная «Таинство Рождества» (вечер посиделок и гаданий).  2. «Эта русская сторонка» (создание мини-музея старинных предметов быта, игрушек и т.п.)  3.КВН «В здоровом теле - здоровый смех!» |
| февраль | 1.Дизайн –деятельность по созданию познавательных плакатов на тему «Мы хотим быть здоровыми»  2. Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества»  3.Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» с озвучиванием. |
| март | 1.Фотовыставка «Мамино сердце» (с пожеланиями и рассказами для мам)  3. Дизайн –проект «Весна в окно стучится» (индивидуальный выбор детей: картотека наблюдений, рисунки, фото, картотека экспериментов).  4. Презентация проектов по теме «Хочу все знать» (на основе индивидуальных познавательных интересов детей). |
| апрель | 1.Проект изготовления и презентации макета «Звездное небо»  2. Большая экологическая конференция «Земля наш общий дом»  2. Социальная акция «Подари улыбку» - изготовление смайликов, приветствий.  3. Экологическая акция «Посади дерево» (к дню Земли)  4. Вернисаж детских работ в сотворчестве с родителями «Моя  семья» |
| май | 1. «Спасибо деду за Победу» (фотовыставка, беседы на тему Победы в ВОВ, чтение литературы по данной теме).  2. Социальная акция для людей старшего поколения «День Победы» музыкально – литературная композиция.  3. Создание фотоколлажа «Галерея выпускников» (дети- воспитатели- специалисты д.с) |

**5.Коррекционная работа с детьми с ОВЗ**

Коррекционную речевую работу с детьми группы ведут **учителя-логопеды на логопункте, организованном в ДОУ.**

Количество и время индивидуальных занятий зависит от личностных особенностей детей (строения органов артикуляции, развития психических процессов, дыхания, двигательной активности), от сложности речевого нарушения, компенсаторных возможностей ребенка.

Объём коррекционной помощи регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Функции воспитателя и учителя- логопеда четко определены и разграничены. **(см. Положение о логопедическом пункте).**

Задачей воспитателя группы для детей с нарушением речи является обязательное выполнение требований основной общеобразовательной программы, а также решения коррекционных задач в соответствии с адаптированной общеобразовательной программой ДОУ.

Особенно значимым является ежедневное взаимодействие учителя-логопеда и воспита­теля. В группе оно осущест­вляется при участии специалистов в режим­ных моментах, при обсуждении планирования, при совместном выборе методов и приемов работы. Одним из средств осуществления взаимосвязи являются задания логопеда вос­питателю.

Это:

* логопедические рекомендации по индивидуальной работе с детьми,
* перечни логопедических пятиминуток,
* перечни подвижных игр,
* перечни специальных упражнений,
* спи­сок литературы, рекомендуемой для чтения детям.

Рекомендации по индивидуальной ра­боте учитель-логопед предлагает ежедневно, остальные задания даются воспитателям один раз в неделю. (Приложение «Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя по преодолению речевых нарушений у детей с ОВЗ»). Воспитатель отражает в своих календарных планах индивидуальную работу с детьми с ОВЗ по рекомендациям учителя-логопеда.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1. Примерное проектирование образовательного процесса**

Соблюдение режима дня имеет большое значение в жизни любого человека, а для ребёнка – важное условие развития и адаптации к окружающей среде. Поэтому не случайно особое внимание в настоящее время уделяется разработке режима пребывания детей в ДОУ в соответствии с новыми санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, а также ФГОС ДО.

Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и бодрствования, а именно:

* Определённую продолжительность непосредственно образовательной деятельности, труда и рациональное сочетание их с отдыхом;
* Регулярное питание;
* Полноценный сон;
* Достаточное пребывание детей на воздухе.

Конечно, режим дня в ДОУ должен быть вариативный (гибкий), учитывающий все возможные ситуации: плохую погоду, отсутствие достаточного количества персонала, карантины, периоды повышенной заболеваемости.

Преобразование режима дня в гибкий каждый воспитатель должен помнить, что **основные компоненты режима** (дневной сон, бодрствование, интервалы между приёмами пищи и общее время прогулки) **должны оставаться неизменными.**

**Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий**

Сменяемость помещения (муз.зал, физ.зал, другие группы) в групповой в это время проводиться сквозное проветривание, влажная уборка. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности дошкольников.

**В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости** в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе. Свободное передвижение воспитанников по детскому саду ограничивается с целью сокращения контактов.

**Ежедневная продолжительность прогулки** детей составляет не менее 3-3.5 ч. Прогулку организовывают дважды в день: в первой половине-до обеда и во второй-после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей до 4 лет прогулка не проводиться при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 15 м/с, а для детей 5-7 лет-при температуре воздуха ниже минус 20С и скорости ветра более 15 м/с.

**1.1.Режим дня**

**Примерная схема организации жизнедеятельности дошкольника**

**в течение дня в зимний период**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные  моменты | Младший  возраст  (3-4 года) | Средний  возраст  (4-5 лет) | Старший возраст | |
| **(5-6 лет)** | **(6-7 лет)** |
| Утренний приём, гимнастика, совместная деятельность | **7.00-8.00** | **7.00-8.10** | **7.00-8.20** | **7.00-8.40** |
| завтрак | **8.10- 8.35** | **8.15 – 8.40** | **8.30 -8.50** | **8.30-9.00** |
| организованная образовательная деятельность | **9.00-9.15**  **9.25-9.40**  **(по подгруппам)** | **9.00-9.20**  **9.30-9.50** | **9.00-9.30**  **9.40-10.10** | **9.00-9.30**  **9.40-10.10**  **10.20-10.50** |
| второй завтрак  (напиток, сок или свежие фрукты) | **10.30** | **10.35** | **10.40** | **10.20** |
| прогулка | **10.40-11.30** | **10.40-11.40** | **10.45-11.45** | **11.00-12.00** |
| обед | **11.40-12.00** | **11.45-12.05** | **11.50-12.10** | **12.20- 12.50** |
| сон | **12.00-15.00** | **12.10-15.00** | **12.20-15.00** | **12.50-15.00** |
| Постепенный подъём, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, гимнастика пробуждения | **15.00-15.10** | **15.00-15.15** | **15.00-15.20** | **15.00-15.25** |
| «уплотненный»  полдник | **15.15-15.30** | **15.20-15.45** | **15.25-15.50** | **15.40-16.00** |
| Совместная  деятельность | **15.40-16.00** | **15.45-16.05** | **15.50-16.10** | **16.10-17.00** |
| прогулка | **16.10- 17.20** | **16.15-17.25** | **16.20-17.30** | **17.10-18.30** |
| самостоятельная деятельность | **17.30 -18.30** | **17.35-18.40** | **17.40-18.50** | **18.30-18.50** |
| Уход детейдомой | **18.40-19.00** | **18.40-19.00** | **18.50-19.00** | **18.50-19.00** |

**Примерная схема организации жизнедеятельности дошкольника**

**в течение дня в летний период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные  моменты | | Младший  возраст  (3-4 года) | Средний  возраст  (4-5 лет) | Старший возраст | |
| (5-6 лет) | (6-7 лет) |
| Утренний приём, гимнастика, совместная деятельность на улице | | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 |
| завтрак | | 8.10- 8.35 | 8.15 – 8.40 | 8.30 -8.50 | 8.35-8.45 |
| совместная деятельность | | 9.00-9.30 | 9.00-9.30 | 9.00-9.30 | 9.00-9.30 |
| второй завтрак  (напиток, сок или свежие фрукты) | | 9.30 | 9.35 | 9.40 | 9.45 |
| прогулка | | 9.35-11.30 | 9.40-11.40 | 9.45-11.45 | 9.50-12.00 |
| обед | | 11.40-12.00 | 11.45-12.05 | 11.50-12.10 | 12.10- 12.20 |
| сон | | 12.00-15.00 | 12.10-15.00 | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, гимнастика пробуждения | | 15.00-15.10 | 15.00-15.15 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 |
| «уплотненный» полдник | | 15.15-15.30 | 15.20-15.45 | 15.25-15.50 | 15.30-15.55 |
| Совместная  деятельность, прогулка | | 15.40-17.40 | 15.45-18.00 | 15.50-18.00 | 15.55-18.00 |
| самостоятельная деятельность | | 17.40 -18.30 | 18.00-18.40 | 18.00-18.50 | 18.00-18.50 |
| Уход детей домой | 18.40-19.00 | | 18.40-19.00 | 18.50-19.00 | 18.50-19.00 |

* ***Учебный план***определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения образовательной деятельности. Учитывая специфику дошкольного образования реализация образовательных областей происходит через детские виды деятельности. Учебный план представляет собой ***сетки непосредственно образовательной деятельностиобразовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с***  распределением времени на основе действующего СанПиН 2.4.1.3049-13 (в редакции от 27.08.2015)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе – 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Учебный план на 2021-2022 учебный год для детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Образовательные ситуации | Подготовительная к школе  (не более 30 мин.) |
|  | **Непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Социально-коммуникативноеразвитие** | ЗОЖ/ОБЖ(культурно-гигиенические навыки) | 0.25 |
| Предметный и рукотворный мир | 0.25 |
| Знакомство с х/л | 0.25 |
| Этикет и ситуации общения | 0.25 |
| **Познавательное развитие** | Природный мир/ краеведение | 1 |
| Математическое развитие | 1 |
| **Речевое развитие** | Речевое развитие | 1 |
| Обучение грамоте | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Рисование | 1 |
| Лепка | 1 |
| Аппликация | 1 |
| Конструирование (ручной труд) | 1 |
| Музыка | 2 |
| **Физическое развитие** | Физкультура | 2 |
| Физкультура на воздухе/плавание | 1/2 |
| **Всего количество образовательных ситуаций в неделю /в год (час)** | | **15/576** |
|  |
| **Социально-коммуникативноеразвитие** | Минутки здоровья |  |
| Игровые обучающие ситуации |  |
| Наблюдение за трудом взрослых |  |
| Чтение х/л по теме модуля |  |
| Игровая деятельность  (с/р; режиссёрские игры) |  |
| Минутки вежливости и этикета |  |
| **Познавательноеразвитие** | Опыты, наблюдения |  |
| Элементарный труд в природе |  |
| д/игры, п/игры, с/р игры |  |
| Рассматривание картинок, картин |  |
| Игровые обучающие ситуации |  |
| Развивающие и конструктивные игры |  |
| **Речевое развитие** | Игровые коммуникативные упражнения |  |
| Игровые обучающие ситуации |  |
| Знакомство с х/л и произведениями изо. искусства |  |
| Артикуляционная и пальчиковая гимнастика |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Знакомство с разными видами и жанрами изоискусства |  |
| Игровая обучающая ситуация |  |
| **Физическая культура** | Динамический час |  |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Примерная модель воспитательно-образовательного процесса старших дошкольников на учебный год в пространстве ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **Тема модуля** | **Тема недели** | **Проекты в группе** | **Мероприятия музыкальных руководителей** | **Мероприятия инструктора по ф/культуре** | |
| Чиркина А. В. | Некрасова Е.Н. | |
| **Юный гражданин** | Скоро в школу. | Проект «Мы разные, мы вместе» | Развлечение: «День Знаний».Концертдлясотрудниковдет. Садак «Днюдошкольногоработника» | ***Развлечение***  «День взросления» |  |
| Моя страна Россия |
| Конвенция |
| Страны содружества |
| **Про зелёные леса и лесные чудеса** | Лес – наше богатство (этажи леса, растения) | Проект «Ягоды нашего края» | Праздник «Осеннийскайп». | ***Спортивный праздник***  Осенний квест, с элементами геокешинга «Ключ к стране Здоровья» | «***Развлечение***  «Я - рыбачка, ты - рыбак» |
| Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы) |
| Почему птицы на юг улетают (перелётные и зимующие птицы) |
| Хлеб – всему голова. Овощи, фрукты. |
| **Климатические зоны** | Север (северный и южный полюс, тундра) | Проект «История вещей» | Праздник « А ну-ка, мамы»Посвященный Дню Матери» | ***Развлечение***  «Русские игрища» | ***Развлечение***  «В гостях у морячки» |
| Средняя полоса (тайга, горы) |
| Юг (степи и пустыни) |
| Россия |
| **Зимушка – зима** | Сезонные изменения в неживой природе | Творческая работа «Новый год у ворот» | Праздник «Новыйгод!» | ***Развлечение***  «Кабы не было зимы»» | Развлечение «Похищение сундучка деда мороза» |
| Сезонные изменения в природе (в живой природе)) |
| Зимние забавы |
| Традиции встречи Нового года (разных стран) |
| **Это русская сторонка- это Родина моя.** | Святки: 1. Рождество; 2. Старый Новый год; 3. Крещение | Конкурс «Лучший дизайн Снежной фигуры» | Развлечение «Гуляют ребятки на зимние святки». | ***Досуг***  «Звездный поход» | ***Развлечение***  «Лягушка и Дуремар» |
| Святочная неделя (костюмы, обрядовая одежда) |
| «Край родной, Путешествие в прошлое (традиции Руси) (Устное народное творчество) |
| **Человек** | Из чего сделаны наши девчонки и мальчишки(внешнее строение человека) | Проект «Музей боевой славы» | Музыкально - спортивный праздник «Будем в армии служить, будем родину любить» | ***Спортивный праздник***  «Ты не бойся мама»  (работа с родителями) | «***Развлечение***  «В гостях у мухицокотухи» |
| Из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внутренние органы) |
| Традиции и обычаи Руси. Богатыри |
| Мы будущие защитники России |
| **Весна красна.** | Весна ранняя. Мамин праздник. Профессии | Семейная гостиная «Мир материнской любви» | Праздник «Самая лучшая мама».  Фольклорное развлечение на улице «Эх,Масленица!». | ***Развлечение***  «Весна идет, весне дорогу!» | Развлечение  «Путешествие к волшебнице Воде» |
| Русские обрядовые праздники.Масленица |
| Сезонные изменения в природе (в неживой) |
| Сезонные изменения в природе (в живой) |
| **Четыре стихии** | Вода | Проект «Удивительный мир космоса» | Развлечение «Клоунада».  Досуг викторина «Знатоки космоса». | ***День здоровья***  игра Трейл – О,  **«Золотая лихорадка** | «Как Незнайка попал в бассейн» |
| Воздух |
| Земля |
| Огонь |
| **Моя малая Родина** | Их помнит Россия, их помнит, родной Искитим | Творческий проект. «Музыка великой Победы»  Проект «Как мы жили и росли» | Праздник «Мы помним — мы гордимся!» 75 лет Великой победы.  Выпускной бал «Прощай любимый дет. Сад».  Развлечение на улице «День защиты детей». | ***Спортивный праздник***  «Я помню, я горжусь» -бессмертный полк, зарница. | «Пойди туда – не знаю куда, достань-то не знаю что» |
| Мой город |
| Сезонные изменения в природе (обобщение) |
| Скоро в школу мы пойдём |

**1.2.Формы организации обучения**

В образовательной деятельности используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

**Индивидуальная форма организации обучения** позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма организации обучения** (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Фронтальная форма организации обучения**. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

**Основной формой** организации работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них **является игра**.

Самостоятельными, самоценными и универсальными **видами детской деятельности** являются:

* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

**1.4.Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Общение** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-значимого опыта | *ежедневно* |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | *ежедневно* |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую, игру с правилами и другие виды игр** | |
| Индивидуальные игры с детьми, строительно-конструктивные игры) | *1 раз в неделю* |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | *1 раз в неделю* |
| Подвижные игры | *ежедневно* |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | *1 раз в неделю* |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | *ежедневно* |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | *1 в неделю* |
| Чтение литературных произведений | *ежедневно* |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| Самообслуживание | *ежедневно* |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | *ежедневно* |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | *1 в 2 недели* |

**1.5.Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) *в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.*

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня до (НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1ч. 40 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 мин |

**1.6.Модель физического воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** | |
| 1.1.Утренняя гимнастика | ежедневно 8-10 мин |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | ежедневно 20-25 мин |
| 1.4.Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5.Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| 1.6. Спортивные упражнения, плавание | 1-2 раза в неделю 30 мин |
| **2. Физкультурные занятия** | |
| 2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 30 мин |
| 2.3.Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 30 мин |
| **3. Спортивный досуг** | |
| 3.1.Самостоятель-ная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2.Спортивные праздники | 2 раза в год |
| 3.3.Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4.Дни здоровья | 1 раз в год |

**1.7.Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми**

В соответствии с принятым в нашем дошкольном учреждении планом оздоровительной работы, реализуется система работы по следующим направлениям:

|  |
| --- |
| **Оптимизация режима** |
| Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима. |
| Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей (в соответствии с временными нормами, определенными в режиме двигательной активности дошкольников разных возрастных групп) |
| **Организация двигательного режима** |
| Утренняя гимнастика |
| Физическая культура |
| Бодрящая гимнастика |
| Подвижные игры и индивидуальные игровые упражнения |
| Прогулка с включением подвижных игр, игровых упражнений |
|  |
| Физкультурные досуги и праздники |
| Дни здоровья |
| Физкультурные минутки (оздоровительные паузы) |
| Пальчиковая гимнастика |
| **Охрана психического здоровья детей, эмоциональное развитие** |
| Использование приемов релаксации: минуты тишины, динамические паузы |
| Совместная музыкально-образовательная деятельность |
|  |
|  |
| Использование упражнений, игр, этюдов на развитие эмоций |
| **Профилактические мероприятия** |
| Упражнения дыхательной гимнастики |
|  |
| Соблюдение санитарно-гигиенического режима |
| **Лечебно-профилактическая работа** |
| Витаминотерапия |
| Общеукрепляющий чай с лимоном, напиток из шиповника |
| **Оздоровление фитонцидами** |
| Чесночно -луковые добавки в первое блюдо |
| **Закаливание** |
| Прогулки на воздухе, прием детей на улице летом |
| Хождение босиком по корригирующим дорожкам |
| Бодрящая гимнастика после сна |
|  |
| Солнечные ванны (летом в головных уборах) |
| Игры с водой |
|  |
| **Воспитательно-образовательный аспект работы с детьми**  **и информационно-просветительская работа с родителями** |
| Совместная деятельность в режимных моментах с детьми, в том числе и проектная |
| Инструктаж по правилам поведения и использования детьми материалов, оборудования и сооружений |
| Мониторинг уровня физического развития |
| Информирование родителей (устно, письменно):  беседы, консультации, памятки, буклеты для родителей |
| Родительские собрания по вопросам  укрепления здоровья детей, анкетирование |

**2.Методическое и материально-техническое обеспечение**

**2.1Программы**

1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС.Автор: Бабаева Т.И.,год издания: 2016.
2. Программа художественного воспитания, обучения Автор: Лыкова Ирина Александровна, Издательство: ИД Цветной мир, 2011г., Серия: Цветные ладошки
3. Парциальная программа Добро пожаловать в экологию! ВоронкевичО.Издательство: Детство-Пресс

**2.2.Методическая литература.**

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2007г.….
2. Аджи А. В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»
3. Шипицына Л.М. «Азбука общения»; «Детство–пресс», С.-Пб. 2008 г.
4. Чернякова В.Н. Экологическая работа в ДОУ — М.: Творческий центр, 2008
5. Ельцова О.М. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Волгоград 2009 г., Изд. «Учитель» 2009 г.
6. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников» Новосибирск 2004 г.
7. Казинцева. Формирование матем. представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе автор Казинцева Е.А. издательство(Учитель) 2009

**2.3.Наглядные и дидактические пособия (картины, таблицы, альбомы).**

1. Наталия Нищева: Четыре времени года (+ CD)
2. Людмила Дерягина: Картотека портретов детских писателей. Выпуск 25. Часть1
3. Наталия Нищева: Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Выпуск с 1-3
4. Нищева Наталия Валентиновна. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Выпуск 1 (сентябрь - февраль)
5. Михайлова Зинаида Алексеевна. Математика - это интересно. Познавательно-игровое пособие для детей 6-7 лет
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. ФГОС
7. Альбомы- игры с палочками Кюизенера: Дом с колокольчиком ( 3-5 лет )
8. Кростики - Посудная лавка (игра-сканворд ) 3-7лет
9. На золотом крыльце… (набор игр) 3-10 лет
10. Математический планшет «Школа интересных наук» (4-8 лет )
11. Лото на математический планшет ( игра с заданиями ) 4-8 лет
12. Учусь считать. Грамота на мат. планшете. Тетрадь №1 4-8 лет
13. Учусь читать. Грамота на мат. планшете. Тетрадь №2 4-8 лет
14. Логическая мозайка (учебно-мозаичный набор) с 3 лет
15. «Маленькие логики-2» – альбом-приложение к блокам Дьенеша

**2.4.Технические средства обучения**

1. Магнитофон, телевизор

**2.5.Оборудование**

1. Дидактический ленточный стол.

**3.Развивающая предметно-пространственная среда**

Предметно-пространственная среда ***организуется по принципу*** небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками.

***В группе создаются различные центры активности***:

* **«Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
* **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации);
* **«Игровой центр»,** обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
* **«Центр художественно-эстетического развития» или Творческая мастерская,** обеспечивает литературное развитие дошкольников, художественно-речевую и изобразительную деятельность. Наряду с художественной литературой в центре представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).
* **«Спортивный центр»,** обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей, формирование навыков здорового образа жизни (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания).
* **«Центр гражданско-патриотического воспитания»** Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение).

Есть ***ряд показателей***, по которым можно оценить ***качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды*** и степень ее влияния на детей:

* Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
* Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
* Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
* Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
* Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Дети вместе с воспитателем по собственному замыслу несколько раз в год меняют пространственную организацию среды. Для этой цели используются небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

***Предметно-игровая среда*** строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В группе специальное место и оборудование выделено для ***игротеки***. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др.

Главный принцип отбора — ***игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого***.

При организации ***детского экспериментирования*** стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится ***конструктивной деятельности***. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группе имеются зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

**3.ПРИЛОЖЕНИЯ к рабочей программе**

1. Критерии педагогической диагностики по реализации образовательной программы представлены в *Приложении № 1)*

2 Темы модуля(*Приложение № 2)*

3.Примерное перспективноематический план реализации Программы по пяти образовательным областям и детским видам деятельности.*(Приложение № 3).*

4. Примерный план работы с родителями *(Приложение №4)*

**Критерии педагогической диагностики по реализации образовательной программы**

**Раздел 2.** РАСТИМ ДЕТЕЙ ЗДОРОВЫМИ, КРЕПКИМИ,

ЖИЗНЕРАДОСТНЫМИ

**2.2.** Овладение основами двигательной культуры

Вид деятельности: **двигательная**

*Седьмой год жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения  **позицией субъекта** | Уровни освоения программы  или уровни овладения **позицией субъекта** | | | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Выполнение физических упражнений** | Ребенок  неуверенно  выполняет  сложные  упражнения | Ребенок  правильно  выполняет  большинство  физических  упражнений,  но не всегда  проявляет  должные  усилия | Ребенок  уверенно,  точно,  с большим  напряжением  и хорошей  амплитудой,  выразительно  выполняет  упражнения | Наблюдение |
| **Самостоятельность**  **и творчество** | *Не может*  *придумать*  *и выполнить*  *несложные*  *физические*  *упражнения*  *и комбинации* | Может  придумать  и выполнить  несложные  физические  упражнения  и комбинации | Проявляет  элементы  творчества  в двигательной деятельности: самостоятельно  составляет  простые  варианты  из освоенных  физических  упражнений  и игр, через движения передает своеобразие конкретного  образа  (персонажа,  животного),  стремится к неповторимости (индивидуальности)  в своих  движениях | Наблюдение |
| **Взаимодействие со сверстниками,**  **контроль**  **и оценка**  **их движений** | *Не замечает*  *ошибок*  *других детей* | Способен  оценить  движения  других детей | *Способен*  *положительно*  *оценить*  *движения*  *других детей* | Наблюдение |
| **Самоконтроль**  **и самооценка** | Слабо  контролирует  выполнение  движений,  затрудняется  в их оценке | Упорен  в достижении  своей цели  и положительного  результата  Самоконтроль  и самооценка  непостоянны  (эпизодически  появляются) | Самоконтроль  и самооценка  постоянны | Наблюдение |
| **Участие**  **в подвижных играх** | Допускает  нарушение  правил  в подвижных  и спортивных  играх,  чаще всего  в силу  недостаточной  физической  подготовленности | Способен  организовать  подвижные  игры  и упражнения  с небольшой  подгруппой  сверстников  или малышей | *Часто по собственному побуждению*  *организует*  *подвижные*  *игры и*  *упражнения со сверстниками* | Наблюдение |
| **Активность**  **и интерес**  **к физическим упражнениям** | Снижен  интерес  к физическим  упражнениям | Интерес  к физическим  упражнениям  устойчивый | Интерес  к физическим  упражнениям  устойчивый | Наблюдение |

**Раздел 3.** в игре Ребенок развивается, познает мир, общается

Вид деятельности: **игровая**

*Шестой - седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения  **позицией субъекта** | | Уровни освоения программы  или уровни овладения **позицией субъекта** | | | | | Педагогическая диагностика | |
| Низкий | | Средний | Высокий | |
| **Сюжеты игры** | | Ребенок  тяготеет к шаблонным игровым  сюжетам  и действиям  Предложения других  играющих по изменению сюжета  принимает | | Разворачивает различные  сюжеты  (бытовые,  трудовые,  общественные,  сказочные)  Участвует  в совместном сюжетосложении игр  по мотивам  знакомых  сказок | Фантазирует, комбинирует реальное и  фантастическое в игре.  Придумывает игры с продолжением  Выступает с предложениями по обогащению сюжета  Проявляет  интерес  к замыслам  других  детей | | Наблюдение | |
| **Содержание игры** | | *Ребенок*  *отражает*  *взаимоотношения между персонажами* | | *Ребенок*  *отражает*  *разнообразные взаимоотношения между*  *разными*  *персонажами*  *(У одного персонажа, например, у врача, могут быть разные отношения с другими персонажами, например, с медсестрой, пациентом, с другим врачом)* | *Ребенок руководствуется в игре моделями взаимоотношений между персонажами*  *(Например, врач в независимости от особенностей пациента (послушный он или капризный), будет проявлять терпение, понимание и т.п.)* | | Наблюдение | |
| **Роль** | | Затрудняется  в изменении рисунка  своей роли | | *Проявляет*  *гибкость при выполнении*  *роли*  *согласуя свои действия*  *с действиями партнеров* | Выступает с предложениями по обогащению игровых  ролей | | Наблюдение | |
| Ролевой  репертуар  беден | | *Может*  *выполнять*  *4-6 ролей*  *в играх* | *Может*  *выполнять*  *7-10 ролей*  *в играх*  Участвует  в играх как в ведущих, так и в других ролях | | Наблюдение | |
| В игровой роли маловыразителен,  *передает*  *только систему*  *действий*  *игрового*  *персонажа* | | Действует в принятой роли, пытается  передать  не только  систему  действий,  но и характер  игрового  персонажа. | *Выразительно передает*  *характер*  *игрового*  *персонажа* | | Наблюдение | |
|  | | *Активность*  *в ролевом взаимодействии и ролевых*  *диалогах*  снижена | | *Активность*  *в ролевом взаимодействии и ролевых*  *диалогах*  *носит*  *циклический*  *характер* | Активен  в ролевом взаимодействии и ролевых  диалогах | | Наблюдение | |
| **Игровые**  **действия** | | *Придумывает новые*  *игровые*  *действия*  *и выполняет их, но другим*  *детям для*  *выполнения*  *не предлагает* | | *Показывает*  *игровые*  *действия*  *другим*  *детям,*  *но затрудняется их объяснить* | Показывает  и объясняет  игровые  действия  *другим*  *детям* | | Наблюдение | |
| **Правила** | | Затрудняется  в объяснении игровых правил другим | | *Объясняет*  *правила*  *ссылкой*  *на реальную действительность* | *Объясняет*  *правила*  *указанием*  *на их рациональность* | | Наблюдение | |
| *В борьбе между правилом и непосредственно возникшим*  *желанием*  *побеждает*  *последнее* | | *Правило иногда может победить непосредственно возникшее желание* | *Поведение*  *почти всегда*  *подчиняется правилу* | | Наблюдение | |
| **Использование игровых предметов** | | *Не принимает участия*  *в создании*  *игровой*  *обстановки* | | Участвует  в создании  игровой  обстановки | Выступает с предложениями по созданию  игровой  обстановки | | Наблюдение | |
| **Взаимодействие со сверстниками** | | *Конфликты возникают по поводу*  *несоответствия*  *игровых*  *действий*  *ребенка*  *общему*  *игровому*  *замыслу* | | В случае споров  по предложению воспитателя использует общепринятые способы  распределения ролей (считалки, жребий, очередность) | | | Доброжелателен к сверстникам  Проявляет  инициативность *в ходе игры*  *и при ее*  *организации* | | Наблюдение |

**Раздел 3.** в игре Ребенок развивается, познает мир, общается

Вид деятельности: **игровая**

Шестой-седьмой годы жизни

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  **компетентности в социальном мире** | Уровни освоения программы или уровни **компетентности в социальном мире** | | | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Знание игр**  *(когнитивный компонент компетентности)* |  | Хорошо  знает  несколько  подвижных,  хороводных,  настольно-печатных,  словесных игр  Называет любимые игры | Знает  много  подвижных,  хороводных,  настольно-печатных,  словесных игр,  считалок, прибауток  Придумывает новые  варианты игр, действуя  по аналогии  с известными  и творчески | Наблюдение |

**Раздел 4.** Ребенок входит в мир социальных отношений

Вид деятельности: **общение**

*Шестой - седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения  **позицией субъекта** | Уровни освоения программы  или уровни овладения **позицией субъекта** | | | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Взаимодействие**  **со взрослыми** | *Ребенок либо проявляет*  *излишнюю*  *робость и*  *скованность*  *в общении,*  *либо, наоборот, черты агрессивности, нежелание следовать правилам или требованиям взрослых,*  *упрямство* | *Стремится*  *к общению и сотрудничеству* | Охотно  вступает  в общение | Наблюдение |
| **Взаимодействие**  **со сверстниками** | Ребенок  испытывает трудности  в общении,  связанные  с неумением учитывать  позицию  партнера | В общении стремится  к согласованным  действиям  Осуществляет элементарный самоконтроль | Отличается  высокой  готовностью принять общий замысел.  Умеет сам  выдвинуть идеи, план  действий,  организовать партнеров | Наблюдение |
| **Эмоциональное состояние в общении**  **с окружающими** | Поведение  ребенка  неустойчиво, ситуативно  Наряду  с добрыми  поступками,  наблюдаются  частые  проявления  негативного  поведения | Поведение  и общение  ребенка положительно  направлены | Поведение  и общение  ребенка устойчиво положительно  направлено | Наблюдение |
| **Понимание эмоциональных состояний других,**  **способность к сочувствию** | Слабо  ориентируется в эмоциональных  состояниях  окружающих | Внимателен  к эмоциональному  состоянию  других,  проявляет  сочувствие | Правильно  понимает  эмоциональные состояния других,  активно  выражает  готовность  помочь | Наблюдение |
| **Выполнение норм**  **и правил**  **поведения** | Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им  не сложилась,  часто  поведение  определяется непосредственными побуждениями | Он имеет  представление о правилах культуры  поведения  и выполняет их в привычной обстановке,  однако  в новых  условиях может  испытывать скованность, потребность  в поддержке  и направлении взрослых | Ребенок  хорошо  ориентирован в правилах культуры  поведения,  владеет  разными  формами  и способами  культурного поведения | Наблюдение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Проявление**  **в поведении ребенка его отношения**  **к самому себе** | *Положительная и отрицательная оценка взрослого*  *не является*  *стимулом*  *к изменениям*  *в поведении*  *ребенка* | Чутко  реагирует  на оценку  своих действий  и поступков,  воздерживается от повторения действий,  отрицательно оцененных взрослыми | Нацелен  на самостоятельность | Наблюдение |
| **Стремление**  **к обучению**  **в школе** | Отношение  к будущему  (к поступлению в школу)  неопределенное | Выражает  интерес  и стремление  к своему  будущему  (к обучению  в школе) | Проявляет  активный  познавательный интерес к миру,  к своему  будущему  положению  школьника,  стремится  овладеть грамотой – чтением, письмом,  счетом,  узнать новое | Наблюдение  Методика  «Определение  у старших  дошкольников сформированности  «внутренней позиции школьника**»**  или  Методика «Оценка  направленности ребенка на  процесс  обучения  в школе» |

**Раздел 5.** РЕБЕНОК ПОЗНАЕТ ПРЕДМЕТНЫЙ МИР,

ПРИОБЩАЕТСЯ К ТРУДУ

**5.1.** Предметный мир

Вид деятельности: **познание**

Познаваемая сфера действительности: **мир предметов**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  **компетентности**  **в предметном**  **мире** | Уровни освоения программы  или уровни **компетентности**  **в предметном мире** | | | | Педагогическая диагностика  Крулехт М.В.  Готовимся  к аттестации  С. 84-86  Дошкольник и  рукотворный мир  С. 57-58 | |
| Низкий | Средний | | Высокий |
| **Ориентировка в предметах ближайшего окружения**  *(когнитивный компонент компетентности)* | Существенные родовые  особенности предметов вычленяет только  с помощью взрослого,  делает ошибки  в обобщении, переходя на несущественные, но привлекательные признаки | Вычленяет  существенные родовые  признаки и осуществляет группировку предметов  с небольшой помощью взрослого | | Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы  по разным  признакам | Игровые  тестовые  задания  *«Найди*  *лишнюю*  *картинку»*  *«Назови*  *одним*  *словом»*  *«Разложи по полочкам»* | |
| **Познание**  **качеств**  **и свойств**  **предметов ближайшего окружения**  *(когнитивный компонент компетентности)* | Ребенок  допускает ошибки  при выборе предметов  и материалов для самостоятельной деятельности из-за недостаточного  осознания  их качеств  и свойств | | Ребенок  правильно  выбирает  предметы  и материалы для самостоятельной  деятельности, исходя из их качеств  и свойств | Ребенок  осознанно  выбирает  предметы  и материалы для самостоятельной  деятельности  в соответствии с их качествами, свойствами, назначением | | Наблюдение |
| Содержание описательного рассказа  неполно  отражает  особенности предметов  (материалов)  Средства  языковой  выразительности не используются | | С помощью педагога  составляет описательный рассказ, полно  отражающий особенности предметов  Использует средства языковой выразительности | Самостоятельно составляет  полный  описательный рассказ  о предмете, свободно  пользуется  моделью для его построения  Речь выразительна, богата эпитетами, сравнениями | | См. Раздел 7  Развиваем речь детей |
| **Использование**  **предметов ближайшего окружения**  *(поведенческий компонент компетентности)* | Ценностное  отношение  к предметному миру требует пристального внимания  воспитателя  и родителей ребенка | | Отдельные  поступки  и поведение ребенка в быту свидетельствуют о  зарождении ценностного отношения  к предметному миру | В поведении ребенка  устойчиво проявляется осознанное ценностное отношение  к предметному миру | | Наблюдение |

**Раздел 5.** РЕБЕНОК ПОЗНАЕТ ПРЕДМЕТНЫЙ МИР,

ПРИОБЩАЕТСЯ К ТРУДУ

**5.2.** Труд взрослых

Вид деятельности: **познание**

Познаваемая сфера действительности: **социальный мир**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  **компетентности в социальном мире** | | Уровни освоения программы  или уровни **компетентности**  **в социальном мире** | | | | | | Педагогическая диагностика  Крулехт М.В.  Готовимся  к аттестации  С. 88-90  Дошкольник и  рукотворный мир  С. 96-97 |
| Низкий | | Средний | | Высокий | |
| **Представление**  **о структуре трудового процесса**  *(когнитивный компонент компетентности)* | Нечеткое представление  о трудовом процессе | |  | | Ребенок  самостоятельно пользуется  моделью  трудового  процесса как средством  познания  трудовой  деятельности взрослых  Строит самостоятельную деятельность, руководствуясь знанием ее общей  структуры | | Игровые  тестовые  задания | |
| **Представление**  **о профессиях**  *(когнитивный*  *компонент*  *компетентности)* | Ребенок знает названия  некоторых профессий,  но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда,  установлении связи между ними | | Ребенок имеет представление о значимости разных  профессий,  устанавливает связи между разными  видами труда,  понимает  значение  использования техники,  современных машин и механизмов в труде | | Имеет  отчетливое представление о многообразии профессий  Верно  обосновывает ценность  каждого вида труда | | Беседа | |
|  | Не может  объяснить,  где и кем  работают  его родители,  в чем ценность их труда | | Может  объяснить,  чем заняты  родители,  в чем ценность  их труда | |  | | Беседа | |
| Речью –  доказательством владеет недостаточно | | Стремится аргументировать свои суждения | | Владеет речью - доказательством | | Наблюдение | |
| **Экономические представления**  *(когнитивный компонент компетентности)* |  | | Имеет  элементарное  представление о семейном бюджете | |  | | Игровая  проблемная  ситуация  *«Три*  *поросенка»* | |
| Отношение к рекламе  и деньгам  не отличается осознанностью | | Осознает  назначение  денег  и рекламы | |  | |
| **Познавательное**  **отношение**  **к труду**  *(мотивационно - эмоциональный компонент компетентности)* | Познавательное отношение к труду  неустойчивое | | Интерес  к труду  взрослых  устойчив | | Проявляет  устойчивый интерес  ктруду  взрослых | | Наблюдение  Беседа | |
| **Проявление**  **бережного**  **отношения**  **к труду**  **взрослых**  **и стремление помогать им**  *(поведенческий компонент компетентности)* |  | |  | | Проявляет  стремление оказать  посильную  помощь | | Наблюдение | |

**Раздел 5.** РЕБЕНОК ПОЗНАЕТ ПРЕДМЕТНЫЙ МИР,

ПРИОБЩАЕТСЯ К ТРУДУ

**5.3.**Самообслуживание и детский труд

Вид деятельности: **Самообслуживание и детский труд**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения  **позицией**  **субъекта** | Уровни освоения программы или  уровни овладения **позицией субъекта** | | | Педагогическая диагностика  Крулехт М.В.  Дошкольник и  рукотворный мир  С. 150-151 |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Самостоятельность**  **в самообслуживании** | У ребенка  снижен  интерес  к самообслуживанию  Самостоятельно  не следит  за своим  внешним  видом | Ребенок  самостоятелен в самообслуживании  Ярко  выражено  стремление  к самостоятельности | Ребенок  полностью  самостоятелен в самообслуживании  Инициативен | Наблюдение |
| **Оказание**  **помощи**  **другим,**  **коллективный труд** |  | Ярко  выражено  стремление  к оказанию  помощи  старшим  и малышам | Инициативен | Наблюдение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Овладение структурой трудового процесса** | Результативность трудовой деятельности низкая,  требуются  указания,  прямая  помощь  взрослого  в выполнении трудовых  действий | Труд ребенка результативен при небольшой помощи  взрослых или сверстников  Сформированы основы  культуры  труда | Труд  результативен  Ребенок  способен  использовать имеющиеся умения  для освоения новых  трудовых  процессов  Хорошо  развиты  комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества  и индивидуальности | Наблюдение |
| **Стремление трудиться** | Не видит  необходимости  повседневного труда | Охотно  участвует  в разных  видах  повседневного труда | Посильный  повседневный труд стал для ребенка  привычкой  Хороший  организатор повседневной трудовой  деятельности | Наблюдение |
| Досуговая  деятельность ребенка не ориентирована на труд | Детский труд эпизодически включается  в досуговую  деятельность ребенка | Ребенок охотно занимается  досуговой  деятельностью, где реализуются его склонности к разным видам ручного труда или  рукоделия  в соответствии с полом  и характером |

**Раздел 6.** РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ

Вид деятельности: **познание**

Познаваемая сфера действительности: **мир природы**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  **компетентности**  в природном мире | Уровни освоения программы  или уровни **компетентности**  в природном мире | | | Педагогические  диагностические  задания |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Познавательное отношение к природе**  *(мотивационно-эмоциональный компонент*  *компетентности)* | Проявляет  интерес  к объектам  природы | Познавательное отношение  к объектам  природы неустойчиво | Познавательное отношение  к объектам  природы  устойчиво | Наблюдение |
| **Эстетическое**  **отношение**  **к природе**  *(мотивационно-эмоциональный компонент*  *компетентности)* | Видит  признаки  объектов  природы,  делающие их красивыми  и вызывающие положительные эмоции | С помощью взрослого  эмоционально воспринимает красоту природы в целом | Эмоционально воспринимает красоту природы в целом | Наблюдение |
| **Гуманное**  **отношение**  **к природе**  *(мотивационно-эмоциональный компонент*  *компетентности)* | Оказывает  помощь  попавшим в беду живым  существам,  но не связывает произошедшее с нарушениями другими правил общения с природой | К проявлениям негативного  отношения  к природе  другими детьми чаще пассивен | Нетерпим  к другим детям  и взрослым  в случае  нарушения ими правил общения  с природой |  |
| **Экологические представления**  *(когнитивный компонент*  *компетентности)* | Ребенок  называет  большое  количество  объектов  природы,  но затрудняется объединить их в систематические группы или объединяет, но не может перечислить признаки, на основании которых он произвел объединение | Ребенок  правильно  объединяет объекты  природы в систематические группы, перечисляет признаки, по которым он их объединил,  но для обозначения выделенной группы предметного понятия  не использует | Ребенок  использует для обозначения выделенной им систематической группы соответствующее предметное понятие | *Ребенку предлагают картинки с изображениями представителей разных систематических групп и просят объединить похожие, объяснить, по какому признаку он их объединил, назвать полученную группу* |
| Затрудняется  в сравнении объектов  природы по признакам сходства | Допускает  ошибки  при  сравнении  объектов  природы по признакам  сходства | Безошибочно  сравнивает  объекты  природы по признакам  сходства | *Что общего*  *у ели и сосны,*  *у ели и березы,*  *у ели и ежика?* |
| Знает  существенные  признаки  живого,  свойственные  объектам  природы | Знает  различия  в проявлении признаков  живого  у растений,  животных,  человека | Знает  различия  и сходство  в проявлении признаков  живого  у растений,  животных,  человека | *Кого можно назвать живым?*  *Почему?*  *Они одинаково или по-разному двигаются, питаются, дышат, растут, развиваются, размножаются?*  *Чем отличаются и что общего у растения и животного, растения и человека, животного и человека?* |
| **Экологические представления**  *(когнитивный компонент*  *компетентности)* | Затрудняется  в определении связи между  состоянием  объекта  природы  и состоянием среды обитания  Знает  некоторые  потребности  объектов  природы | Устанавливает  связь  между  состоянием  объекта  природы  и состоянием среды обитания  Затрудняется в установлении связи  между  состоянием  объекта  природы,  состоянием  среды обитания  и степенью удовлетворения его  потребностей | Устанавливает  связь  между  состоянием  объекта  природы,  состоянием  среды обитания  и степенью удовлетворения его  потребностей | *Дидактическая игра «Дай растению (животному) то, что ему нужно».*  *Ребенку предлагают картинки с изображением неблагоприятного состояния растений (животных) в неподходящих для них условиях среды обитания (например, льет дождь, светит солнце, пасмурно, выпал снег) и задают вопрос: «Почему растение или животное плохо себя чувствует?».*  *Потом просят ребенка подобрать схематические изображения потребностей растения (животного), например, большая и маленькая капля воды для обозначения большей или меньшей потребности растений во влаге или большое и маленькое изображение солнца для обозначения большей или меньшей потребности растений в солнечном свете.*  *Затем ребенку предлагают выбрать более подходящее потребностям растения (животного) место произрастания или обитания.* |

**Раздел 6.** РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ

Вид деятельности: **экологически-ориентированная**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения  **позицией**  **субъекта** | Уровни освоения программы  или уровни овладения  **позицией субъекта** | | | Педагогические  диагностические  задания |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Становление деятельности**  **наблюдения** | Самостоятельно наблюдает  за объектами  природы | Под руководством  взрослого  использует  наблюдение  для познания  закономерностей природы | Самостоятельно  пользуется  наблюдением  для познания  закономерностей природы | Наблюдение |
| **Трудовые умения** | Трудовые  процессы  выполняет  самостоятельно,  качество их  выполнения  низкое | Трудовые  процессы  выполняет  самостоятельно,  чаще достигает  хороших  результатов,  чем плохих | Владеет  трудовыми  умениями,  всегда  достигает  хороших  результатов | Наблюдение |

**Раздел 7.** РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ ДЕТЕЙ

Вид деятельности: **речевая**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Подразделы  7 -го  раздела  программы | | Показатели освоения  программы или  показатели овладения  **позицией субъекта** | Уровни освоения программы  или уровни овладения **позицией субъекта** | | | Педагогическая  диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Активная речь** | | | | | | |
| Связная речь | Диалог | **Использование речи**  **как**  **средства общения** | *Не проявляет интерес к речевому общению, недостаточно активен в нем* | Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем | Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей | Беседа  Наблюдение |
| Монолог | **Пересказ** | Ребенок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах | *В пересказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников* | *Самостоятельно пересказывает литературные произведения, передавая их идею и содержание, пользуется разнообразными средствами выразительности* | Наблюдение  Игровые проблемные ситуации |
| **Описательные**  **и повествовательные рассказы** | При рассказывании требует помощи взрослого  Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа | В рассказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников | *Инициативен и самостоятелен в построении рассказов, пользуется разнообразными средствами выразительности* | Игровые проблемные ситуации |
| **Рассказы-рассуждения** | Ребенок затрудняется в аргументировании суждений,  не пользуется речью - доказательством | Аргументирует суждения  и пользуется формой речи - доказательства  с помощью взрослого | С интересом относится к аргументации,  доказательству  и широко ими пользуется | Игровые проблемные ситуации |
| **Творческие**  **рассказы** | В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников) | *Самостоятелен в придумывании рассказов, сказок* | Инициативен и самостоятелен в придумывании рассказов, сказок, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности | Игровые проблемные ситуации |
| Грамматическая правильность речи | | **Морфология** | Допускает отдельные грамматические ошибки | Грамматические ошибки редки | *Пользуется всеми грамматическими формами речи*  *Замечает*  *грамматические ошибки в речи сверстников, самостоятельно их исправляет* | Игровые  тестовые  задания  *«Что*  *неверно?»*  *«Ответь*  *на вопрос»*  *«Закончи предложение»*  *«Продолжи предложение»*  *«Чего*  *не стало?»* |
| **Словообразование** | Допускает отдельные грамматические ошибки*в использовании приставочно - суффиксальных способов слововобразования,*  *морфолого - синтаксического способа (способа слияния двух основ),*  *семантико – морфологическо-*  *го способа* | Грамматические ошибки редки | *Речь грамматически правильная* | Игровые  тестовые  задания  *«Ответь*  *на вопрос»*  *«Правильно - неправильно»*  *«Кто*  *у кого»*  *«Скажи*  *слово»* |
| **Синтаксис** | *Затрудняется в построении сложных предложений* | В построении предложений не затрудняется | *Самостоятельно употребляет разные типы предложений в соответствии с содержанием своего высказывания* | Игровые тестовые  задания  *«Придумай предложение»* |
| Звуковая культура речи | | **Звукопроизношение** | Допускает отдельные ошибки в звукопроизношении | Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков | Все звуки произносит чисто | Игровые тестовые  задания  *«Назови предмет»*  *«Повтори*  *за мной»*  *«Повтори скороговорку»* |
| **Дикция** | *Речь недостаточно внятная* | *Речь внятная* | *Речь внятная, чистая* | Наблюдение  Игровые тестовые  задания *«Повтори скороговорку (чистоговорку)»* |
| **Интонационная**  **выразительность речи** | Речь недостаточно выразительна | Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна | Речь выразительная | Игровая проблемная ситуация  *«Расскажи стихотворение или сказку»* |
| Подготовка к обучению грамоте | | | Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги  Затрудняется в определении ударения | Самостоятельно производит анализ четырехзвуковых слов | Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове),  *самостоятельно проводит слоговой анализ слов,*  *составляет предложения из 3-4 слов* | Наблюдение  Игровые тестовые  задания |

МЕТОДЫ И МЕТОДИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ

*Старший дошкольный возраст*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Подразделы 7-го раздела программы | Показатель | Метод и методика педагогической диагностики |
| Связная речь  Монолог | Пересказ | Игровые проблемные ситуации  Детям предлагают прослушать незнакомый рассказ или сказку, небольшие по объему.  **Пересказызаписывают и анализируют по следующим показателям:**  1) **понимание текста** — правильное формулирование основной мысли;  2) **структурирование текста** — умение последовательно и точно строить пересказ (выявляется на основе сопоставления пересказа со структурой текста);  3) **лексика** — полнота использования лексики оригинала, замена авторских выразительных средств собственными;  4) **грамматика** — правильность построения предложения умение использовать сложные предложения;  5) **плавность речи** — наличие или отсутствие длительны пауз;  6) **выразительность речи** – использование разнообразных средств выразительности;  7) **самостоятельность** — наличие или отсутствие необходимости в подсказках по ходу пересказа и в повторном чтении текста.  Каждый показатель оценивается отдельно.  **2 балла** — правильное воспроизведение; последовательное и точное построение пересказа; использование авторских слов и своих точных словозамен; наличие разных типов предложений, отсутствие грамматических ошибок; полное отсутствие неоправданных пауз; использование разнообразных средств выразительности, соответствующих содержанию произведения; самостоятельное пересказывание.  **1 балл** — незначительные отклонения от текста; отсутствие нарушений логики; отсутствие грамматических ошибок, преобладание простых предложений; отсутствие длительных пауз; использование некоторых средств выразительности; небольшое количество подсказок.  **0 баллов** — неверное воспроизведение; нарушение структуры текста; бедность лексики; многочисленные паузы; невыразительный пересказ или неуместное использование средств выразительности; необходимость в подсказках.  Высшая оценка воспроизведения текста — 14 баллов.  Оценка в 11-14 баллов соответствует высокому уровню воспроизведения текста, оценка 6-10 — среднему уровню, оценка меньше 6 баллов — низкому уровню. |
| Связная речь  Монолог | Описательные и повествовательные рассказы | Игровые проблемные ситуации  1. Описание предмета ***с опорой на наглядность***.  Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).  2. Описание ***без опоры на наглядность***.  Воспитатель предлагает ребенку рассказать о хорошо знакомом ему предмете или объекте, например, о любимой игрушке, животном и т.п.  3. ***Составление рассказа по серии картинок (3-4), объединенных общим сюжетом***  Педагог показывает ребенку несколько картинок, предлагает разложить их в последовательности и составить рассказ.  **Высказывания описательного типа оцениваются по следующим критериям:**  1) целостность — единство темы;  2) структурное оформление (наличие частей, их последовательность);  3) связность — оценивается путем анализа способов межфразовой связи, подсчитывается количество предложений, связанных или формально связанных между собой;  4) развернутость рассказа, его объем — измеряется путем подсчета слов и предложений, устанавливается соотношение простых и сложных предложений;  5) самостоятельность — оценивается путем подсчета вспомогательных вопросов;  6) плавность — оценивается путем подсчета длительных пауз, нарушающих целостность рассказа.  **Аналогично оцениваются и повествовательные рассказы** с учетом особенностей их структуры, логики развития сюжета. |
| Творческие рассказы | Педагог предлагает ребенку придумать рассказ или сказку на самостоятельно выбранную тему, используя разнообразные лексические средства.  **Оцениваются** представления детей о жанре (сказка, рассказ или стихотворение), умение выбрать тему, развернуть сюжет в логической последовательности, структурное оформление текста (наличие начала, середины, конца), использование средств художественной выразительности – лексических, синтаксических, стилистических. |
| Рассуждения | 1. Педагог предлагает ребенку рассмотреть ***картинку-небылицу*** и рассказать, что в ней нарисовано неправильно.  2. Ребенку предлагается составить рассуждение на тему, предложенную воспитателем, например, *«Весна в этом году ранняя».*  **Оценивается** умение передать характерные особенности рассказа-рассуждения (умение ребенка логически рассуждать, объяснять, доказывать, делать выводы, обобщать высказанное), соблюдая структуру текста и используя правильные грамматические формы и разнообразные средства выразительности. |
| Грамматическая правильность речи | Морфология | **1. Проверка сформированности осознанного отношения к грамматическим конструкциям:**  ***Игра «Что неверно?»***  Детям предлагают выслушать фразу и определить, какие формы употреблены неправильно. (Как ты думаешь, я все правильно сказала? Что неверно? Как надо сказать?)  — Девочка "рисовает" красками.  — А мальчик лепит из глины "матрёшков".  — Я ем "красный спелый яблок".  — К двум карандашам прибавить три карандаша, получится пять "карандашов".  — Мальчик пришел домой и сказал маме, что был в "кине".  — У конуры лежит собака с "пять щенят".  — Я построю много домов "из песков".  **2. Проверка умения употреблять в речи несклоняемые существительные *(пальто, метро, пианино, кино, кофе).***  а) дети должны рассмотреть картинки в альбоме О.И. Соловьевой "Говори правильно" и ***ответить на вопросы*** полным предложением:  — Сколько пальто висит в шкафчике?  — Какого цвета пальто висят в шкафу?  — На чем играет мальчик? И т.п.;  б) ***закончить предложение***:  — Оля учится играть на... (пианино).  — Утром мы пьем чай или... (кофе).  — Мне мама налила целую чашку... (кофе или какао).  — Оле купили теплое зимнее... (пальто).  — У тебя есть новое пальто, а у меня нет нового... (пальто).  — Расскажи о своем пальто: какого оно цвета? Есть ли на нем карманы? Нравится ли тебе новое пальто? |
| Грамматическая правильность речи | Морфология | **3. Проверка употребления разноспрягаемого глагола *хотеть.***  ***Игра "Продолжи предложение".***  Педагог предлагает послушать предложение "Девочка хочет гулять".  — Как можно сказать про многих девочек?  — Девочки... (хотят гулять).  — Мальчик хочет петь. Как можно сказать про многих маль­чиков?  — Мальчики... (хотят петь).  — Как сказать про Колю?  — Коля... (хочет петь).  — Оля, ты хочешь петь? (Хочу.)  — Оля и Катя, вы хотите рисовать? (Хотим.)  **4. Проверка употребления существительных в родительном падеже множественного числа:**  а***) игра "Чего не стало"*** (сапог, туфель, сандалий, тапочек; апельсинов, яблок, груш, помидоров).  Игру можно провести с игрушками-картинками или с реальными предметами.  А.М. Бородич рекомендует проверять, как старшие дошкольники употребляют такие формы: *гольфов, носков, чулок, полотенец, простынь, рейтуз, шарфов; блюдец, оладий, тортов; обручей, ружей; рельсов, шоферов; медведей, волков, лисиц, кур;*  б) для освоения слов, которые трудно обозначить наглядно, можно провести словесную игру ***"Закончи предложение"***:  — Мама печет оладьи. Так мне захотелось... (оладий).  — На день рождения купили шоколадный торт. Папа сказал, что в магазине большой выбор... (тортов). |
| Словообразование | **1. Проверка языкового чутья, восприятия и понимания словообразовательных форм.**  Детям предлагается ***ответить на вопросы***:  — Как ты объяснишь, кто такой строитель, учитель, мойщик?  — Человек может работать велосипедистом, читателем?  — Можно назвать писателем человека, который умеет писать?  — Можно назвать пианистом человека, который умеет играть на пианино? |
| Словообразование | **2. Проверка умения критически оценивать речь, умения находить ошибки в употреблении способов словообразования:**  ***Игра «Правильно -не правильно»***  Детям предлагается послушать неправильные словоформы и высказать свое мнение ("Можно так сказать? Как сказать правильно?").  — Масло лежит в "масленице" (масленке).  — Соль насыпана в "соленицу" (солонку).  — Бабушка положила вкусное вишневое варенье в "вареницу" (вазочку для варенья, розетку).  — На картинке нарисованы маленькие "поросёнки", "котёнки" и "свинёнки" (поросята, котята).  **3. Проверка умения образовывать формы имен существительных и их детенышей *(кошка, собака, кролик, заяц, лиса, корова, лошадь, слон, свинья, овца).***  ***Игра "Кто у кого".***  Необходимо подобрать соответствующие друг другу картинки и образовать формы множественного числа именительного и родительного падежа (у лисы — *лисята,* у лисы много *лисят)* и т. д.  **4. Проверка умения образовывать слова:**  а) с помощью слияния двух основ (морфолого-синтаксический способ).  Детям предлагается ***ответить на вопросы:***  — У зайца короткий хвост. Какой заяц? (Короткохвостый.)  — У зайца длинные уши. Какой заяц? (Длинноухий.)  — У медведя толстые пятки. Какой медведь? (Толстопятый.)  — У девочки черные волосы. Какая девочка? (Черноволосая.);  б) путем перехода слов из одного грамматического класса (существительные) в другой (прилагательные) (семантико-морфологический способ).  Детям предлагается упражнение на образование прилагательных:  — Стакан сделан из стекла. Какой он? (Стеклянный.)  — Стол сделан из дерева. Какой он? (Деревянный.)  — Мясорубка сделана из металла. Какая она? (Металлическая.) И т. п. |
| Словообразование | **5. Проверка умения подбирать однокоренные слова:**  а) дается задание подобрать родственные слова к словам *снег (снежок, снежный, снеговик, подснежник), зима (зимушка, зимний, зимующий, зимуют);*  б) ответить на вопрос, родственны ли слова *лед* и *подледный* слову *полет.*  **6. Проверка употребления сравнительной степени прилагательного.**  Детям предлагается ***закончить предложения***.  — Этот дом высокий, а этот еще... (выше).  — Наша река глубокая, а пруд еще... (глубже).  — Этот цветок красивый, а тот еще... (красивее).  — Лето было хорошее, а осень... (лучше).  — Трава зеленая, а после дождя еще... (зеленее).  — Осенью холодно, а зимой... (холоднее, более холодно) |
| Синтаксис | **Проверка умения конструировать предложения.**  ***Игра «Придумай предложение»***  Ребенку предлагают три слова (имена существительные в именительном падеже, глаголы в неопределенной форме), из которых он должен составить предложение *(дети, гулять, парк; рыбка, аквариум, плавать).* |
| Звуковая культура речи | Звукопроизношение | Игровые тестовые задания  Детям предъявляют картинки с нужным звуком в начале, середине и конце слова.  Для старших дошкольников это звуки в основном из трех групп: свистящие (с, *с', з, з', ц),* шипящие *(ш, ж, ч, щ),* сонорные *(л, л', р, р').*  Рекомендуется также добавлять картинки для обследования йотированных гласных *(я—йа,е—йэ, ё—йо, ю—йу).*  *с* — *сумка, бусы, автобус,*  *с'* — *сети, апельсин, рысь,*  *з* — *зонт, ваза, звезда,*  *з'* — *зебра, обезьяна, газета* и др.  **Принципы подбора картинок:**  — возможность проверки произношения всех звуков во всех позициях;  — доступность по содержанию;  — реалистичность изображения. |
| Звуковая культура речи | Звукопроизношение | Ребенку предлагают самостоятельно назвать нарисованный предмет. Если он допускает ошибку в произношении, ему рекомендуется посмотреть на проверяющего и послушать, как тот произнесет звук, а затем повторить. Звук произносится медленнее обычного, выделяется голосом, усиленно артикулируется. В случае правильного произнесения можно сделать вывод, что звук имеется, но не автоматизирован, не закреплен.  Проверяется умение дифференцировать смешиваемые группы звуков:  свистящие — шипящие *(с—ш, з—ж, ц—ч),*  звонкие — глухие *(в—ф, з—с, ж—ш, б—п, д—т, г—к),*  сонорные *(р—л).*  Можно использовать разные приемы обследования:  — предъявление картинок, отличающихся лишь одним из дифференцируемых звуков *(мишка* — *миска, крыша* — *крыса, жук* — *сук);*  *—* произнесение ребенком названий картинок, в которых есть оба смешиваемых звука *(солнышко, Саша);*  *—* повторение слов и словосочетаний *(л-р: Лара* — *балерина; зеркало, играла* на *рояле; жонглер; мармелад).* |
| Звукопроизношение | Иногда у детей наблюдаются трудности в произношении многосложных слов и слов со стечением согласных. Нарушения слоговой структуры слова чаще всего встречаются в виде сокращения слов, уподобления одного звука другому и т. п. Поэтому необходимо проверять произношение на словах с различной слоговой структурой, со стечением согласных в начале, середине и конце слова и состоящих из сходных звуков.  **Примерный перечень слов**: *медведь, дверь, трамвай, коврик, гольфы, верблюд, ящерица, игрушки, шарф, транспорт, фотографироваться, пакетик, аквариум, демонстрация, телевизор, мотоциклист* и др.  Довольно часто, умея произносить звук в изолированном положении, ребенок искажает или заменяет его в связной речи. Поэтому произношение нужного звука проверяется в речевом потоке, в предложении или в высказывании. Детям предлагают произнести несколько фраз, в которых нужный звук повторяется. Можно использовать поговорки, потешки, пословицы, чистоговорки.  *В живом уголке жили ежи да ужи.*  *Как у нашего кота шуба очень хороша.*  *Как у котика усы удивительной красы.*  *Лена искала булавку, а булавка упала под лавку.* |
| Дикция | Игровые тестовые задания  Ребенку предлагается произнести скороговорку или чистоговорку в разном темпе: медленно, в среднем темпе, быстро. |
| Интонационная выразительность | Ребенку предлагается прочитать наизусть стихотворение или пересказать сказку. |
| Подготовка к обучению грамоте |  | Игровые тестовые задания  1. Скажи одно слово.  2. а) скажи один звук;  б) скажи, сколько звуков в слове *дом;*  в) назови звуки в этом слове.  3. а) скажи одно предложение;  б) скажи, сколько слов в предложении *Дети любят играть;*  в) назови первое слово, второе, третье.  Оценка: высшая общая оценка составляет 7 баллов.  Верный ответ оценивают в 1 балл,  неверный — в 0 баллов.  Оценка в 5-7 баллов (условно) соответствует высокому уровню,  оценка в 3—4 балла — среднему уровню  меньше 3 баллов — низкому уровню осознания языковых элементов. |

**Раздел 8.** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

**8.1.** Ребенок и книга

Вид деятельности: **восприятие литературных произведений**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения  **позицией**  **субъекта** | Уровни освоения программы  или уровни овладения **позицией субъекта** | | | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Интерес**  **к слушанию**  **чтения книг** | Положительно откликается на предложение воспитателя  послушать  чтение или  рассказывание, но  тяготения  к общению  с книгой не испытывает  Ребенок  предпочитает слушанию  чтения другие занятия |  | Ребенок  проявляет стремление  к постоянному общению  с книгой  Обнаруживает избирательное  отношение к произведениям определенной  тематики  или жанра | Наблюдение |
| **Эмоциональный отклик**  **на прочитанное** | Эмоциональный отклик  на прочитанное выражен слабо |  | Испытывает  явное  удовольствие при слушании литературных произведений |  |
| **Понимание литературного произведения** | При восприятии литературного произведения устанавливает связи между  отдельными фактами без проникновения в подтекст  Пассивен при обсуждении книги | Ребенок  способен  устанавливать наиболее  существенные связи в текстах с динамичным содержанием,  испытывает  затруднения при слушании более сложных видов  произведений (познавательная книга,  лирическое стихотворение, басня и др.)  Обращает  внимание  на действия  и поступки  героев, но игнорирует их внутренние  переживания | Способен  устанавливать наиболее существенные связи в произведении,  проникать в его эмоциональный подтекст  Верно осознает мотивы  поступков  героев,  видит их  переживания, мысли,  чувства  Проявляет  внимание  к языку  литературного произведения | Наблюдение |
| **Воспроизведение**  **литературных**  **произведений** | Пассивен в драматизациях и других видах художественной  деятельности | Охотно  принимает  участие  в играх,  драматизациях, литературных развлечениях как исполнитель, но не  проявляет творческой инициативы | Активно  проявляет  себя в разных видах художественной деятельности, творчески  активен | Наблюдение |

**Раздел 8.** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

**8.2.** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **восприятие эстетического**

**в окружающем мире и в произведениях изобразительного искусства**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  **компетентности**  в мире природы,  предметов,  в социальном мире | Уровни освоения программы  или уровни **компетентности** | | |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Восприятие**  **образов**  ***(когнитивный***  ***компонент***  ***компетентности)*** | Видит и понимает  эмоциональное  состояние  окружающих  и художественных образов  наиболее ярко  выраженные | Видит и понимает  признаки объектов  и явлений  окружающего мира, художественных  образов  характерные | Видит и понимает  признаки объектов  и явлений  окружающего мира, художественных  образов  общие, типичные, индивидуальные |
| **Понятие**  **об искусстве**  ***(когнитивный***  ***компонент***  ***компетентности)*** | Имеет  представления  о видах и жанрах,  о средствах  выразительности | Различает  по названиям  виды и жанры,  средства  выразительности | Различает  по особенностям  виды и жанры,  средства  выразительности |
| Не видит  особенностей  творческой манеры художников | Различает  особенности  творческой манеры художников | Помнит имена  некоторых  художников  и их конкретные произведения |
| **Проявление**  **отношения**  **к произведениям**  **искусства**  ***(поведенческий компонент***  ***компетентности)*** | Соотносит  воспринятые образы  с личным опытом | Соотносит  воспринятые образы  с чувствами,  представлениями | Соотносит  воспринятые образы  в изобразительном искусстве  с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др. |

**Раздел 8.** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

**8.2.** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **восприятие эстетического**

**в окружающем мире и в произведениях изобразительного искусства**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения **позицией**  **субъекта** | Уровни освоения программы  или уровни овладения **позицией субъекта** | | |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Эмоциональное реагирование**  **на проявление**  **эстетического** | Проявляет радость, удовольствие  от общения  с прекрасным  в окружающем мире | Проявляет радость, удовольствие  от общения  с произведениями искусства  по побуждению взрослого | Проявляет  потребность  общаться  с прекрасным  в окружающем мире,  с произведениями искусства  по собственной  инициативе |
| **Характер общения** | Может общаться  по поводу  воспринятого  со взрослым  при активном его побуждении | Может общаться  по поводу  воспринятого  со взрослым  по собственной  инициативе | Может общаться  по поводу  воспринятого  со взрослым  и сверстниками |

**Раздел 8.** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

**8.2.** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **художественная (изобразительная и конструктивная)**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  **компетентности**  в мире природы,  предметов,  в социальном мире | Уровни освоения программы  или уровни **компетентности** | | |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Знания**  **о создании**  **выразительного образа**  ***(когнитивный***  ***компонент***  ***компетентности)*** | Проявляет  только  при напоминании взрослого | Проявляет  самостоятельно, осознанно | В демонстрации знаний ребенок  ссылается  на некоторые  художественные произведения,  в которых  художником  используются  подобные  выразительные средства  *(Допустимо в этой ситуации не называть имя художника, не давать названия произведению. Достаточно, что ребенок высказывается выражением типа: «А я видел на одной картине, как художник изобразил сильный ветер. Там …»)*. |
| **Знание**  **некоторых**  **способов**  **изображения**  ***(когнитивный***  ***компонент***  ***компетентности)*** | Слабые.  Ожидает показа.  Увиденные ранее способы  изображения  запоминает слабо. | Помнит увиденные ранее способы  изображения.  Может привносить  в них новые детали. | Знает многие  способы  изображения.  Умеет  самостоятельно  построить любой образ |

**Раздел 8.** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

**8.2.** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **художественная (изобразительная и конструктивная)**

*Шестой-седьмой годы жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или  показатели  овладения **позицией**  **субъекта** | | Уровни освоения программы  или уровни овладения **позицией субъекта** | | |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Создание изобразительного образа** | **Владение**  **техникой**  **использования**  **изобразительных**  **материалов и инструментов** | Недостаточно  осознанное | Осознанное | Высоко  качественное |
| **Владение**  **средствами**  **выразительности** | Недостаточно  осознанное | Осознанное | Высоко  качественное |
| **Самостоятельность деятельности** | | Недостаточно  самостоятелен | Самостоятелен | Инициативен |
| **Творчество** | **Самостоятельность**  **замысла** | Проявляет  при побуждении  взрослого | Способен  к самостоятельной постановке замысла | Самостоятелен,  инициативен,  способен предлагать разнообразные идеи и выбирать лучшую из них |
| **Стремление**  **к наиболее полному**  **раскрытию темы** | Проявляет  при активном  побуждении  взрослого | Проявляет при  незначительном  побуждении  взрослого | Проявляет  самостоятельно |
| **Оригинальность**  **изображения** | Средства  выразительности комбинирует  при побуждении взрослого | Средства  выразительности использует  самостоятельно | Средства  выразительности использует  самостоятельно и очень выразительно (художественно) |

**Раздел 9.** ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ

Вид деятельности: **математическая**

*Седьмой год жизни*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Подразделы 9 раздела программы | Показатели  освоения  программы  или  показатели **компетентности**  **в предметном мире** | Уровни освоения программы или  уровни **компетентности**  **в предметном мире** | | | Игровые тестовые задания  Михайлова З.А. Чеплашкина И.Н.  С. 106-109 | | |
| Низкий | Средний | Высокий | Начало года | Середина года | Конец года |
| Свойства | **Восприятие**  **свойств**  **предметов**  *(когнитивный компонент компетентности)* | Ребенок  выделяет свойства предметов (двух-трех),  определяет наличие / отсутствие признака  Затрудняется в речевом выражении своих действий, связей групп *предметов* | Ребенок  выделяет свойства предметов, фигур  и самостоятельно классифицирует их  Затрудняется в выделении изменений при смене основания классификации | Ребенок имеет  обобщенное представление о  свойствах предметов,  выделяет самостоятельно основания классификации  Замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов | № 1  № 3 | № 4 | № 7  № 9 |
| Отношения | **Ориентировка**  **в отношениях**  *(когнитивный компонент компетентности)* | Затрудняется в речевом  выражении  количественных  *отношений,*  *отношений*  *между*  *числами,*  *размерных,*  пространственных  отношений | *Отвечает*  *на вопросы*  *взрослого*  *о связях и зависимостях увеличения, уменьшения,*  *соответствия*  *количества,*  *числа,*  *размера предметов,*  *их пространственного расположения* | *Замечает*  *и выражает*  *в речи*  *связи и зависимости увеличения, уменьшения,*  *соответствия*  *количества,*  *числа,*  *размера предметов,*  *их пространственного расположения* |  | № 5 | № 8  № 9 |
| Числа и цифры | **Счет,**  **число**  *(когнитивный компонент компетентности)* | *Затрудняется в нахождении чисел «до» и «после» названного*  *Затрудняется в установлении зависимости числа (как результата измерения, счета отдельных предметов) от размера (условных мерок, количества предметов в группах, размера частей) даже с помощью взрослого*  *Не может обосновать способы и результаты своих действий*  *Затрудняется в использовании знаковых обозначений даже с помощью взрослого* | *Допускает ошибки при нахождении чисел «до» и «после» названного, исправляет их по просьбе взрослого*  *Устанавливает зависимости числа (как результата измерения, счета отдельных предметов) от размера (условных мерок, количества предметов в группах, размера частей) с помощью взрослого*  *Затрудняется в обосновании способов и результатов своих действий.*  *Использует знаковые обозначения с помощью взрослого* | *Находит числа «до» и «после» названного*  *Устанавливает зависимости числа (как результата измерения, счета отдельных предметов) от размера (условных мерок, количества предметов в группах, размера частей)*  *Обосновывает способы и результаты своих действий*  *Использует знаковые обозначения* | № 2 | № 5 | № 8  № 9 |
| Сохранение количества, величины | **Понимание**  **неизменности**  **количества, величины**  *(когнитивный компонент компетентности)* | *Затрудняется в установлениисвязей и зависимостей между величиной, количеством и внешними свойствами (формой, размером, сосуда, способом расположения),не может выразить их в речи* | *Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами (формой, размером, сосуда, способом расположения), выражает их в речи*  *с помощью взрослого* | *Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами (формой, размером, сосуда, способом расположения), выражает их в речи* | Пробы  Ж. Пиаже | | |
| Последовательность действий (алгоритм) | **Понимание**  **последовательности**  **действий**  *(когнитивный компонент компетентности)* | *Выполняет*  *заданные*  *действия,*  *поясняет их*  *последовательность с помощью взрослого* | Самостоятельно выполняет заданные действия,  поясняет их  последовательность | *Выполняет действия по знаковым обозначениям, определяет последовательность действий* | № 3 |  |  |

**Раздел 9.** ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ

Вид деятельности: **математическая**

*Седьмой год жизни*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели  освоения  программы  или показатели  овладения  **позицией субъекта** | Уровни освоения программы или  уровни овладения **позицией субъекта** | | | Педагогическая  диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Интерес,**  **инициативность,**  **самостоятельность**  **и творчество** | В играх пользуется образцами, инициативы и творчества не проявляет | Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер | Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов,  проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх | Наблюдение |

*Приложение № 2*

**Примерные темы модулей на 2018-2019учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **сентябрь** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Юный гражданин** | | |
| 1 неделя | Моя семья | Моя страна Россия |
| 2 неделя | Мой детский сад | Конвенция |
| 3 неделя | Мой город | Страны содружества |
| 4 неделя | Транспорт | Скоро в школу |
| Практический  выход | Тематическое развлечение  «Человек без Родины как соловей, без песни» | Тематическое развлечение:  « Я гражданин России» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **октябрь** | **Старший возраст** | **Младший возраст** |
| **Про зелёные леса и лесные чудеса** | | |
| 1 неделя | Лес - наше богатство  (этажи леса, растения) | Лес - наше богатство  (берёза и ёлка, грибы, ягоды) |
| 2 неделя | Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы, подготовка к зимовке) | Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы,  подготовка к зимовке) |
| 3 неделя | Почему птицы на юг улетают (перелётные и зимующие птицы, образ жизни, помощь  человека) | Овощи, ягоды |
| 4 неделя | Хлеб – всему голова.  Овощи, фрукты. | Фрукты |
| Практический  выход | Ярмарка | Тематическое развлечение:  « В гостях у бабушки…» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ноябрь** | Мл. возраст | Ст. возраст |
| **Климатические зоны/Жили у бабуси…** | | |
| 1 неделя | Домашние обитатели | Север (северный и южный  полюс, тундра) |
| 2 неделя | Путешествие на ферму  ( домашние животные) | Средняя полоса (тайга, горы) |
| 3 неделя | Путешествие на ферму  (домашние птицы) | Юг (тропики и пустыни) |
| 4 неделя | Дикие птицы | Россия (проект «Русская старина»  «Наши предки – славяне») |
| Практический  выход | В гости к бабашке Матрёне  ( развлечение) | Создание макетов, паспортов.  Викторина «Знатоки природы»  Фольклорный праздник. |

Все зоны изучаются по направлениям: климат, растительный мир, животный мир, образ жизни людей, жильё, одежда, обычаи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Декабрь** | Младший возраст | Старший возраст |
| **Зимушка – зима** | | |
| 1 неделя | Зима холодная (уточнить представления о зиме) | Сезонные изменения в природе  ( в неживой природе) |
| 2 неделя | Кто как зиму встречает?  ( животные и птицы) | Сезонные изменения в природе  ( в живой природе) |
| 3 неделя | Зимние забавы | Зимние забавы |
| 4 неделя | Деревья зимой  (наблюдение за ёлкой и берёзой, формировать представления о деревьях зимой) | Традиции встречи  Нового года  ( разных стран) |
| Практический  выход | Создание макетов, путешествие в зимний лес | Создание макетов, путешествие по разным странам, создание энциклопедий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Январь** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Это русская сторонка- это Родина моя** | | |
| 1 неделя | - | - |
| 2 неделя | Сею, сею посеваю, с Новым Годом поздравляю (знакомство с празднованием ст. Нового Года) | Святки:  1. Рождество;  2.Старый Новый Год;  3. Крещение. |
| 3 неделя | Гуляй, да присматривайся (знакомство с предметами обихода – ложки, балалайка) | Святочная неделя  (костюмы, обрядовая одежда) |
| 4 неделя | «Край родной, навек любимый» (знакомство с обрядовыми праздниками)  Русские народные сказки. | Путешествие в прошлое  ( традиции Руси) |
| Практический  выход | Развлечение  «Здравствуй, гостья зима!» | Фольклорные праздники, создание книг и энциклопедий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Февраль** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Человек** | | |
| 1 неделя | Учимся знакомиться | Из чего же, из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внутренние органы, органы чувств) |
| 2 неделя | «Если хочешь быть здоров…» | Из чего же, из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внутренние органы, органы чувств) (продолжение) |
| 3 неделя | «Папин праздник» | Традиции и обычаи Руси. Богатыри |
| 4 неделя | Труд взрослых | Мы будущие защитники России. |
| Практический  выход | Спортивное развлечение  «Папы всякие важны, папы всякие нужны» | Тематическое развлечение  «Мы защитники», фольклорный праздник «Русские богатыри» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **март** | Младший возраст | Старший возраст |
| **Весна красна.** | | |
| 1 неделя | Весна ранняя (уточнить представления о весне). Мамин праздник. | Весна ранняя (уточнить представления о весне). Мамин праздник. Профессии. |
| 2 неделя | Кто как весну встречает?  (животные) | Русские обрядовые праздники. Масленица. |
| 3 неделя | Кто как весну встречает?  (люди) | Сезонные изменения в природе  (в живой) |
| 4 неделя | Кто как весну встречает?  ( птицы) | Сезонные изменения в природе  (в неживой) |
| Практический  выход | Создание макетов, путешествие в весенний лес. | Создание макетов, путешествие по профессиям, создание энциклопедий. Проводы зимы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **апрель** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Четыре стихии** | | |
| 1 неделя | Вода (свойства воды, дать представление о том, где нужна вода) | Вода (свойства воды, дать представление о том, где и в каком виде существует вода в нашей жизни, агрегатные состояния воды) |
| 2 неделя | Воздух и земля  (пробуждение природы, первая трава, цветы) | Космос и Воздух  (дать первоначальные представления о стихии мира- воздухе, помочь почувствовать «предметность» воздуха, космическое пространство) |
| 3 неделя | Огонь | Планета Земля- наш дом (материки и континенты, обычаи, традиции, костюмы…) |
| 4 неделя | Труд взрослых (связанные со стихиями). Весенние полевые работы. | Огонь(огонь- частичка солнца, огонь – наш друг, огонь- наш враг) |
| Практический  выход | Развлечение «Путешествие капельки» | Экологические праздники, развлечения, полёт в космос, создание энциклопедий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **май** | Младший возраст | Старший возраст |
| **Моя малая Родина** | | |
| 1 неделя | Мой город (мой дом) | Их помнит Россия, их помнит родной Искитим (праздник 9 мая) |
| 2 неделя | Из чего, что сделано? (знакомство и закрепление знания материалов: бумага, дерево, ткань) | Мой город. |
| 3 неделя | Кто как весну встречает?  (насекомые) | Сезонные изменения в природе  ( обобщение) |
| 4 неделя | Кто как весну встречает?  (птицы). Сезонные изменения в природе (обобщение) | Скоро в школу мы пойдём. |
| Практический  выход | Праздник русской берёзки | Праздник русской берёзки. |

***Задачи образовательной деятельности***

***подготовительной к школе группы***

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

* Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
* Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
* Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
* Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
* Обогащать представления детей об основных источниках и вилах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
* Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
* Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

* Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
* Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
* Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
* Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
* Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
* Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
* Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
* Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

* Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
* Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
* Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
* Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
* Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
* Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Задачи образовательной деятельности***

* Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
* Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
* Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
* Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
* Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
* Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Сентябрь 1 неделя |
| **Тема модуля** | | **Юный гражданин** |
| **Проект недели** | | **Скоро в школу** |
| **Игровая мотивация** | | В группу приходит письмо от первоклассников, которые интересуются, как дела у ребят в детском саду?  А мы в свою очередь хотимпонять, для чего детям нужно учиться в школе?  Отправиться на «экскурсию» в школу, чтобы и узнать: учиться это интересно? О чем узнают дети в школе? |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | «Школа»  Цель: Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе.Воспитывать у детей желание учиться  Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:** Контакты с незнакомыми людьми.  **Цель**: рассмотреть опасные ситуации с незнакомыми людьми, научить правильно себя вести в данной ситуации.  (15 стр.46) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Что изучает экология. Как стать юным экологом?** (1, 74)  **Цель:** дать понятие экологии как науки; сформировать представление о том, что юный эколог – это ребёнок,  который любит природу. Заботится о живых существах, создаёт для них хорошие условия |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Веселый счет »*/6,12; 1,198/**  Цель: уточнить представления о назначении цифр, соответствие числа и цифры, развивать умение выявлять  отношение между числами, увеличивать и уменьшить на единицу. Знакомство с тетрадью. |
| **Речевое**  **развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Остров загадок»  Цель: активизировать устную речь детей, учить высказывать свои суждения, делать выводы. (1, ст.53) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Азбука - к мудрости ступенька. Звук и буква А.  Цель: воспитывать у детей внимательное отношение к словам, начать знакомство с буквами алфавита. (8 ст.133) |
| **Художественное эстетическое**  **Развитие** | **Рисование** | **Тема:**Улетает наше лето. **(1;20)**  **Цель:** Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальные выразительно-изобразительные средства). |
| **Лепка** | **Тема:** Азбука в картинках.(**1;34)**  **Цель:** Закрепить представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно лепить разными способами. |
| **Аппликация** | **Тема:** Ажурная закладка.**(1;36)**  **Цель:** Учить вырезать геометрические элементы не полоске бумаги; учить строить узор, чередуя элементы. |
| **Ручной труд** | **Тема:**  Как мы создали 3Dкомпозиции. **(18;62)**  **Цель:** Продолжать знакомить детей с экопластикой – искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызвать интерес к созданию коллективных 3D– композиций для интерьера детского сада. |
| **Физическое**  **Развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Тема:** «что же это? Это – осень» (Кириллова, 207)  **Цель:** развивать двигательную активность детей, ловкость, умение реагировать на сигнал воспитателя, о  трабатывать  умение работать в Команде. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая**  **обучающая**  **ситуация** | Первое сентября в школе.  **Цель**: систематизировать и обобщать знание о школе, о профессии учителя, воспитывать эмоциональное отношение и желание учиться. (8 стр.139) |
| **Ситуация общения** | Беседа «Как я провёл лето» **Цель:** развивать коммуникативные качества.(11) |
| **Минутки здоровья** | Первоклассник. (5 стр.124) Я и сверстники. (8 стр.14) |
| **Игровая**  **деятельность** | С/Р игра «Школа» |
| **Минутки вежливости и этикета** | Д/ игра: «Мы - разные»  Цель: развитие умения различать индивидуальные особенности других детей. /4; 247/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/**  **–** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Экскурсия в парк** (3, 10)  **Цель:** выделение признаков ранней осени; любование красотой осенней природы; сбор листьев для гербария |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/и: **«Кто больше назовёт правил поведения на природе»**  (1, 77) + приложение (1, 120)  **Цель:** закрепить у детей правила поведения на природе |
| **Рассматривание**  **картин, чтение х/л** | **«Брошенный котёнок»**, В.Сухомлинский(1, 17)  стихотворение **«Почему?»**, К.Мурзалиев (5, 212) **«Школа»,** Искитимский поэт А.Малинин |
| **Труд в уголке**  **природы** | Уборка сухих, отцветших цветов на клумбе нашего участка  **Цель:** воспитывать желание выполнять поручения, помогать друг другу, прививать трудолюбие. |
| **Игровые обучающие ситуации/ логические**  **задачки** | **Без чего нам не прожить?**  **Цель:** подвести к пониманию - что для животных, как и для человека, важна среда обитания, поэтому нельзя её разрушать.  (1, 17). |
| **Занимательная картография** | **Угадай столик** (2, 6)  **Цель:** закрепитьумение находить предметы (стол) в соответствии с планом |
|  |  |  |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие** | **Развивающие игры** | Игра:***«Сложи узор» СУ-В***  Цель: развивать пространственное мышление, проявлять творчество, придумывать новые узоры. |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***П /и «По порядку становись»***  Цель: развивать умение находить место числу в числовом ряде. Закреплять прямой и обратный счет./**7,14/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | Игра: «***Покажи, как растут числа»***  Цель: закреплять счет. /**6, 25/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные упражнения** | «Найди другие слова».  Цель: развивать у детей умение точно обозначать ситуацию; учить подбирать синонимы и антонимы.(15 ст.107) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Пересказ сказки «Как Богдана Осеньку выручила».  Цель: Совершенствовать навык пересказа, учить передавать содержание текста полно и последовательно.(11 ст.43) «Куда вы прячетесь?»  Цель: активировать в речи употребление предлогов.(13 ст.38) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Почему так говорят?»  Цель: учить детей понимать значение образных выражений.(15 ст.124)  «Найди другое слово».  Цель: развивать умение точно обозначать ситуации, учить подбирать синонимы и антонимы.(15 ст.107) |
| **Театрализация** | **Тема:** Давайте познакомимся  **Цель:** Продолжать знакомить детей с понятиями «мимика», «жест». Воспитывать коммуникативные качества детей, расширять словарный запас. (см. прил.4 ) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Отгадай загадку.  Цель: Продолжать развивать творческие способности детей.  Развивать умение придумывание-сколько вариантов окончания сказки. (5 ст.39) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Рассматривание картины «В школу».  Цель: активизировать в речи детей слова относящиеся к теме «Школа», «Осень», учить отвечать на вопросы по тексту. |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Рассматривание репродукции картины** В. Серов «Девочка с персиками»  **Цель:** Продолжать знакомить с разными видами портрета (детский портрет). Учить внимательно рассматривать  лицо, мимику, позу, чтобы понять внутреннее состояние человека. |
| **Творческая**  **мастерилка** | Тема: «Книжка- малышка» (Объемная аппликация) Цель: Упражнять детей в умении применять имеющиеся знания для получения результата |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема**: «Я и мои друзья».  **Цель:**Формирование представлений отом, что дети подготовительнойгруппы — самые старшие в детскомсаду. |
| **Полихудожественный подход** | Кобалевский «Резвушка»  Б. Кустодиев «Портрет дочери Ирины с собакой Шумкой». №3 |
| **Творческое экспериментирование** | **Картинки на камешках. (1;16)**  **Цель:** учить использовать природный материал для создания композиций. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема:** «что же это? Это – осень» (Кириллова, 207)  **Цель:** развивать двигательную активность детей, ловкость, умение реагировать на сигнал воспитателя, закреплять умение работать в  команде. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | Организация вечера досуга для летних именинников (рисунки, подарки, поздравления, игры, чаепитие) |
| **Практический**  **выход** | | Развлечение «День знаний» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | | Сентябрь 2 неделя |
| **Тема модуля** | | | **Юный гражданин** |
| **Проект недели** | | | **Моя страна Россия** |
| **Игровая мотивация** | | | Воспитатель находит карту Новосибирской области, предлагает детям выяснить, что на ней изображено,  найти территорию Сибири и Новосибирской области на карте России, выяснить – Сибирь – она какая?  И где наш город Искитим на карте расположен?Как далеко от Искитима находится столица нашей Родины? |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | | «Туристическое агентство»  Цель: вызвать у дошкольников интерес к познанию достопримечательностей и заповедных мест области |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **мир** | | **Тема:** Наша Родина – Россия.  **Цель**: дать детям представление о родине – России, развивать у детей умение ориентироваться по карте.  Воспитывать любовь к родине, чувство гордости за свою Родину**.**(8 стр.73) |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | | **Мой край – Сибирь**(1, 77)  **Цель:** подвести к пониманию того, что Родина – это не только общегеографическое понятие, но и общечеловеческая  ценность |
| **Математическое развитие** | | Тема: Соседи /1, 44/  Целевые ориентиры: Установление равенства и неравенства групп предметов. Применение знаков с целью выражения  отношений между числами. Освоение способов моделирования действий увеличение и уменьшения. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | | Тема: «Путешествие по сказке Шарля Перро «Красная Шапочка».  Цель: развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.  (1, стр.64) |
| **Обучение**  **грамоте** | | Тема: Аз да буки - вот и все науки. Звук и буква О.  Цель: расширять кругозор детей путём погружения в историю возникновения письменности, познакомить с бук-вой  (6 ст.136) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | | **Тема:** С чего начинается Родина. **(1;38)**  **Цель:** Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего проживания. Продолжать учить  рисовать несложные сюжеты. |
| **Лепка** | | **Тема:Натюрморт с самоваром**  **Цель:**Учить детей создавать рельефные картины из теста(3.125) |
| **Аппликация** | | **Тема:** Наша клумба. **(1;24)**  **Цель:**  Создание композиции на клумбах; учить создавать цветы из полихромных венчиков цветов, накладывая  вырезанные формы друг на друга. |
| **Конструирование** | | **Тема:** Кремлевская башня. **(Лиштван стр.122)**  **Цель:** Учить передавать образ Кремля, используя кубы из бумаги разного. Развивать чувство ритма и композиции.  Воспитывать любовь и уважение к Родине. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на свежем**  **воздухе** | | **Тема:** «Как хорошо, как весело» (Кириллова, 212)  **Цель:** развивать двигательную активность, умение действовать по правилам игры, ловкость, быстрый бег. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | **Ситуация общения** | Общение с родными.  **Цель**: развивать представление о способах поддержания родственных связях. ( 7 стр.4) |
| **Минутки здоровья** | Тема: «Личная гигиена»  Цель: довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических  процедур. /2; 3/ |
| **Игровая**  **деятельность** | С/Р игра «Юный гражданин» |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Большая и малая Родина» /5;23/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Цикл наблюдений за осенним Солнцем**  (4, 267)  **Цель:** определение долготы дня, высоты стояния Солнца, движения его по небосводу |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/и: **«Где чья Родина?»(1;78)**  **Цель:** закрепить знания о месте обитания животных и растений (климатическая зона,  экосистема) |
| **Художественная**  **литература** | Полихудожественный подход: чтение стихов о Родине (по выбору воспитателя)  **Цель:** нравственно-патриотическое воспитание, развитие эстетического вкуса |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Какую пользу вы можете принести Родине?** (1, 78)  **Цель:** понимание того, что каждый человек должен приносить пользу Родине. |
| **Труд в природе,**  **в уголке природы** | **Сбор семян цветов в цветнике**  **Цель:** развивать умение видеть целесообразность своей деятельности. |
| **Занимательная картография** | **Покажи на карте** (Россию, столицу – Москву, Сибирь)  **Цель:** Учить ориентироваться на карте, находить и показывать границы России, столицу |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | | **Развивающие игры** | Игра: « ***Желтая доска»***  Цель: развивать пространственное мышление. ***Уникуб №16 /8, 53/*** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***Конструктор***  Цель: формировать умение раскладывать фигуры на элементы, придумывать новые.  Сочинять коллективную историю, используя полученные фигуры./***9, 10 /*** |
| **Исследуем и экспериментируем** | Игра:» ***Сравни и запомни»***  Цель: умение сопоставлять и сравнивать две группы; находить отличительные признаки.  /**9, 13/** |
| **Речевое**  **развитие** | | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Цветик - семицветик.  Цель: учить внимательно, выслушивать рассказ других детей, делать правильный  нравственный выбор, развивать связную речь.(7 ст.90,166) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Д.игра: «Салат из сказок».  Цель Воспитывать любовь к художественному слову, уважение к книге. Закреплять знания  о персонажах знакомых сказок.(5 ст.26) |
| **Творческая**  **мастерская** | Придумывание конца сказки.  Цель: учить детей изменять сказку при выделении нового героя «Изобретатель».  Цель: развивать творческое мышление и находить творческое решение заданий.(7 ст.69) |
| **Театрализация** | **Тема:** «Пойми меня»  **Цель:** обучение выразительным движениям, развитие активного внимания, обучение приемам само расслабления. Обогащение активного словаря театральными терминами. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Стрекоза и мура-вей.(2 ст.210) Падчерица (Туркмен-ская сказка).  Хаврошечка.(2 ст.193), |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Рассмотреть репродукции о Москве, Новосибирске, Искитиме (на выбор). Слушание пьес  из сборника « Ромашково в Русь».  Цель: привлечь внимание.(10.) |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Знакомство с монументальной скульптурой**  Памятник Петру Первому (Медный всадник).  **Цель:** познакомит с особенностями средств выразительности (материал, техника обработки) известного памятника. Узнавать специфику этого вида искусства, отличие от живописи. |
| **Творческая мастерская** | **Раскрашивание масок (готовые формы) зверей.**  **Цель**: побуждать детей участвовать в создании атрибутов для театрализации. Учить  создавать выразительные образы, выбирая наиболее соответствующие образу  изобразительные техники и материалы**.** |
|
| **Полихудожественный подход** | Чтение стихов о Родине. Слушание гимна России и пьес Чичкова из сборника  «Ромашковая Русь» (конспект муз. руководителя). |
| **Творческое экспериментирование** | **Букет для друзей. (1;42)**  **Цель:** учить детей создавать живые цветочные аранжировки; развивать способность к  композиции. Воспитывать эстетическое отношение к природе, к окружающему миру. |
| **Физическое**  **развитие** | | **Динамический час** | **Тема:** «Как хорошо, как весело» (Кириллова, 212)  **Цель:** развивать двигательную активность, закреплять умение действовать по правилам  игры, ловкость, быстрый бег. |
| **Работа с**  **родителями** | | | Помощь в создание журнала «Страна в которой мы живем» (детско-родительский проект «Пожелания стране». |
| **Практический выход** | | | Создание и презентация журнала «Страна в которой мы живем» (рассказы, рисунки, пожелания |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | | Сентябрь 3 неделя | |
| **Тема модуля** | | | **Юный гражданин** | |
| **Проект недели** | | | **Конвенция** | |
| **Игровая мотивация** | | | Приходит письмо из редакции Искимской газеты с просьбой к ребятам написать статьи о жизни детей. | |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | | «Журналисты»  Цель: Расширять представления детей о труде журналистов; Закреплять знания детей о труде людей,  работающих в детском саду. Развивать коммуникативные навыки, умение общаться друг с другом, играть  дружно, сообща. | |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | | **Природа твой – друг, береги её помогай ей.**(1, 62)  **Цель:** воспитание любви к родной природе,понимание необходимости ее беречь и охранять. | |
| **Математическое развитие** | | Тема: «***В магазин за игрушками» 2,14/***  Целевые ориентиры: Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольники, четырехугольники). Закреплять порядковый счет, знания цифр до 10.Учить решать логические задачи. | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | | Тема: «Сундучок бабушки рассказушки»  Цель: упражнять в под-боре синонимов, составлении рифмованных строк, закреплять умение находить  ударный слог или звук. (1, ст.38) | |
| **Обучение**  **грамоте** | | Тема: Учение – путь к уменью. Звук У и буква У.  Цель: Учить детей рассуждать, чётко выражая свои мысли, познакомить с буквой У.(6 ст.139) | |
| **Знакомство с художественной**  **литературой** | | **Тема**: Чтение сказки «Три поросёнка»  **Цель:** на основе художественного произведения познакомить детей с понятием Декларация прав человека.  Отрывок из книги «Хижина дяди Тома» (13 стр.40) | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | | **Тема:** Веселые качели, **(1;32)**  **Цель:** Учить детей в рисунках передавать свои яркие эмоциональные впечатления; инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для передачи движений, позы, эмоций детей. | |
| **Лепка** | | **Тема:** Мой любимый уголок природы.(**1;22)**  **Цель:** Учить лепить животных. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (окрас, поза). Активизировать способы (скульптурный, комбинированный) и приемы лепки (вытягивание, загибание), использование стеки. | |
| **Аппликация** | | **Тема:** Качели – карусели. **(1;30)**  **Цель:** Учить создавать сложную композицию из вырезанных компонентов: однородных(овал, полуовал), трансформируемых в разные образы (человек, лодочка, самолет). | |
| **Ручной труд** | | **Тема: Золотые подсолнухи (3,56)**  **Цель:** учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | | **Комплекс ОРУ «Поход» (Кириллова, 24)**  **Цель:** развивать двигательную активность, отрабатывать умение работать парами, действовать по интрукции, развивать быстроту бега, ловкость. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | **Игровая обучающая ситуация** | | Мы такие разные и такие похожие.  **Цель:** закреплять знания о том, чем все люди разные похожие друг на друга. (13 стр.202; 13 стр.37,40) |
| **Ситуация общения** | | Зачем нужны правила?  **Цель:** воспитывать отношение к правилам, сформировать умение и навыки поведения в обществе. Развивать способность к умозаключению. (13 стр.45) |
| **Минутки здоровья** | | «Лаборатория грязных рук»  Цель: довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур. /2; 5/ |
| **Игровая**  **деятельность** | | С/ игра «Юный гражданин» |
| **Минутки**  **вежливости и этикета** | | «Семья и родной дом» /5; 4/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Пересадка культурных растений** (астры, хризантемы) с клумбы в группу для последующего наблюдения |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Д/И: **«Что можно, что нельзя»** (1, 33)  **Цель:** учить понимать и делать вывод о том, к чему приводят те или иные поступки |
| **Художественная**  **литература** | | **«Хризантема и луковица»** (1, 62)  **Цель:** подвести к пониманию о том, что нет ничего бесполезного в природе |
|  | | **Труд в природе,**  **в уголке природы** | | **Уборка сухих листьев на участке, сбор листьев в коллекцию для гербария**  **Цель:** развивать трудолюбие, желание выполнять поручения взрослого. |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | | **Игровые обучающие ситуации** | | **Логическая задача:** (5, 199)  **Цель:** закрепить умения детейустанавливать причинно-следственные связи и делать вывод с опорой на них |
| **Занимательная картография** | | **Что где поставлено, там и нарисовано** (план групповой комнаты) (2, 12)  **Цель:** дать представление о том, что взаимное расположение предметов в пространстве совпадает с их взаимным расположением на плане |
| **Развивающие игры** | | Игра: «***Магазин игрушек»***  Цель: упражнять в счете до 10; закреплять прямой и обратный счет, умение находить место в числовом ряду. /**10, 14/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***Графический диктант»***  Цель: развивать умение ориентироваться в тетради в клетку. /**12, на выбор** |
| **Исследуем и экспериментируем** | | Проблемная ситуация «***Почему получились разные числа?» /*6, 31/** |
| **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | И. упр. «Никогда не унывай».  Цель: развивать связ-ную речь при описа-нии своего эмоцио-нального состояния, настроения.(7 ст.86) |
| **Речевое развитие** | | **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | Д. упр. «Цепочка слов».  Цель: упражнять в определении первого и последнего звука в словах.(7 ст.104) |
| **Творческая**  **мастерская** | | Игра: «Перевёртыш»  Цель: создать образы на основе схем. изло-жения.(7 ст. 68) |
| **Театрализация** | | **Тема:** «Попробуем измениться»  **Цель:** Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. Учить средства мимики и жестов передавать характерные черты героев сказки |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | Я.Дялутите.  «Руки человека»  Цель: показать связь разных профессий, воспитывать уваже-ние к человеку труда. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО- искусства** | | Оригами «Журавлик»  Цель: продолжить знакомить с бумажным искусством (Япония), показать некоторые приёмы. |
| **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | **Рассматривание репродукции картины** Петров – Водкина «Утренний натюрморт» **(14;117)**  **Цель:** закреплять представление о жанре – натюрморт. Обратить внимание на цветовое сочетание,  как способ оказания эмоционального воздействия, на композицию, как средство построения картины. Побуждать высказываться образно. |
| **Художественная**  **мастерская** | | **Тема:**«Летние дни рождения»  **Цель:**Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений**.** |
| **Полихудожественный подход** | | ----------- |
| **Творческое экспериментирование** | | **Композиция из веток с ягодами. (3;42)**  **Цель:** учить детей составлять декоративные композиции из осенних листьев, ягод, семян деревьев и кустарников. Развивать чувство цвета и гармонии. |
|  | | **Динамический час** | | **«Поход» (Кириллова, 24)**  **Цель:** развивать двигательную активность, отрабатывать умение работать парами, действовать по инструкции, развивать быстроту бега, ловкость. |
| **Физическое**  **развитие** | | Семейные выставки презентации национальных картинок фотографий к проекту «Мы разные, мы вместе» | |  |
| **Взаимодействие сродителями** | | | | Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»  Оформление визитной карточки группы (в форме коллажа или альбома) |
|  | | | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Сентябрь 4 неделя |
| **Тема модуля** | | **Юный гражданин** |
| **Проект недели** | | **Страны содружества** |
| **Игровая мотивация** | | Воспитатель предлагает детям выяснить, почему люди всей планеты разговаривают на разных языках? Что обозначают слова  «Страны содружества»? Что нужно сделать, чтобы люди на Земле жили дружно? |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | «Почта международная»  Цель: Дать детям представление о почте, о труде работников почтового отделения, о значимости этого труда. Формировать представление о труде почтальона. Закрепить умение составлять небольшие рассказы по  сюжетным картинкам. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет/**  **Ситуации**  **общения** | **Тема**: Мир вокруг нас.  **Цель:** формировать представления об окружающем мире, о его многообразии разных стран . (10 стр.55)  (10 стр.130) |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Край, в котором я живу**  **Цель:** познакомить с интересными фактами из истории Сибири, с исторической личностью: Оленин Василий Тимофеевич (Ермак) **(авторский конспект, приложение 1)** |
| **Математическое развитие** | Тема: «Путешествие по Стране Математике» /2,27/  : Целевые ориентиры Воспитывать у детей стойкий интерес к математике, учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10.Учить «записывать» при помощи знаков =, +, -. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Остров загадок». Цель: поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, образных сравнений.(1 ст.53) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Звук и буква И. Звуковой анализ слова игла.  Цель: расширить пред-ставления детей о про-фессиях, познакомить с буквой И.(6 ст.141) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Чудесная мозаика.**(1;26)**  **Цель:** Заинтересовать детей рисованием в стилистике –мозаика. Учить составлять гармоничную многоцветовую композицию на основе контурного рисунка. |
| **Лепка** | **+ Аппликация Тема:** Бабочки –красавицы для друзей.**(1;18)**  **Цель:** Учить принимать творческую задачу и реализовывать ее разными средствами. Воплощать эмоциональное впечатление в художественном образе. |
| **Аппликация** | **Смотреть раздел – лепка.** |
| **Конструирование** | **Тема:** Птица мира**(оригами стр. 26)**  **Цель:** Учить создавать игрушки из бумаги. Воспитывать интерес к бумажному конструированию(оригами) |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на воздухе** | **Комплекс ОРУ «Как люблю я осень» (Кириллова, 53)**  **Цель:** развивать двигательную активность, работать в командах, внимание, координацию движений,  ориентировку в пространстве. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Каким я буду, когда вырасту.  **Цель:** углублять представление о своих личных качествах, повышать самооценку детей. (11) |
| **Ситуация общения** | Знаешь ли ты свой город?  **Цель:** воспитывать уважение и любовь к родному городу, его достопримечательностям.(11 стр.155) |
| **Минутки здоровья** | «Лаборатория Чистый зубик»  Цель: довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур. /2; 9/ |
| **Игровая**  **деятельность** | С/р игра «Аэропорт» |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Родной язык» /5; 39/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Волшебные стёклышки** (7, 51)  **Цель:** познакомить детей с приборами для наблюдения (лупа, бинокль и т.д.),  объяснить, для чего они нужны человеку |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | **Д/И: « Кто в какой стране живет» (25; 85)**  **цель:** формировать понимание, что на свете много разных стран;  закрепить названия стран, населения этих стран. |
| **Художественная**  **литература** | **«Сказки Сибири»,** чтение |
| **Труд в природе,**  **в уголке природы** | **Продолжать собирать сухие листья в коллекцию природного материала.** |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Что нам делать, как нам быть** (6, 126)(с опорой на предметно-схематические модели)  **Цель:** обогащение конкретных представлений о взаимосвязях всего живого с окружающей средой |
| **Занимательная картография** | **Рассматривание географической карты Сибири, НСО**  **Цель:** познакомить с картой Западной Сибири, новосибирской области; учить  находить на карте место, где мы живём, границы с другими областями и странами (Казахстан) |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | ***«Сделай фигуру»***  Цель: закреплять умение составлять геом. Фигуры из палочек; различать количественный и порядковый счет.  /**10, 28/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Ступени успеха»***  Цель: закреплять счет, знания геом. Фигур. (приложение “Спасатели приходят на помощь” стр. 1) |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***П /и «Собери кружочки»(по 2, 3, 5)***  Цель: закрепление счета в пределах 10. /***3, 31/*** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Найди другие слова».  Цель: развивать у детей умение точно обозначать ситуацию; учить подбирать синонимы и антонимы.(2 ст.107) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Куда вы прячетесь?»  Цель: активировать в речи употребление предлогов.(7 ст.38) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Почему так говорят?»  Цель: учить детей понимать значение образных выражений.(2 ст.124) «Найди другое слово».  Цель: развивать умение точно обозначать ситуации, учить подбирать синонимы и антонимы.(2 ст.107) |
| **Театрализация** | **Тема:** Такие разные человечки  **Цель:** Продолжать знакомство с театром конусов, побуждение творческой речевой активности, способов взаимодействия с партнерами. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Отгадай загадку.  Цель: Продолжать развивать творческие способности детей.  Развивать умение придумывать несколько вариантов окончания сказки. (5 ст.39) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО – искусства** | Рассмотреть ре-продукции о Москве, Новосибирске, Искитиме (на выбор).  Цель: привлечь внимание. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Знакомство с архитектурными сооружениями разных стран** (фото – путешествие).  **Цель:** Знакомить с архитектурой, необходимостью этого вида искусства для жизнедеятельности людей.  Показать особенности архитектурных сооружений расположенных в разных странах (Кремль, мечети и т. д.) |
| **Творческая**  **Мастерилка** | Изготовление макета «Осень»  Цель: развивать у детей умение моделирования, умение сотрудничать с другими детьми в коллективных творческих работахТема: «Зонтик другу» (Объёмная аппликация) Цель:Формирование умения детей вырезать ножницами предметы из бумаги, делать сложения вдвое или  гармошкой. |
| **Полихудожественный подход** |  |
| **Творческое экспериментирование** | **Веселый лужок (3;64)**  **Цель:** фантазировать и экспериментировать с различными элементами: бытовыми предметами, природным материалом, создавая композиции |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Как люблю я осень» (Кириллова, 53)**  **Цель:** развивать двигательную активность, работать в командах, внимание, координацию движений,  ориентировку в пространстве. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | Родительское собрание «Дошкольник готовится стать школьником».  Анкетирование родителей «Скоро в школу». |
| **Практический**  **выход** | | Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Октябрь 1 неделя** |
| **Тема модуля** | | **Про зелёные леса и лесные чудеса** |
| **Цель модуля** | | **познакомить детей с разновидностью лесных ландшафтов и их обитателей** |
| **Проект недели** | | **Лес – наше богатство (этажи леса, растения)** |
| **Игровая мотивация** | | В группу приходит письмо из редакции журнала «Зеленая планета» с просьбой собрать материал для  журнала о сибирском лесеГде-то в Сибирских лесах пропала экспедиция ученых «Гербарий» - нужно  организовать поиск. |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | «Корреспонденты»  Цель: Развивать творчество детей. Формировать умения и навыки действия по игровым правилам.  Продолжать расширять представления детей о профессиональной деятельности редакции газеты, |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **мир** | **Тема:** Дерево умеет плавать.  **Цель:** формировать представление о дереве, его свойствах и качествах, развивать умение устанавливать  причинно - следственные связи между свойствами.(8 стр.53) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Беседа о сибирском лесе(3, 31) Д/и:** «Лесной многоэтажный дом» (журнал «Ребёнок в детском саду», № 2, 2005, стр.39)  **Цель:** расширить представления об экосистеме (лес); закрепить представления об  этажах леса (на примере нашего смешанного леса) |
| **Математическое развитие** | **Тема: «Лесные мастера»/1, 45/,/2, 24/**  Целевые ориентиры: Освоение состава числа и выражение в речи всех его вариантов. Освоение вычислений с использованием палочек Кюизенера. Совершенствовать процессы логического мышления, внимания. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | **Тема: «Лесные помощники».**  **Цель:** обогащать словарь детей, развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.(1 ст.48) |
| **Обучение**  **грамоте** | **Тема:**Звук Э и буква Э. Звуковой анализ слова «лист».  **Цель:**учит детей рассуждать, чётко выражая свои мысли, познакомит с буквой Э.(8 ст.145) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Деревья смотрят в озеро.(1;56)  **Цель:** Ознакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркальных симметричных) изображений . |
| **Лепка** | **Тема:** Грибное лукошко (1;40)  **Цель:** Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки, развивать чувство формы и композиции. |
| **Аппликация** | **Тема:** Осенние картины. (1;48)  **Цель:** Создание сюжетной картины из природного материала (засушенных листьев, лепестков, семян); развитие чувства цвета и композиции. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Портрет осени. (3; 44).  **Цель:** Учить создавать композиции из природного материала. Развивать чувство цвета. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Осенью в парке» (Кириллова, 225)**  **Цель:** развивать двигательную активность**,** ориентировку в пределах игровой площадки, умение работать в команде, развивать быстроту бега. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Цветик – семицветик.  **Цель:** учить оценивать свои поступки и поступки товарищей. (11 стр.154) |
| **Ситуация общения** | Мы следы осени искали.  **Цель**: устанавливать связь между состоянием живых существ, средой обитания, и соответствием условий. Гуманно относиться к природе. (11 стр.155) |
| **Минутки здоровья** | «Витамины и полезные продукты» (витамины А,В)  Цель: продолжать знакомить с «витаминами»; |
| **Игровая**  **деятельность** | Сюжетно ролевая игра «Лесная аптека»  **Цель:** воспитывать уважительное отношение к лесным дарам. |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Наша кормилица - земля» /6; 25/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Прогулка-экскурсия по экологической тропе детского сада**  **Цель:** расширить и закрепить знания детей о деревьях, кустарниках и лекарственных растениях,  произрастающих на территории детского сада |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/и :**«Что где растёт?»** (1, 105)  **Цель:** закрепить знания о растениях, произрастающих в определённой среде обитания  **Д/и «Моё любимое дерево»** (журнал «Воспитатель ДОУ», № 7, 2008, стр.58)  **Цель:** закрепитьназвания деревьев и их отличительные особенности |
| **Художественная**  **литература** | **«Письма из леса»** (1, 25)С.Смирнова**«Берёза, что с тобой наделали?»** (8, 65)  В Волдина стихотворение **«Я люблю сосновый бор»** (8, 37) |
| **Труд в природе,**  **в уголке природы** | **Протереть от пыли листья широколистных светов в группе**  **Цель:** прививать желание ухаживать за комнатными растениями, расширять представление о необходимости воздуха для роста растений. |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Можно ли помочь дереву, если кто-то сломал ветку?**  **Цель: практическая** помощь повреждённым деревьям |
| **Занимательная картография** | **План-схема экологической тропы детского сада**( в форме игры «Лесные разведчики»)  **Цель:** учить умению ориентироваться по плану-схеме, находить объекты в  соответствии с планом , узнавать по внешним признакам название природных объектов |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | Игра: «***Больше - меньше»***  Цель: закрепить понимание отношений между числами натурального ряда. Научить пользоваться знаками   * < =, используя палочки Кюизенера .(Колумбово яйцо) /**7,18/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***Игра «Колумбово яйцо»***  Цель: учить создавать силуэты по образцу (птицы, звери) /**5, 88/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Лес»***  Цель: конструирование деревьев разных пород, сравнение по высоте с помощью условной мерки. Закреплять ориентировку в пространстве (ближе- дальше ) /**10, 48/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Народная игра: «Кузовок»  Цель: образовывать с помощью суффиксов уменьшительно – ласкательные существительные.  (13 ст.46) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Отгадай кличку»  Цель: учить образовывать слова, обозначающих игрушечных персонажей.(13 ст.42)  Д. игра: «Один - много»  Цель: упражнять в образовании множественного числа родительного падежа. (15 ст.103) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Доскажи фразеологизм»  Цель: знакомим с тем, что слова имеют значение, смысл, их необходимо употреблять в соответствии с их зна-чением.(7 ст.74) «Встреча с лесовичком.»  Цель: уточнить знания детей о признаках осени, закрепить умение образовывать прилагательные от существи-тельных. (8 ст.15) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «О чём печалишься осень» Бальмонт «Осень», Бунин «Листопад»,  Ушинский «Спор деревьев»,  К. Чолиева «Деревья спят». |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Рассматривание картин Левитана  Цель: продолжатьзнакомить с искусством Левитана, воспитывать эмоциональное восприятие живописи. (16 ст:90,123,125) |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **Изо - искусства** | **Рассматривание репродукции картины** Шишкин «Утро в сосновом лесу». **(14;125)**  **Цель:** продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Помочь почувствовать ее художественный  образ. |
| **Творческая**  **мастерила** | Театр лесных зверей  Цель: учить изготавливать игрушку на карандаше (по шаблону). Поддерживать стремление детей создавать продукты изо – деятельности для собственных игр. (Веселое рождество 37). Тема: «Осенний лес» (Объёмная аппликаций) Цель: Совершенствовать технику вырезания ножницами, учить детей вырезать крону деревьев из бу-  маги сложенной гармошкой. Закреплять умение работать с шаблоном. |
| **Полихудожественный подход** | А. Сереброва «Утро в лесу»  Шишкин «Утро в сосновом лесу» А. Фет «Я пришел к тебе с приветом». **Диск 1 №15** |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема**: «Уборка урожая»  **Цель:**Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. |
| **Творческое экспериментирование** | **Цветы для будущего букета. (3;14)**  **Цель:** учить сохранять листья, травы, цветы разными способами. Вызвать желание сохранить красоту  природы для флористических композиций. |
| **Театрализация** | Тема: «Одну простую сказку хотим вам показать»  Цель: способствовать объединению детей в совместной деятельности; учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки. /3; 83/ |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Осенью в парке» (Кириллова, 225)**  **Цель:** развивать двигательную активность**,** ориентировку в пределах игровой площадки, закреплять умение работать в команде, развивать быстроту бега. |
| **Взаимодействие**  **родителями** | |  |
| **Практический**  **выход** | | Интеллектуальная викторина «Знатоки растений Искитима» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | Октябрь 2 неделя | |
| **Тема модуля** | | **Про зелёные леса и лесные чудеса** | |
| **Проект недели** | | **Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы)** | |
| **Игровая мотивация** | | Из редакции журнала поступил заказ на информацию о животные сибирские леса  В ходе спасательной экспедиции оказываем помощь животным вместе с егерями | |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Юные натуралисты», «Корреспонденты»  «Школа юных егерей» | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:**Будем беречь, и охранять природу.  **Цель:** воспитывать и охранять природу. Формировать знания о деятельности по защите природы. (16 стр.49) | |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** |  | |
| **Математическое развитие** | Тема: «Найди все дорожки в лесу» /2, 47,50/  Целевые ориентиры: Продолжать учить измерять с помощью условной мерки длину предмета. Учить самостоятельно составлять загадку по определенным свойствам, используя Блоки Дьенеша, учить решать логические задачи. | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Даренка и серебряное копытце рассказывают ребя-там о своих лесных друзьях».  Цель: систематизиро-вать и закреплять знания детей о пере-летных птицах, их поведении осенью, развивать речевое творчество.. (1 ст. 34) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: звук и буква Ы. Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых».  Цель: учить детей рассуждать, четко выражая свои мысли; познакомить с буквой Ы. (8 ст. 148) | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Лес, точно терем расписной. **(1;50)**  **Цель:** Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, прорезной декор) и составление многоярусной композиции. | |
| **Лепка** | **Тема:** Кто живет в лесу. **(1;58)**  **Цель:** Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валик), конуса и овоида, передача несложных движений. | |
| **Аппликация** | **Тема:** Кто в лесу живет?»**(1;60)**  **Цель:** Создание сюжетных композиций из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру, сложенного пополам. | |
| **Конструирование** | **Тема:** Зайчик. (оригами) **(2;616)**  **Цель:** Продолжать развивать навыки работы с бумагой, развивать образное мышление, воспитывать любовь ко всему живому. | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Щенячий футбол» (Кириллова, 244)**  **Цель:** развивать двигательную активность, ловкость, координацию движений, внимание, спортивную  выдержку. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Дикие животные.  **Цель**: развивать зрительное и слуховое внимание. (17стр. 315) |
| **Ситуация общения** | | Кто летает, прыгает, плавает?  **Цель:** уточнить знания о способах передвижения животных, умение классифицировать. |
| **Минутки здоровья** | | «Витамины и полезные продукты» (витамины С, Д)  Цель: продолжать знакомить с «витаминами»; |
| **Игровая**  **деятельность** | | С/Р игра «Лесники» |
| **Минутки вежливости и этикета** | | «О диких зверях и домашних животных» /6; 44/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Что такое масса?** (7, 56)  **Цель:** определение одного из свойств предмета – массы .закрепить на практике способ определения  массы – взвешивание чашечными весами |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Д/И **«Кто где живёт?»** (1, 108) **Цель:** закрепить знания о среде обитания  Д/И: **«О каком животном идёт речь?»** (1, 109)**Цель:** закрепить знания о характерных особенностях животных |
| **Художественная**  **литература** | | **« Белячок и русачок»** (познавательная сказка) (9, 61) |
| **Труд в природе,**  **в уголке природы** | | **Опрыскивание влаголюбивых растений, рыхление почвы в горшках**  **Цель:** воспитывать трудолюбие, желание ухаживать за комнатными растениями, расширять представление детей о том, что воздух необходим не только листьям растений, но и корням. |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | | **Случай во дворе** (9, 21)  **Цель:** воспитание гуманной позиции ребёнка по отношению к животным |
| **Занимательная картография** | | Игра **«Куда бежит ёжик?»** на план - схеме «Экологическая тропа» (2, 5)  **Цель:** закрепить умение детей читать план, сопоставляя объект с условным обозначением |
| **Развивающие игры** | | **Игра:*«Придумай животное»***  **Цель:** развивать пространственное мышление, ассоциативное мышление. (***Соты Кайе)*** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***«Зачеркни не правильные числа»***  **Цель:**развивать внимание, самоконтроль. |
| **Исследуем и экспериментируем** | | Проблемная ситуация «***Где чей домик»***  **Цель:** учить сравнивать числа, определять направление движения (право - лево)./**9,58/** |
| **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | «Помоги малышам»  **Цель:** развивать связную речь; умение классифицировать животных ( дикие – домашние, хищники – травоядные, взрослые – малыши).(13 ст.90) |
| **Речевое**  **развитие** | **Логоритмика** | | Тема: «Спор овощей»  Цель: Развитие компонентов речи, слуховой функции, ручной и артикуляционной моторики. /1;33/ |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | «Зайчик и дождик»  **Цель:** закреплять умения пересказывать текст своими словами. Развивать творческие способности  посредством театра бибабо. (13 ст.48) |
| **Творческая**  **мастерская** | | «Придумывание продолжения сказки «Хозяйка леса»  Цель: Закреплять умение пересказывать близко к тексту короткие тексты, предложенные воспитателем  (5 ст.44) |
| **Театрализация** | | Тема: «Погостим в лесу». **Цель:** Способствовать объединению детей в совместной деятельности. Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных сценках (театр игрушек). Развивать уверенность в собственных силах. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | «У лукоморья дуб зелёный» Пушкин А.С.  «Про зайца - длинные уши» Мамин-Сибиряк (7 ст.166) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО – искусства** | | Рассматривание картины Пушкина (16 ст. 121)  Рассматривание картины Шишкина «Утро в сосновом бору» (16 ст.126) |
| **Знакомство с видами и жанрами**  **Изо - искусства** | | **Каждый художник видит осень по своему** (на примере двух картин) **(13;81- 14;123)**  **Цель:** вызвать радость от художественного изображения яркой осенней природы. Высказать свои  суждения, эстетическую оценку. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Творческая**  **мастерила** | | Веселая гусеница.  Цель: побуждать детей изготавливать из бросового материала (киндер яйцо) игрушки в подарок малышам. Учить планировать процесс создания предмета Тема: «Ёжик» (Объемная аппликация) Цель: Учить детей вырезать по шаблону. Формировать умение создавать предметное изображение. |
| **Полихудожественный подход** | | ------------------ |
| **Творческое экспериментирование** | | **Игра – загадка**  «Угадай, чьи уши, чей хвост?» **(5;137)**  **Цель:** показать детям возможности изображения с помощью штрихов. |
| **Динамический час** | | **«Щенячий футбол» (Кириллова, 244)**  **Цель:** развивать двигательную активность, ловкость, координацию движений, внимание, спортивную выдержку. |
| **Физическое**  **развитие** | Сбор информации для создании книги «Встреча в лесу» | |  |
| **Работа с**  **родителями** | | | Помощь в подготовке, организации и участии спектакля.  Консультация на стенд «Развитии речи, важный компонент социализации будущего первоклассника» |
|  | | | «Лесные сказки» театрализованное представление (совместный проект дети- родители -воспитатели) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Октябрь 3 неделя |
| **Тема модуля** | | **Про зелёные леса и лесные чудеса** |
| **Проект недели** | | **Почему птицы на юг улетают(перелётные и зимующие птицы)** |
| **Игровая мотивация** | | Ученые орнитологи просят детей выяснить, куда улетают птицы Новосибирской области? |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | «Орнитологи»  Цель: закрепить знания детей о перелетных птицах, умение их различать, группировать, описывать внешний  облик птиц их особенности, поведение; побуждать детей вступать в речевое взаимодействие со сверстниками  и педагогом |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | **Тема:** Человек трудился всегда.  **Цель**: формировать представление о том, что труд существовал всегда. Поддерживать интерес к разным  профессиям, их взаимосвязям.(8стр.119) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Перелётные птицы** (игра-занятие)(9, 233)  **Цель:** расширить знания детей о перелётных птицах; формирование правильной речи при описании внешнего вида птиц; воспитание добрых чувств к живой природе  **Беседа о птицах**(3, 86)  **Цель:** объяснить причину перелёта птиц; воспитание заботливого отношения к птицам |
| **Математическое развитие** | Тема: «Улетают птицы улетают» /2,39/  Целевые ориентиры: Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на  сложение и вычитания на наглядном примере записывать задачи. Развивать мелкую моторику рук, память. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Расскажем серой шейке о пере-летных птицах».  Цель: расширят знания детей об особенностях обитания перелетных птиц, учит составлять описательные  рассказы с наглядной опорой в виде графических схем. (1 ст.27) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш».  Цель: познакомить детей со слогообразующей ролью гласных, закрепить представления о слоге. (8 ст.151) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **+Аппликация**  **Тема:** Летят перелетные птицы. **(1;62)**  **Цель:** Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений. |
| **Лепка** | **Тема:** Лебедушка. **(1;52)**  **Цель:** Совершенствование скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более толковому отражению впечатлений в изобразительном творчестве. |
| **Аппликация** | **Смотреть раздел – рисование.** |
| **Ручной труд** | **Тема:** Композиция из плодов и семян. **(2;637)**  **Цель:** Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом. Развивать фантазию, образное и пространственное мышление. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Перелетные птицы» (Кириллова, 233)**  **Цель:** развивать двигательную активность**,** ориентировку в пределах игровой площадки, умение работать в  команде, развивать быстроту бега. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Хорошо ли птице в клетке?  **Цель**: воспитывать гуманное отношение к живым существам.  Ушинский (стр.250) «Сокол в клетке» |
| **Ситуация общения** | Какие чувства, испытывают птицы, улетая на юг.  (11 стр.156) |
| **Минутки здоровья** | «Витамины и здоровый организм»  Цель: уточнять и закреплять понятия «овощи», «фрукты», «витамины», объяснить пользу их употребления. /2;21/ |
| **Игровая**  **деятельность** | С/Р игра «Мы орнитологи» |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Крылатые помощники» /6; 56/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Чем можно измерить длину?** (опыт) (7, 74)  **Цель:** расширение представления детей о мерах длины (условная единица измерения); знакомство с  измерительными приборами (лента, линейка), мерами длины в древности |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | **«Птичья викторина»** (1, 111)**Цель:** закрепить знания о птицах нашего края  **Подвижные игры** (русские народные) «Гуси-гуси», «Птицелов» (10; 23, 26)  **Цель:** ориентировка в пространстве, выполнение движений в соответствии с текстом |
| **Художественная**  **литература** | **«Журавли»,** легенда Леонардо да Винчи (9, 243)  **«Синичкин календарь. Октябрь»**В.Бианки**«Голуби»**В.Зотов (1, 43) |
| **Труд в природе,**  **в уголке природы** | **Изготовление кормушек для птиц**  **Цель:** прививать чувство ответственности и заботы о братьях наших меньших, воспитывать интерес и любовь к живой природе природе |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Что будет, если все птицы исчезнут?** (5)  **Цель:** воспитывать понимание гармонии природы, осознание того, что нарушение взаимосвязей в природе  ведёт к катастрофическим последствиям |
| **Занимательная картография** | **А здесь мы бегаем** (план участка совместно с детьми) (2, 13)  **Цель:** познакомить детей с планом нашего участка; учить ориентироваться на плане – отыскивать на  территории участка место, указанное на плане |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | ***«Уникуб»***  **Цель:**развивать пространственное мышление |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Как построить 2 квадрата и 3 прямоугольника из девяти палочек»***  **Цель:**учить преобразовывать фигуры/**5, 18/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***П /и «Собери кружочки»(по 2, 3, 5)***  **Цель:** учить моделировать предмет из заданного количества деталей /**10,29/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | д/игра «Почему и потому»  Цель: научить детей отвечать на вопросы «Почему?, используя союз «потому что», то есть составлять сложноподчиненное предложение»(5ст.103) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Скворечники»  **Цель:** учить пересказывать текст от первого лица (13 ст.53) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Пересказ с элементами сочинительства Хитрый кот добрый кот»  Цель: Расширять активный словарь словами-действиями, словами-определениями и учить использовать его в дальнейшей работе по речетворчеству (5 ст47) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Дикие лебеди» Андерсен Г.Х.  «Лиса и журавль» р.н.с.  «Хроменькая уточка»(15 ст.207) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Оригами  «Пеликан», «Птица счастья» |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **Изо- искусства** | **Беседа** «О чем может рассказать линия горизонта» **( 13;118)**  **Цель:** дать представление о линии горизонта, как средства изображения, помогающем передать глубину пространства. Развивать художественное восприятие. |
| **Творческая**  **мастерила** | Изготовление пирожных для сюжетно – ролевой игры «Кондитерская»  **Цель**: поддерживать и активизировать самостоятельное создание оригинальных атрибутов для игр. **Тема:** «Лебедь» (Объемная аппликация) **Цель**: Показать способ вырезания силуэта птицы из бумаги сложенной пополам.  Развивать зрительный контроль действия рук  Дать возможность каждому ребенку проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы, способствовать развитию творческих способностей. |
| **Театрализация** | Тема:**«Постучимся в теремок»**  Цель: развивать фантазию; совершенствовать выразительность движений. **/3; 86** |
| **Полихудожественный подход** | ---------- |
| **Творческое экспериментирование** | **Эксперименты с цветом**  **Цель:** упражнять в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. Продолжать знакомство с понятием «колорит» теплая гамма цветов.**(11;22)** |
|  | **Художественная**  **маситерская** | **Тема:**«День пожилогочеловека»  **Цель:**Воспитание уважения к пожилымлюдям: как к своим бабушкам и  дедушкам, так и ко всемпредставителям старшегопоколения. Ознакомление спрофессиями бабушек и дедушек,наградами за профессиональнуюдеятельность и другие достижения,с ролью старшего поколения в семье. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический**  **час** | **Тема: «Перелетные птицы» (Кириллова, 233)**  **Цель:** развивать двигательную активность**,** закреплять умениеориентироваться в пределах игровой площадки, умение работать в команде, развивать быстроту бега. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | Выставка творческих семейных работ «Художница осень» |
| **Практический**  **выход** | | Тематический «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми и родителями). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | Октябрь 4 неделя | |
| **Тема модуля** | | **Про зелёные леса и лесные чудеса** | |
| **Проект недели** | | **Хлеб – всему голова. Овощи, фрукты.** | |
| **Игровая мотивация** | | Воспитатель предлагает детям выяснить, во всех ли странах люди пекут хлеб? Например, в Японии вместо  хлеба едят рис. | |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | «Пекари»  Цель: Расширять знания детей о труде работников пекарни: тестомеса, разделочника, заведующим пекарней, экспедитора, пекаря, водителя. | |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Золотые поля Сибири**  **Цель:** воспитание гордости за свой край, уважения к труду хлебороба, бережного отношения к хлебу  **(авторский конспект, приложение 2)** | |
| **Математическое развитие** | Тема: «Новости из Простоквашино» /1, 51/  Целевые ориентиры Освоения практических способов деления множества на равные части. Составление  заданного объема жидкости на несколько меньших. Определение временных интервалов по часам. | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **Развитие и** | Тема: «Копейка рубль бережет».  Цель: познакомить детей с назначением и использованием денег, закрепит название государ-ственных  символов нашей страны, разви-вать литературную речь. (1 ст.42) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук М, буква М. Звуковой анализ слова «малыш».  Цель: учить детей рассуждать, чётко выражая свои мысли; познакомить с буквой М. (8 ст.153) | |
| **Знакомство с х/л** | Чтение Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом».  **Цель:** продолжите знакомство с трудомвзрослых. Воспитать уважение к хлебу. (1стр.191) | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Рисуем сказку «Колосок».**(2;486)**  **Цель:** Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер героев сказки. | |
| **Лепка** | **Тема:** Фрукты и овощи.(из соленого теста) **(1;46)**  **Цель:** Совершенствовать технику многофигурной и сложноцветной рельефной техники при создании композиции. | |
| **Аппликация** | **Тема:** Осенние картины. **(1;48)**  **Цель:** Создание сюжетной композиции из природного материала. Развитие чувства цвета и композиции. (подсолнух) | |
| **Конструирование** | **Труд:** Плетение из соломки.«Плетешок» **(2; 611).**  **Цель:** Закреплять навыки работы с природным материалом, развивать способность работать руками. | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Урожай» (Кириллова, 218)**  **Цель:** развивать двигательную активность, соблюдать правила игры, быстроту реакции, умение строится в  колонну по трое. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Как обращаться с хлебом.  **Цель:** воспитывать бережноеотношение к хлебу.(8 стр.70) |
| **Ситуация общения** | | Село – город.  **Цель:** формировать взаимосвязь города и села. (11стр.154) |
| **Минутки здоровья** | | «Здоровая пища»  Цель: помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания. /2; 24/ |
|  | **Игровая**  **деятельность** | | Сюжетно – ролевая игра «Осенняя ярмарка. Дары природы»  **Цель:** учить детей придумывать новую сюжетную линию. Игра «Магазин семена» **Цель:** познакомить с внешним видом семян |
| **Минутки вежливости и этикета** | | «Наша кормилица - земля» /6; 25/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | Игра-эксперимент (с мукой) **«Колобок учит ребят выпекать булочки»**(12, 53)  **Цель:** познакомить с процессом выпечки хлеба; уточнить представление детей о хлебобулочных изделиях, воспитывать уважительное отношение к хлебу |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Театрализация русской народной сказки **«Война грибов и ягод»**(13, 25)  **Цель:** в игровой форме закрепить знания о грибах и ягодах  Сюжетно-ролевая игра **«Овощехранилище»**(14, 43)  **Цель:** познакомить со способами хранения овощей, фруктов, использованием их в быту |
| **Труд в природе,**  **в уголке природы** | | **Заготовка колосьев пшеницы, овса для коллекции природных материалов**  **Цель:** развивать чувство ответственности за порученное дело. |
| **Художественная**  **литература** | | **«Лесная мозаика»**В.Зотов Частушки на экологическую тему (13, 141)  стихотворение **«Хлеб»,** М.Глинский**« Лисичкин хлеб»**М.Пришвин |
| **Игровые обучающие ситуации** | | Почему нельзя играть с хлебом  **Цель:** воспитывать бережное отношение к хлебу; подвести к пониманию выражения «трудный хлеб» (5) |
| **Занимательная картография** | | **Дорога к золотым полям.**  **Цель:** упражнять детей в умение рисовать план-схему всего пути, используя условные обозначения. |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | | Игра: «***Самовар»***  Цель: учить переносить схему в собственный проект.(“ Посудная лавка” стр. 15) |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***Логическая задача № 3***  Цель: учить детей рассуждать, логически мыслить. (план- программа) |
| **Исследуем и экспериментируем** | | Проблемная ситуация «***Как разговаривают числа»***  /**6, 20/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | Д.игра «Чего не стало»  Цель: развитие внимание и речи, закрепление знания овощей и фруктов (8 ст.66) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | Д.игра «Чудесный мешочек»  Цель: закреплять умение задавать вопросы, развивать тему разговора, название фруктов овощей.. (8 ст.65) |
| **Творческая**  **мастерская** | | День рождения Незнайкиной мамы  Цель: развивать продолжить знакомство со стихами-путаницами. Развивать желание придумывать их  самим. (5 ст.63) |
| **Театрализация** | | **Тема:** «Колобок наш удалой».  **Цель:** развивать фантазию, творчество, в процессе придумывания другого конца сказки. Учить проявлять свою индивидуальность через выразительность речи, жесты мимику. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | «Колосок» В. Орлов. «Моя мама пахнет хлебом».  Пушкин А.С. «Уж небо осенью дышало».  «Колосок» у.н.с. (15 ), (7 ст.169) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | | Рассматривание картины Шишкина «Рожь». (16 ст.110) |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **Изо - искусства** | | **Рассматривание репродукции картины** Шишкин «Рожь» **(13;179-14;110)**  **Цель:** вызвать интерес к живописному пейзажу, эмоционально – нравственный отклик на художественный образ просторов Родины. Учить видеть единство замысла и средств выразительности |
| **Творческая**  **мастерила** | | **Изготовление пирожных для сюжетно – ролевой игры** «Кондитерская»  **Цель:** поддерживать и активизировать самостоятельное создание оригинальных атрибутов для игр. Тема: «Фруктовая тарелка» (Объемная аппликация) Цель: Закрепить технические навыки вырезания и приклеивания деталей. |
| **Полихудожественный подход** | | Рахманинов «Концерт для фортепиано с оркестром № 2» Шишкин «Рожь»  Дементьев «Написать бы тебя Россия» **Диск 1 №15** |
| **Творческое**  **экспериментирование** | | **Экспериментирование с тестом (1;46).**  **Цель:** учить создавать новые цвета и оттенки в тесте, использовать полное и не полное смешивание |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | **Тема: «Урожай» (Кириллова, 218)**  **Цель:** развивать двигательную активность, соблюдать правила игры, быстроту реакции, умение строится в колонну по трое. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | | Подготовка проектов «Как хлеб попал к нам на стол» |
| **Практический**  **выход** | | | Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Ноябрь 1 неделя |
| **Тема модуля** | | **Климатические зоны** |
| **Цель модуля** | | **дать детям представление о существовании разнообразных климатических зон** |
| **Проект недели** | | **Север (северный и южный полюс, тундра)** |
| **Игровая мотивация** | | Звонили с северного полюса полярники с просьбой помочь в работе вести наблюдения за погодой, животными  и т.д. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | **«Школа юных полярников»**  **Цель:** Систематизировать знания детей о животный Крайнего Севера, их приспособленностью к трудным  условиям жизни. Обучать детей игровым действиям в воображаемом плане; формировать творчество при  создании игровой среды; |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | **Тема:** Продолжать знакомить детей с севером.  **Цель:** Развивать представление о национальной одежде, языке, обычаях, детей живущих на севере.  (13 стр.26) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Васюганские болота. Тайга. Урманы.**(Авторский конспект, приложение 3)  **Цель:** Сформировать у детей представление о экосистеме родной Сибири (север Новосибирской области); знакомство с народным природоведческим определением «урманы» |
| **Математическое развитие** | Тема: «***В гостях у пингвинов»***  /3, 115/  Целевые ориентиры: Развивать мышление, сообразительность, конструктивные умения, ориентировку на плоскости. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Приключения ребят с Гердой и Каем на севере».  Цель: продолжать знакомство с животными холодных стран, обогащать представления об особенностях  литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. (1 ст.91) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Н, буква Н. Звуковой анализ слова «насос».  Цель: учить понимать переносное значение слов, познакомить с буквой Н. (8 ст.157) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **+Аппликация Тема:** Белые медведи и северное сияние. **(1;140)**  **Цель:** Учить рисовать северное сияние по представлению: подбор гармоничного цветосочетания. |
| **Лепка** | **Тема:** Пингвины на льдине **(2;524)**  **Цель:** Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавать пропорции тела. |
| **Аппликация** | **Смотреть раздел – рисование.** |
| **Конструирование** | **Тема:** Тюлени.(оригами) **(16;138)**  **Цель:** Учить создавать из бумаги различные образы, работать по схеме. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая**  **культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «В зоологическом саду» (Кириллова, 250)**  **Цель:** развивать двигательную активность, координацию движений, быстроту бега, ориентировку на игровой площадке. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | На каком транспорте можно добраться до Северного полюса?  **Цель**: расширять знание о разных видах транспорта и о его возможностях. |
| **Ситуация общения** | Жизнь под снегом. Жалобная книга природы**.**  **Цель:** продолжать знакомит об условиях приспособления растительного мира. |
| **Минутки здоровья** | «Здоровье и болезнь»  Цель: учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём,  избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. /2;11/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Подвижные игры Севера «Оленьи упряжки» Путешествие на Север.  **Цель:** развивать представление детей о северном образе жизни. |
| **Минутки вежливости и этикета** | Игра- драматизация «Маша обедает»  Цель: воспитывать в детях любовь, бережное отношение к животным, желание ухаживать за ними /4; 142/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Как рождаются кедровые шишки** (прогулка-открытие)  **Цель: по**знакомить с сосной сибирской (кедровой); способствовать установлению детьми причинно-следственных связей между явлениями в природе; учить выделять значимые стороны необходимых объектов и соотносить их с между собой (8, 45) |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/И **«Посели животное»**  **Цель:** закрепить знания мест обитания животных (лес, луг, почва, берега водоёма и т.д.) (15, 125) |
| **Художественная**  **литература** | **«Сибирская зелёная корова»** (8, 48)  «Бьют шишку» стихотворение Станислава Федотова (8, 50) |
| **Труд в уголке**  **природы** | **Убирать остатки однолетних цветов на клумбе**  **Цель:** воспитывать трудолюбие, желание работать сообща. |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Раны-ссадины чтоб не болели у кедра**  **Цель:** донести до сознания детей, к каким последствиям приводят подобные действия человека; рассказать, как можно залечивать раны (8, 50-52) |
| **Занимательная картография** | **Создание карты природных зон Новосибирской области** (север НСО). Тайга. Васюганские болота  **Цель:** познакомить детей с ландшафтом севера НСО; учить находить на карте данную природную зону;  пояснять значение цвета и Символов |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | Игра:***«Цветные коврики»***  Цель: закреплять состав числа первого десятка и оформлять запись./**5, 38/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Волшебный круг»***  Цель: ориентировка на плоскости, работа со схемой.  /**5, 88/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | Проблемная ситуация «***Из каких фигур состоит айсберг?»***  Цель: закреплять знания геометрических фигур и их преобразования. |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Скажи наоборот»  Цель: умение подби-рать антонимы. (8 ст.78) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Запомни цепочку»  Цель: развивать у детей точность словоупотребления в связном повествовании рассказа. (8 ст.79) |
| **Творческая**  **мастерская** | Составление рассказов рассуждений на основе сказки Катаева «Цветик семицветик»  Цель Развивать умение рассуждать, вовлекать в активный групповой  разговор. (5 ст.63) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «На севере диком» Лермонтов М.Ю.,  «Иван Торопыжкин» РинкунЗамааре,  «Про пингвинов» Снегирёв. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Рассматривание картины «Дети Севера»  Цель: обратить внимание на особенность национальных костюмов и деятельности детей и взрослых Севера. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Рассматривание Картины (14.129)**Шишкин «На севере диком»  **Цель:** продолжать знакомить с природой в разные сезоны года. Закреплять умение различать цветовые оттенки холодной гаммы цветов. Чувствовать настроение картины. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Создание макета** «Ледяная пустыня»  **Цель:** развивать умение разрабатывать образ (подбирать детали к макету), уметь сочетать изобразительное  качество техники в достижении результата Тема: «Рыбка» (Объемная аппликация из кругов бумаги) Цель: Создать условия для развития познавательного интереса к методам и приемам работы с бумагой. |
| **Театрализация** | Тема: **«Многим домик послужил, кто только в домике не жил»**  Цель: развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижениями. **/3; 88/** |
| **Полихудожественный подход** | Г. И. Свиридов Из поэмы памяти С. Есенина «Поет зима, аукает».  Шишкин «На севере диком».Конспект муз. руководителя |
| **Творческое экспериментирование** | **Эксперименты с цветом**  **Цель:** побуждать детей к смешиванию белой и холодной гаммы красок для получения оттенков снега. |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема:«Мир игры»**  **Цель:**Ознакомление детей с играми иигрушками их сверстников в других  странах. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «В зоологическом саду» (Кириллова, 250)**  **Цель:** развивать двигательную активность, координацию движений, быстроту бега, ориентировку на игровой площадке |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | Сбор информации о Севере (северный полюс, тундра) России: энциклопедические сведения о народах,  которые там проживают, животных, обитающих в северных зонах и растительности. |
| **Практический**  **выход** | | Презентация экологических паспортов животных Севера |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Ноябрь 2 неделя |
| **Тема модуля** | | **Климатические зоны** |
| **Проект недели** | | **Средняя полоса (тайга, горы)** |
| **Игровая мотивация** | | Во время экспедиции на Северный полюс мы нашли карту какой-то неизвестной местности, давно потерянную туристами – Альпинистами, без этой карты они не смогут вернуться домой – отправляемся в поход. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Туристы - альпинисты»,  Цель: Расширять и закреплять знания детей о природе, как целостной взаимосвязанной системе; формировать  эколого-туристские знания и умения природопользования, создавать ситуацию для поисково-исследовательской деятельности, воспитывать взаимовыручку в группе. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:** Что такое заповедник?  Цель: познакомить с назначением заповедников, красной книги. Воспитывать бережное отношение к родной природе.  (10 стр.44) |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Салаирский кряж. Лесостепь**  **Цель:** знакомство с экосистемой, особенностями рельефа, растительного и животного мира, климата  (авторский конспект, приложение №4) |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«****Путешествие в пещеру****»//3, 126/***  ***Целевые ориентиры:*** закрепление названий объемных геометрических фигур (куб, цилиндр, шар, пирамида, параллелепипед) и соотнесение плоскостного рисунка с объемной постройкой. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Пересказ рассказа Бианки «Купание медвежат».  Цель: Развивать у детей умение связывать отдельные части рассказа, передавать текст точно, последовательно, выразительно . (2 ст.50) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Р, буква Р. Введение понятия «ударение».  Цель: знакомить детей с ударением, учить разбивать слова на слоги, выделять ударный слог, познакомить с  буквой Р. (8 ст.159) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** По горам по долам».**(1;80).**  **Цель:** Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа) |
| **Лепка** | **Тема:** Туристы в горах. **(1;76)**  **Цель:** Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними. |
| **Аппликация** | **Тема:** Там сосны высокие. **(1;78)**  **Цель:** Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (ели, сосны) на основе объединяющего образа (гора). |
| **Ручной труд** | **Тема:** Белые барашки. **(собственный конспект)**  **Цель:** Изготовление барашков из бумажных комочков наклеенных на готовый шаблон. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Новоселье» (Кириллова, 64)**  **Цель:** развивать двигательную активность детей, умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед,  внимание, Ловкость, быстрый бег. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | «Что здесь случилось?» «Ёжик»  **Цель:** учить детей размышлять, анализировать, делать выводы. (11 стр.183) |
| **Ситуация общения** | Похож – не похож.  **Цель:** учить сравнивать предметы и узнавать по описанию. (3 стр.132) |
| **Минутки здоровья** | «Босиком по тёплым лужам»  Цель: учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём,  избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. /2;14/ |
| **Игровая**  **деятельность** | С/Р игра «Путешествие в горы» |
| **Минутки вежливости и этикета** | Жалобная книга природы.  (11 стр.155) |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | Как появляются горы. Гора Лысуха (7, 89)  **Цель:** познакомить детей с причиной возникновения гор: движением земной коры, вулканическим  происхождением гор; научить детей самостоятельно изготавливать солёное тесто |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/И**«Узнай по объявлениям»**(6, 187)  **Цель:** развитие любознательности, интереса и желания узнать больше об окружающем мире, природе |
| **Художественная**  **литература** | **«Лесной малыш»** Ю. Могутин (9, 47)  **«Я люблю сосновый бор»** В. Волдин (8, 37) |
| **Труд в уголке**  **природы** | **Полив комнатных растений, уборка желтых завядших листьев, рыхление земли в горшках.**  **Цель:** воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Почему белые медведи не живут в сибирской тайге** (15, 51)  **Цель:** установление причинно-следственной связи между средой обитания и внешним видом. |
| **Занимательная картография** | Работа с картой **«Природные зоны НСО»**  **Цель:** отобразить в цвете и символами тайгу, лесостепь и сибирские горы; учить находить на карте и объяснять |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | Игра: ***«Необычные фигуры»***  Цель: учить следовать правилам при выполнении цепочки действий. (блоки Дьенеша).**/3, 22/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Вырасти кристалл из частей рисунка»***  Цель: развивать чувство симметрии, формы и гармонии.(см. приложение Соты Кайе). |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Рисунок и постройка»***  Цель: развитие пространственного мышления и воображения. (Дьяченко” Чего на свете не бывает” стр. 34) |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Горшки»  Цель: развитие диалогической речи, однокоренные слова. (7 ст.43) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «У льва день рождения» (можно по данной теме переиначить).  Цель: умение рассуждать и развитие фантазии и воображения (8 ст.50) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Приключения на счастливом острове»  Цель: Формировать умение составлять рассказ с использованием языковых средств выразительности.  Про-должать работу по формированию у детей представлений о структуре текста. (5 ст.60) |
| **Театрализация** | **Тема:** «Гора и камешки».  **Цель:** продолжать учить детей различать основные человеческие эмоции ( используяпиктограммамы) Совершенствовать выразительность движений |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Синичкин календарь» Бианки,  «Тигр, олень и лиса» китайская сказка |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО – искусства** | «Купание медвежат»  Цель: учить составлять сюжетный рассказ по картине. (1 ст.49),  (16 ст.56) |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Сравнение репродукций картин (13;124).**  Н. Рерих « Гималаи» и И. Грабаре «Рябинка»  **Цель:** дать детям представление о том, что формат пейзажной картины имеет значение для передачи главной  мысли художника, его чувств и переживаний. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Создание макета** «Горы»  **Цель:** учить создавать объемные бумажные композиции, моделируя гору из ватмана. Воспитывать интерес к познанию природы.Тема: «Веточки ели» (Объемная аппликация) Цель: Создать условия для совершенствования умений и навыков работы с бумагой и ножницами, клеем. |
| **Полихудожественный подход** | -------- |
| **Творческое экспериментирование** | **Д/Игра «Цветик – семицветик»**  **Цель:** расширять знания цветовой гаммы путем введения новых оттенков, освоения способов их получения для оформления макета «Горы». |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Новоселье» (Кириллова, 64)**  **Цель:** развивать двигательную активность детей, умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед,  внимание, Ловкость, быстрый бег. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | Подготовка и сбор информации о животном и растительном мире Средней полосы России, особенностях климата. Сбор информации, оформление, обсуждение с ребенком информации к проекту. |
| **Практический**  **выход** | | Тематический слет туристов – альпинистов «Средняя полоса России» с просмотром презентации  «Тайга и горы России», обсуждение новых сведений о тайге и гористой местности России. (совместно с параллельной группой) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | Ноябрь 3 неделя | |
| **Тема модуля** | | **Климатические зоны** | |
| **Проект недели** | | **Юг (степи и пустыни)** | |
| **Игровая мотивация** | | Новосибирский зоопарк попросил пополнить его животными степной зоны и помочь создать для них  благоприятные условия по образу естественных условий жизни. | |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Школа выживания в степи» Цель: Стимулировать интерес и желание познавать новое.  Способствовать развитию знаний о природе | |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Знакомство с экосистемойстепь. Кулундинскиестепи.** (авторский конспект, приложение №5)  **Цель:** Познакомить с природной зоной «степь»: особенностями условий жизни животных, растительным покровом, рельефом, климатом | |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«На поиски воды»*** /2, 53/  Целевые ориентиры: Развивать умений ориентироваться в ближайшим окружении, пользоваться план – картой, классифицировать объекты, находить объекты по заданным свойствам, решать логические задачи Три обруча  (по трем признакам) .(Давайте поиграем стр, 51). Закреплять состав числа 6 из двух меньших. Упражнять в  прямом и обратном счете. | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Приключения доктора Айболита и его друзей в Африке».  Цель: развивать литературную речь, закрепить знания детей о животных жарких стран, воспитывать стремление объединяться в небольшие группы для игры и игрового общения..(1 ст.149) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук С, буква С. Ударение.  Цель:учить , точно называть предмет, его качества и действия; познакомить с буквой С.(8 ст.163) | |
| **Знакомство с художественной**  **литературой** | **Тема:** Верблюд (тувинская сказка).  **Цель:** продолжить знакомить со сказками разных народов. Учить воспринимать образное содержание произведения. (13 стр.539) | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Животные жарких стран. (коллективная работа) **(2;466)**  **Цель:** Закреплять умение рисовать животных, учить составлять правильную по цвету и уравновешенную по формам композицию. | |
| **Лепка** | **Тема:** Черепаха.**(2;523)**  **Цель:** Учить детей лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. | |
| **Аппликация** | **Тема:** Львенок. **(5;617)**  **Цель:** Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление. | |
| **Ручной труд** | **Тема:** Жираф. Природный материал **(2;604)**  **Цель:** Закреплять навыки работы с природным материалом. | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Веселая зарядка» (Пензулаева, 13)**  **Цель:** упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прока­тывании обручей друг другу; развивать  внимание и быстроту движений. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Угадай настроение (модели)  (11 стр.170) |
| **Ситуация общения** | | Какие животные живут в степях, пустынях. (11 стр.170) |
| **Минутки здоровья** | | «Отношение к больному человеку»  Цель: воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, престарелым и  одиноким людям /2;15/ |
| **Игровая**  **деятельность** | | Путешествие по Сахаре.  **Цель:** закреплять знания о пустынях, находить решения в проблемных ситуациях |
| **Минутки вежливости и этикета** | | С.р.игра «Ярмарка»  Цель: игра развивает у детей способность оценивать свои желания, дать ребёнку понять, что настроение  зависит от его желаний и ситуаций /4;198/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Цветной песок**  **Цель:** познакомить детей со способами изготовления цветного песка (перемешать его с цветным мелом); научить пользоваться тёркой (7, 38) |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Игра–импровизация **«Лиса мышкует»**  (9, 320) |
| **Художественная**  **литература** | | **Интересные факты из жизни животных и растений степной зоны** (6, 193) |
| **Труд в уголке**  **природы** | | **Сбор красивых листьев для гербария; сгребание опавших листьев к корням деревьев.**  **Цель:** воспитывать бережное отношение к природе. |
| **Игровые обучающие ситуации** | | **Экознак «Не рви растения, занесенные в Красную книгу»** (Иван-чай, ковыль) (1, 59)  **Цель:** окружающую среду надо беречь, ведь от неё зависит наша жизнь |
| **Занимательная картография** | | Продолжить создание карты **«Природные зоны НСО»** (Юг НСО). Степи  **Цель:** познакомить с ландшафтом южной части НСО; уметь объяснять и показывать на карте символы и цвет данной природной зоны |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | | ***«Египетская пирамида»***  Цель: развитие аналитической и планирующей деятельности. ( Уникуб №17) /**1, 53/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***«Графический диктант» Слоненок***  Цель: учить конструировать из палочек Кюизенера, сравнивать по длине и обозначать словами результат  (длиннее – короче, равны по длине)./**10, 25/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | | ***«Измерение объема сыпучих и жидких тел с помощью мерного сосуда»*** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | «Масмело и зеброверепаха»  Цель: закрепить знания о животных жарких стран, учить детей словесной импровизации. (8 ст.46) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | Творческая игра «Африка, ах, Африка!»  Цель: Продолжать работу над грамматически правильной речью детей.(5 ст.88) |
| **Творческая**  **мастерская** | | Творческая мастерская «Изобретатель»  Цель: развитие творческого мышления, находить творческие решения проблемных заданий, активизировать и обогащать словарь. (13 ст.69) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | «Что ни страница, то слон то львица» С. Маршак.  Толстой «Прыжок». «Вежливый кролик» мексиканская сказка. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | | ------- |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | **Знакомство с иллюстрациями художников графиков. (15;131)**  **Цель:** продолжать знакомить детей с особенностями языка книжной графики: выразительность линий,  штрихов, пятен. Назначение иллюстраций (сопровождение текстов). |
| **Творческая**  **мастерила** | | **Создание макета** «Пустыня»**Цель:** продолжать знакомить детей с коллажем, учить с помощью цвета и разнофактурных материалов воплощать задуманную тему. Тема: «Слоненок» (Объёмная аппликация) Цель: Освоить способ вырезывания силуэта слона из бумаги сложенной пополам. Освоить технику симметричного силуэтного вырезывания для получения объемной аппликации. |
| **Полихудожественный подход** | | ------------ |
| **Театрализация** | | Тема: **«Учимся говорить по- разному»**  Цель: развивать интонационный строй речи у детей; развивать коммуникативные способности. **/3; 90/** |
| **Творческое экспериментирование** | | **Верблюд в пустыне (Давыдова, 11)**  **Цель:** познакомить с новым приемом рисования – «расчесывание краски». Учить передавать колорит  характерный для пустыни. (подготовка фона) |
| **Художественная мастерская** | | **Тема:«День матери»**  **Цель:**Воспитывать умение детей работать в группах |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | **Тема: «Веселая зарядка» (Пензулаева, 13)**  **Цель:** закреплять умение детей в ходьбе и беге между предметами, в прока­тывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | | Сбор информации, оформление, обсуждение с ребенком информации к образовательному проекту. |
| **Практический**  **выход** | | | Научная конференция «Жалобная книга природы» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | Ноябрь 4 неделя | |
| **Тема модуля** | | **Климатические зоны** | |
| **Проект недели** | | **Россия** | |
| **Игровая мотивация** | | Международные ученые наслышаны о наших походах, спасательных экспедициях и приглашаютнас на  конференцию «Юные исследователи – краеведы», тема которой – «Широка страна моя родная» о природных  зонах нашей необъятной страны. | |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Юные исследователи - краеведы»  Цель: Уточнять и обобщать знания детей об истории родного края, достопримечательностях, известных людях уроженцев страны | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **мир** | **Тема**: Из чего построен дом?  **Цель:** познакомить детей с образом жизни древних славян, формировать понимание слова «предки»  (10 стр.26) | |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Что такое заповедник?** (авторский конспект. Приложение № 6)  **Цель:** познакомить детей с назначением заповедника(Легостаевский заказник), с «Красной книгой»Искитимского района. Воспитывать бережное отношение к родной природе. | |
| **Математическое развитие** | Тема: ***Ярмарка» /2,74/***  ***Целевые ориентиры:*** Учить детей измерять сыпучие вещества; следить за полнотой мерки; понимать, что от  этого зависит результат измерения; продолжать отработку навыка уменьшать числа на единицу в пределах 10; закрепить понятия «условие», «вопрос», задачи; развивать умение подбирать слова, противоположные по  значению (высокий, низкий и д.р.) | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Встреча знатоков детской литературы в библиотеке»  Цель: продолжать расширять и уточнять представления детей о книгах, их сохранении и бережном отношении к  ним, воспитывать интерес и любовь к книге, как к источнику знаний, развивать литературную речь. (1 ст.108) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Л, буква Л. Предложение. Звуковой анализ слова «лампа».  Цель: учить обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы; познакомить с буквой Л.(8 ст.166) | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Пир на весь мир.**(1;128)**  **Цель:** Учить рисовать декоративную посуду по мотивам «Гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол). | |
| **Лепка** | **Тема:** У лукоморья дуб зеленый. **(1;124)**  **Цель:** Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения: планирование и распределение работы между детьми. | |
| **Аппликация** | **Тема:** Перо Жар – птицы. **(1;114)**  **Цель:** Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. | |
| **Конструирование** | **Тема:** Жар – птица. **(17;58)**  **Цель:** Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом, развивать фантазию, образное и пространственное мышление. | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Прощай, царица осень» (Кириллова, 238)**  **Цель:** развивать двигательную активность, ловкость, быстроту реакции, умение быстро ориентироваться на  площадке | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Мы тоже многое умеем  **Цель:** формировать интерес к социальным явлениям в общественной жизни. Расширять знания о новых  профессиях. |
| **Ситуация общения** | | Чему должны были научить людей?  **Цель:** продолжать формировать представления о том, какие были наши предки. (8 стр.138) |
| **Минутки здоровья** | | «Отношение к больному человеку» 2 часть  Цель: воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, престарелым и  одиноким людям /2;17/ |
| **Игровая**  **деятельность** | | Путешествие по России.  Познавательный вечер «Их помнит Россия» (о памятниках тех, кто прославил Россию) |
| **Минутки вежливости и этикета** | | Беседа «Что такое дружба»  Цель: формировать понятие «друг», «дружба» /4; 250/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Акция «Кормушка»** (на территории детского сада)  **Цель:** развитие экологической воспитанности детей; воспитание бережного и чуткого отношения к птицам, желания помочь им в трудный период  **Фото- прогулка:«Бердские скалы» Цель:** расширить знания детей о памятниках природы своего района. |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Экологическая игра **«Птичья столовая»**  **Цель:** закрепить знания о птицах, о том, чем кормят разных птиц зимой (15, 95) |
| **Художественная**  **литература** | | «Лесник» Л.Зеленовская (15, 86)  Н. Сладков «Друг или враг» |
| **Труд в уголке**  **природы** | | Сбор ранних семян в цветнике; заготовка и сушка листьев растений (, зимних букетов, гербария).  **Цели:** учить аккуратно, собирать семена в бумажные пакеты; воспитывать настойчивость, экологическую культуру. |
|  | **Игровые обучающие ситуации** | | **Кто главный в лесу?** (Рассуждение.) (15, 85-87)  **Цель**: умение приводить аргументы в свою пользу. Подведение детей к выводу - что все жители леса  уникальны и важны (пример: экологическая цепочка) |
| **Занимательная картография** | | **Наш детский сад** (план территории детского сада) (2, 13)Д/ игра **«Где находятся кормушки?»**  **Цель:** познакомить с планом всей территории детского сада; дать возможность узнать предметы и объекты (кормушки) на плане |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | | «***Три водонапорные башни разной высоты»***  **Цель:**развитие аналитической и планирующей деятельности. (Уникуб У2;У-20,У-21, У-22) /**1, 53/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***Логическая задача № 2***  **Цель:** учить рассуждать.  (план – программа). |
| **Исследуем и экспериментируем** | | «***С помощью метода приложения определить, какая лента длиннее, какой платок короче»***  **Цель:**расширять представление детей о мерах длины. ( Тугушева 74 ) |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **Упражнения** | | Игровые и обучающиеся ситуации «Учимся рассуждать»  Цель: подвести детей к составлению рассуждений и пониманию особенностей: тезиса, доказательства, выводов.  (2 ст.112) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | «Узнай по описанию»  Цель: учить детей узнавать по описанию героев русских сказок. |
| **Творческая**  **мастерская** | | «Приключения в магазине игрушек» Цель Продолжать учить детей придумывать сказочные истории на  заданную тему. Продолжать развивать литературное творчество, интерес к речевому творчеству. (5 ст.91) |
| **Театрализация** | | **Тема:** В гостях у бабушки Забавушки.  **Цель:** Учить интонационно выразительно передавать характер и эмоциональное состояние героя.  Совершенствовать артикуляцию. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | Толстой« Финист ясный сокол» р. н. с. Пушкин «Сказка о царе Салтане».  Басня «Ворона и лисица». (7 ст.181) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | |  |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | **Иллюстраторы – сказочники (15;107)**  **Цель:** продолжать знакомить детей с творчеством художников – иллюстраторов. |
| **Творческая**  **мастерилка** | | **Удивительные истории (10;29 – 52;55)**  **Цель:** учить лепить из соленого теста фигурки животных для разыгрывания маленьких историй, сочиненных  детьми. Учить передавать фактуру разных животных (комочки, шерсть и т. д.) Тема: «жар-птица» (Объёмная аппликация) Цель: Показать способ вырезания силуэта птицы из бумаги сложенной  пополам. |
| **Полихудожественный подход** | | Мусоргский«Избушка на курьих ножках» Из цикла картинки с выставки. Кочергин «Баба Яга»  (выдержки из русских народных сказок) **Диск 1 №17** |
| **Творческое экспериментирование** | | **Экспериментирование с цветом.**  **Цель:** учитьраскрашивать изготовленные фигурки, экспериментируя с цветами и оттенками акцентируя на  характере героев. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | **Тема: «Прощай, царица осень» (Кириллова, 238)**  **Цель:** развивать двигательную активность, ловкость, быстроту реакции, умение быстро ориентироваться на площадке |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | | Консультация «Как использовать сказку для развития связной речи»  Семинар с элементами тренинга «Как успешно подготовить ребенка к школьному обучению» |
| **Практический**  **выход** | | | КВН «умники и умницы» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Декабрь 1 неделя |
| **Тема модуля** | | **Зимушка-зима** |
| **Цель модуля** | | **Продолжить знакомство детей со временем года – зима, обогащать и активизировать словарный запас детей.** |
| **Проект недели** | | **Сезонные изменения внеживой природе** |
| **Игровая мотивация** | | Дед Мороз прислал детям задание – узнать, продиагностировать , готова ли природа к сильным морозам?  (высота снежного покрова, морозные узоры на окнах, все ли листья опали, и т.д.) |
| **Сюжетно-ролевая игра** | | «Лаборатория Деда Мороза »  Цель: развитие речи, образного мышления и воображения, повторение и закрепления правил дорожного  движения, воспитание у детей бережного отношения к природе, создание позитивного отношения детей к новогоднему  празднику. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **мир** | **Тема**: Как люди используют кожу и дерево?  **Цель:** познакомить с некоторыми свойствами кожи и дерева на основе сравнения, развитие логического  мышления. (6 стр.96) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Экскурсия в зимний парк Южного микрорайона г.Искитима**(авторский конспект. Приложение № 7)  **Цель:** развивать умение детей подмечать характерные признаки зимних явлений; воспитывать эстетическое удовольствие от общения с природой. |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Загадки зимы »* /** 1,47/  Цель: Развитие представлений о точке, отрезке, луче, угле. Узнавание называние и построение названных элементов .Выполнение действий по увеличению и уменьшению чисел. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Встреча у новогоднего костра».  Цель: продолжать расширять знания детей о временах года, продолжать развивать умение составлять рассказы, с использованием графических схем, продолжать знакомство с русскими народными поговорками и зиме. (1 ст.83) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Х, буква Х. Предложение. Звуковой анализ слова «сахар».  Цель: учить находить слова, точно оценивающие ситуацию, познакомить с буквой Х. (8 ст.169) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Морозные узоры. **(1;92)**  **Цель:** Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Совершенствовать технику рисования концом кисти. |
| **Лепка** | **Тема:** Старик – годовик. **(1;88)**  **Цель:** Познакомить детей с новым способом лепки –на каркасе из трубочек или палочек. |
| **Аппликация** | **Тема:** Цветочные снежинки.**(1;102)**  **Цель:** Учить вырезать ажурные шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Волшебный сундучок Деда Мороза **(Лиштван 127)**  **Цель:** Отрабатывание простейших технологических приемов. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Белоснежная зима» (Кириллова, 257)**  **Цель:**развивать двигательную активность детей, быстроту бега, ориентировку на игровой площадке, умение  работать в команде. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | На улице выпало много снега, замело все дороги.  **Цель:** учить детей находить нестандартные решения. (11 стр.168) |
| **Ситуация общения** | «Наш город зимой.» «Добрые дела в природе.» «Как узнать зиму?»  **Цель**: обобщить представления детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. (4 стр.345) |
| **Минутки здоровья** | «Одежда и здоровье»  Цель: рассказать о значении одежды, видах одежды. /2; 27/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Игра «Живая и неживая природа» Бонд. (стр318)  **Цель**: продолжать учить детей различать объекты живой и неживой природы.  Дидактическая игра «Круглый год». **Цель:** развитие умственных способностей. (5 стр.48) |
| **Минутки вежливости и этикета** | Игра – беседа «Кто мы?»  Цель: воспитывать интерес ребёнка к собственной личности; показывать отличие конкретного человека от  других людей /4; 248/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/**  **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Лёд легче воды** (15, 157)**Цель:** свойства льда  **Замёрзшая вода двигает камни** (5, 193)**Цель:** узнать, как замёрзшая вода двигает камни  **Посев овса и кресс-салата (**фиксировать наблюдения) |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Музыкальная игра **«Танец снежинок»** |
| **Художественная**  **литература** | Сказка **«Зачем зимой снег»** (3, 51) |
| **Труд в уголке**  **природы** | Засыпка корней деревьев снегом.  **Цель:**воспитывать желание оказывать помощь живым объектам. |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Кому нужен снег?** (3, 50)  **Цель:** закрепить знания основных свойств снега; дать представление о роли снежного покрова в жизни природы |
| **Занимательная картография** | Д/И с использованием плана территории детского сада **«Где находится…?»** и **«Пробежим по этому пути»**(2, 13)  **Цель:** развивать способность ориентироваться в пространстве; дать возможность узнавать предметы и объекты  на плане |
| **Развивающие игры** | Игра:***«Танграмм» Заяц***  Цель: работа со схемой /**5, 88/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Строим крепости»***  Цель: учить преобразовывать фигуры (счетные палочки)/**5, 24/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | Проблемная ситуация «***Как построить треугольник?»*** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Бесконечное предложение»  Цель: продолжать учить детей обогащать простое предложение словамиопределениями, словами –действиями, местоимениями..(5 ст.29) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Отгадай, кто мы»  Цель: продолжать детей учить разгадывать загадки. (5 ст.36) |
| **Творческая**  **мастерская** | Оживление доброй волшебницей неживой природы..  Цель Развивать умение рассказывать сказки, придумывать их самостоятельно.(5 ст.84) |
| **Театрализация** | **Тема:** «Зимняя прогулка в лес».  **Цель:** Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой. Развивать фантазию. Совершенствовать выразительность движений. Способствовать дружеским взаимоотношениям. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Мороз Иванович» Одоевский.  Е. Трутнева «Первый снег»(7 ст.179) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Суриков «Взятие снежного города»  Цель: рассмотреть картину. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Знакомство с репродукцией картины(13;140)**  **И. Грабаря«Зимний пейзаж»**  **Цель:** продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на художественный образ пейзажной картины,  замечать тонкий колорит картины (сравнение пейзажей). |
| **Творческая**  **мастерила** | **Создание макета** «Зима»  **Цель:** развивать способность к композиции. Воспитывать интерес к отражению в продуктивной деятельности полученных знаний по теме модуля Тема: «Снежинка» (Объёмная аппликация) Цель: Учить вырезать снежинки из белой бумаги. Совершенствовать навыки вырезания, с опорой на схему,  закрепить навыки вырезания элементов прорезного декора. |
| **Полихудожественный подход** | А. Пушкин«Волшебница зима»  С. ПрокофьевПьеса «Утро». **(12;6)** |
| **Творческое экспериментирование** | **Морозный узор (11;43)**  **Цель:** совершенствовать навыки детей в собственном экспериментировании. Осваивание техники рисование свечой (фотокопия). |
|  | **Художественная**  **мастерская** | **Тема**:«Зимний город»  **Цель:** Ознакомление с изменениямивнешнего вида города (поселка) взимнее время. Отражениевпечатлений при помощи разныхизобразительных техник,  подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима вгороде». |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Белоснежная зима» (Кириллова, 257)**  **Цель:** развивать двигательную активность детей, быстроту бега, ориентировку на игровой площадке, умение работать в команде. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | «Новый год у ворот» сбор информации по данной теме совместно с родителями |
| **Практический**  **выход** | | Создание альбома «Мой Искитим зимой» (выполненных вместе с родителями) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | | Декабрь 2 неделя | |
| **Тема модуля** | | | **Зимушка-зима** | |
| **Проект недели** | | | **Сезонные изменения в природе (в живой природе)** | |
| **Игровая мотивация** | | | Дед Мороз дает детям поручение узнать, подготовились ли дикие животные Сибири к зиме? | |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | | «Экспедиция в зимний лес»  Цель: Организовать исследовательскую деятельность дошкольника по определенному алгоритму: цель, выбор  объекта, инструментов, составление программы исследования (наблюдение, опыт, созерцание красоты природы, реализация программы, составление доклада, выводы | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | **Тема:** Давайте говорить друг другу комплименты!  **Цель**: учить детей быть внимательными друг к другу, закрепить умение говорить друг другу комплименты.  (6 стр.130 | |
| **Познавательное развитие** | | **Краеведение** | **Беседа о том, кто как зимует в Сибири** (16, 59)  **Цель:** расширить представления детей о том, как животные и птицы приспосабливаются к зимним условиям  жизни | |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Считай и узнавай/2, 77/***  ***Цель:*** Закрепить представления детей о геометрических формах – шар, куб, цилиндр, конус; продолжать учить  решать примеры в пределах 10 (на +1 и -1); упражнять в умении; развивать слуховое внимание, память, зрительно-двигательную ориентацию. | |
| **Речевое развитие** | | **Речевое**  **развитие** | Тема: « Пересказ сказки Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку…» в ситуации письменной речи.  Цель: Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает), активизировать употребление в речи детей сложных предложений(2 ст.83) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Ш, буква Ш. Работа со штампами.  Цель: учить подбирать к словам определения и слова, обозначающие действия, познакомить с буквой Ш.(8 ст.173) | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | | **Рисование** | **Тема:** Снегири на ветках. **(2;444)**  **Цель:** Учить детей отображать главные признаки птицы, проявлять творчество в создании художественного образа. | |
| **Лепка** | **Тема:** Зимние превращения пугала**. (1;94)**  **Цель:** Продолжать освоение нового способа лепки (на каркасе из трубочек). Развивать чувство формы, творческое воображение. | |
| **Аппликация** | **Тема:** Шляпы, короны, кокошники. **(1;96)**  **Цель:** Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. | |
| **Конструирование** | **Тема:** Трусишка зайка серенький. **(2;565)**  **Цель:** Продолжать учить составлять сюжетную композицию из элементов , сложенных из бумаги | |
| **Физическое**  **развитие** | | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Веселые синицы» (Кириллова, 262)**  **Цель:** развивать двигательную активность, быстроту бега, умение быстро реагировать на сигнал воспитателя, ловкость. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | | Кормушка для птиц осталась без корма.  **Цель**: научить детей проявлять заботу о птицах. (11 стр.158) |
| **Ситуация общения** | | | Как зимой выживать птицам? Куда делся медведь? Почему заяц стал белым?  **Цель:** прививать интерес и любовь к живой природе. (11 стр.186) |
| **Минутки здоровья** | | | «Одежда и здоровье» (загадки)  Цель: рассказать о значении одежды, видах одежды. /2; 29/ |
| **Игровая**  **деятельность** | | | Экологическая игра « Кто где живёт?»  **Цель:** закрепить знания детей о среде обитания животных.(4 стр.329)  Дидактическая игра «хвосты»  **Цель:** закрепить знания об особенностях внешнего вида животных. (3 стр.102) |
| **Минутки вежливости и этикета** | | | Упражнение «Спиной друг к другу»  Цель: вырабатывать умение выделять характерные особенности во внешности другого человека /4;249/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | | **Световой луч (26; 92)**  **Цель:** объяснить детям, что свет- это поток световых лучей. Познакомить с тем, как можно увидеть луч света |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | | **«Заячьи хитрости»** (кукольный спектакль) (9, 67)  **Цель:** познакомить с повадками зайца-беляка в момент погони; расширить знания о жизни зайцев зимой |
| **Художественная**  **литература** | | | **«Синичкин календарь»**В. Бианки |
| **Труд в уголке**  **природы** | | | Очистка участка младших дошкольников от снега.  **Цель:**воспитывать желание оказывать помощь младшим по возрасту. |
| **Игровые обучающие ситуации** | | | **Письмо волку и лисе** (15, 76)  **Цель:** избавить детей от неверных стереотипов отношения к хищникам4 показать необходимость  существования их в наших лесах; подвести к пониманию выражения «санитары леса» |
| **Занимательная картография** | | | **Наш детский сад** (составление плана территории детского сада самостоятельно каждым ребёнком )  (2, 13)  **Цель:** развивать способность ориентироваться на плане |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | | | Игра: «***Танграмм»***  Цель: придумывать новые образы, /**5, 111/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | | ***«Морозные узоры»***  Цель: учить ориентироваться в тетради, развивать самоконтроль.  внимание. |
| **Исследуем и экспериментируем** | | | **«Двенадцать месяцев*» /*2. 86/**  Цель: уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; формировать понятие о необратимости времени  (модель песочных часов) |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | | д/игра «Кто, что делает».  Цель: учить детей заканчивать предложение, используя глаголы, прилагательные..(8 ст.58) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | | «Только на этот звук»  Цель: учить формулировать разнообразные вопросы, быстро и правильно отвечать на вопросы. |
| **Творческая**  **мастерская** | | | Оживление доброй волшебницей живой природы..  Цель Развивать умение рассказывать сказки, придумывать их само-стоятельно.(5 ст.84) |
| **Знакомство с бисероплетением** | | | Плетение снеговика |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | | Есенин «Берёза белая»(7 ст.184) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | | | «Зима» Шишкин + рисование  Цель: рассказывание по рисункам. (16 ст.95) |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | | **Знакомство с репродукцией картины К. Васильева «Ожидание**»  **Цель:** поддерживать интерес к искусству. Учить понимать настроение картины |
| **Творческая**  **мастерила** | | | **Пластилиновый фильм (10;120)**  «Жизнь зверей зимой»  **Цель:** создание слайд фильма. Поддерживать совместное с взрослыми и детьми продуктивное изобразительное творчество. Тема: «Встреча в зимнем лесу» (Объёмная аппликация) Цель: Учить создавать образ ёлочки и животных из цветной бумаги, сложенной гармошкой. |
| **Полихудожественный подход** | | | Свиридов Романс к повести А. Пушкина «Метель» К, Васильев «Ожидание» Дорошин «Ожидание»  Диск 1№21 |
| **Творческое экспериментирование** | | | **Зимние напевы (12;5)**  **Цель:** учить дополнять рисунок изображением снега, используя нетрадиционный метод «набрызги». |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | | **Тема: «Веселые синицы» (Кириллова, 262)**  **Цель:** развивать двигательную активность, отрабатывать быстроту бега, умение быстро реагировать на сигнал воспитателя, ловкость. |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | | | Родительская гостиная «Игрушки своими руками» Попросить родителей принести игрушку, которую Они  сделали вместе с ребёнком, проведение мастер – класса «Игрушки своими руками» |
| **Практический**  **выход** | | | | Мастер класс совместно с родителями «Игрушки своими руками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | | Декабрь 3 неделя |
| **Тема модуля** | | | **Зимушка-зима** |
| **Проект недели** | | | **Зимние забавы** |
| **Игровая мотивация** | | | Пришло письмо от Снежной Королевы, которая приглашает детей на зимние королевские соревнования. Она  очень обеспокоена, готовы ли дети к зимним забавам и развлечениям? И еще ей очень интересно узнать, как проводят зиму дети из славного города Искитим. Может быть, дети ей об этом расскажут? |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | | «Путешествие по зимнему городу» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | | **Тема:**Безопасность на дороге.  **Цель**: закрепить знание детей об опасностях, которые ждут их на улице, воспитывать внимание, чуткость,  умение оказать помощь другому. (6 стр.182) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | | **Гуляй да присматривайся!** (на улице) (4;65)  **Цель:** Закрепить и расширить знания детей о народных приметах, умение их проверить; развитие интереса и желания больше узнать о народном календаре (прогнозирование погоды) |
| **Математическое развитие** | | Тема: «***Зимние забавы»//7. 24/***  ***Цель:*** развивать комбинаторное и конструктивное мышление. Продолжать учить измерять предметы по высоте  и ширине с помощью линейки. Классифицировать предметы и выделять из данной совокупности предмет, отличающийся какими – либо свойствами. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | | **Тема:** «Как ребята рассказывали заиньке о зимних забавах».  **Цель:** расширить представление о зимних забавах, развивать диалогическую и монологическую форму речи, активизировать мыслительную и речевую деятельность старших дошкольников, совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы..(1 ст.78) |
| **Обучение**  **грамоте** | | **Тема**: Многозначные слова. Согласный звук К, буква К. Введение понятия «глухой» согласный звук.  **Цель:** дать представление о разных значениях многозначного слова, познакомит с буквой К.(8 ст.177) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | | **Тема:** Лыжная прогулка. **(2;471)**  **Цель:** Учить рисовать человека в движении, передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм). |
| **Лепка** | | **Тема:** Дед Мороз спешит на елку. **(2;520)**  **Цель:** Вызвать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке, используя полученные умения. |
| **Аппликация** | | **Тема:** В лесу родилась елочка. **(2;564)**  **Цель:** Закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги. Развивать мелкую моторику рук. |
| **Конструирование** | | **Тема:** Елочные игрушки.(оригами) **(Лиштван 132)**  **Цель:** Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая**  **культура на**  **воздухе** | | **Комплекс ОРУ «Чудесный день» (Кириллова, 286)**  **Цель:** развивать двигательную активность, быстроту бега, развивать ловкость в упраж­нениях со снежками, координацию движений  в задании на равновесие. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Дети с шайбой на проезжей части играют в хоккей.  **Цель:** повторить правила проведения на улице; закрепить знания о том, где должны играть дети. (11 стр.143) | |
| **Ситуация общения** | В какие игры мы играем зимой?  Какие зимние виды спорта мы знаем?  **Цель:** закрепить знания детей о зимних развлечениях. | |
| **Минутки здоровья** | «Режим дня»  Цель: сформировать у детей представление о правильном режиме  дня и пользе его соблюдения для здоровья /2; 31/ | |
|  |
| **Игровая**  **деятельность** | Речевая игра «загадки зимнего двора»  **Цель:** активизировать речевую деятельность детей. (2 стр.20) | |
| **Минутки вежливости и этикета** | Игра – драматизация «Мишка - отгадчик»  Цель: учить детей умению узнавать друг друга, терпеливо ожидать и правильно общаться в игровой ситуации  /4; 249/ | |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Твёрдая вода. Почему не тонут айсберги? (7;78)**  **Цель:** уточнить представление детей о свойствах льда; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства | |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/и **«Мы играем»Цель:** уточнить знания детей о зимних играх и забавах (4, 360)  Эстафета «Кто быстрее соберёт снеговика» | |
| **Художественная**  **литература** | **«На катке»**В.Осеева**«Детство»**И.З.Суриков  «**Горка» Н. Носов** | |
| **Труд в уголке**  **природы** | Постройка горки, снежной крепости, заливка цветной водой постройки на участке.  **Цель:**формировать навыки работы в коллективе. | |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Что такое ложь?** (1, 30)  **Цель:** подвести к пониманию того, что неточная информация может повлиять на жизнь других людей | |
| **Занимательная картография** | Д/и с использованием плана участка **«Отыщи, что спрятано», «Добеги до этого места»**(2, 12)  **Цель:** воспитывать ощущение расширения собственного пространства | |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | ***«Логический поезд»***  Цель: развивать способности к логическим действиям и операциям .(приложение к блокам Дьенеша стр. 8) | |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | Игровые тестовые задания «***Деление предметов на части»***  Цель: учить устанавливать отношения между частями целого и его друзьями./**11, 98/** | |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Отгадай сколько воды в банке»***  Цель: учить с помощью условной мерки определять объем жидкости./**2, 67/** | |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Играем со сказкой»  Цель: развивать умение придумывать несколько вариантов окончания сказки..(5 ст.39) | |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Спортсмены»  Цель: учить образовывать существительные с помощью суффиксов.(13ст.51) | |
| **Творческая**  **Мастерская(**  **изонить)** | Сказки почемучки или сказки загадки.  Цель: Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами: «почему», «потому что»,«отчего», «когда», «сколько», «что», «где».(5 ст.101) | |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Горка» Носов.  Рассказы Драгунского. | |
| **Знакомство с бисероплетением** | Формирование панно. | |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Рассматривание картин «Зимние забавы» | |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Рассматривание репродукции картины** В, Суриков«Взятие снежного городка»  **Цель:** продолжать знакомить детей с жанровой живописью. Побуждать эмоционально откликаться на  восприятие эстетического. Понимать идею произведения. | |
| **Творческая**  **мастерила** | **Дворец Снежной королевы.**(10.71) (почтовый индекс для писем).  **Цель:** показать возможность моделирования объемных и рельефных образов из фольги и фактурной бумаги. Формировать умение планировать коллективную работу. | |
| **Полихудожественный подход** | --------- | |
| **Творческое экспериментирование** | **Снежная крепость.**  **Цель:** продолжать экспериментировать с бумагой. Учить сотрудничать, договариваться при изготовлении  бумажных комочков для крепости. | |
|  | **Художественная**  **мастерская** | **Тема:**«К нам приходит Новый год**»**  **Цель:**создание дизайн-проектов,изготовление украшений припомощи разных техник.Подготовка выставки старинных исовременных новогодних игрушек. | |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Чудесный день» (Кириллова, 286)**  **Цель:** развивать двигательную активность, быстроту бега, отрабатывать ловкость в упраж­нениях со снежками, координацию движений в задании на равновесие. | |
| **Взаимодействие с**  **Родителями** | | Создании речевого альбома «Копилка слов» | |
| **Практический**  **выход** | | Детское книгоиздательство «Книга о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки и рисунки). | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Декабрь 4 неделя |
| **Тема модуля** | | **Зимушка-зима** |
| **Проект недели** | | **Традиции встречи Нового года (разных стран)** |
| **Игровая мотивация** | | У Деда Мороза пропала связь с другими странами – он просит детей выяснить, как встречают Новый год у разных народов |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Музей новогодних традиций» |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Празднование Нового года в России** (журнал «Воспитатель ДОУ» № 12, 2009, стр..28)  **Цель:** расширить представления детей о традициях празднования Нового года на Руси |
| **Математическое**  **развитие** | Тема: Двенадцать месяцев» /1,51/  Цель: Уточнять представления о последовательности смены времен года. Совершенствование умения устанавливать зависимости между количеством предметов и их стоимостью. Установление сходства по  вешним признакам. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развити** | Тема: «В чужой беседе всяк ума купит».  Цель: учить вести рассказ, перевоплощаться, мысли логически.(9 ст.130) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Составление предложений с заданными словами. Согласный звук П, буква П.  Цель: учить различать предметы, которые называются одним словом, закреплять  представление о многозначном слове, познакомить с буквой П.(8 ст.180) |
| **Знакомство с художественной**  **литературой** | **Тема:** Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович»  **Цель:** учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения . (4 стр.178) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки. **(2;453)**  **Цель:** Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием  холодной гаммы красок. Развивать творчество. |
| **Лепка** | **Тема:** Елкины игрушки. **(1;100)**  **Цель:** Создание новогодних игрушек в технике тестопластика (лепка из соленого теста) . |
| **Аппликация** | **Тема:** Новогодние плащи. **(1;90)**  **Цель:** Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма (плащей, жабо, аксессуаров). |
| **Ручной труд** | **Тема:** Старичок - Лесовичок. **(2;571) (**прир. мат.)  **Цель:** Развивать у детей желание работать с природным материалом, создавать сказочного героя из подручных средств. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «В зимнем лесу» (Кириллова, 274)**  **Цель:** упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при бросании снежков, ловкость в ходьбе между пред­метами. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | В группу привезли новогоднюю ёлку.  **Цель:** закрепить знания детей о русской традиции наряжать новогоднюю ёлку. (11 стр.158) |
| **Ситуация общения** | Как встречают Новый год дети других стран.  **Цель:** знакомить детей с традициями встречи Нового года в других странах. (18 стр.47) |
| **Минутки здоровья** | «Составление режима дня»  Цель: сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для  здоровья /2; 31/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Подвижная игра «Мороз – Иванович»  **Цель:** познакомить детей с русской игрой; развивать внимание, ловкость, двигательную активность. (3 стр.76) |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Кого можно назвать другом»  Цель: закреплять положительные ассоциации с понятием «друг», «дружба» /4; 252/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Иней на веточках сосны и ели** (солёный раствор)  **Цель:** научить детей самостоятельно готовить солёный раствор для изготовления инея **Посев гороха**  **(**с замачиванием и без)Сравнить и зафиксировать Наблюдения |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | **Творческая игра «Мастерская Деда Мороза»**  **Цель:** изготовление новых игрушек, с целью доставить радость малышам своими Подарками |
| **Труд в уголке**  **природы** | Расчистка дорожки к дереву, украшение ее, утепление ство­ла у корней снежным покровом.  **Цель:**учить заботиться о растениях. |
| **Художественная**  **литература** | Разучивание и чтение колядок  Русские народные сказки **« Морозко», «Два Мороза** |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | **Встречаем Новый год с искусственной ёлкой. Хорошо –плохо (Триз)** (11; 111)  **Цель:** воспитание экологического мировоззрения |
| **Занимательная картография** | **План -карта «Путешествие к Деду Морозу»** (2, 24) + (Дошкольное воспитание, № 12, 2008, стр. 54)  **Цель:** развитие творческого воображения, умения применять условные обозначения и  читать свою карту |
| **Развивающие игры** | Игра: «***Составь фигуру»***  Цель: упражнять в сложении и вычитании, присчитывании по единице при решении  примеров. ( приложение “На золотом крыльце”) |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***Решение логических задач № 5***  Цель: развивать логику(план – программа) |
| **Исследуем и экспериментируем** | Игра: «***Дружат – не дружат»***  Цель: учить выделять сходства – отличия в реальном мире./**5, 46/** |
| **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Как мы сочиняли сказки Деда Мороза» Цель: Продолжать учить связно и последовательно рассказывать, пользоваться планом, предложенным воспитателем. Развивать логическое мышление и память.  (5ст.72) |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Д.игра: «Загадки про погоду»  Цель: учить понимать образные выражения, уметь сопоставлять описание явлений (17 си.135) |
| **Творческая**  **мастерская** | Коллективное творчество: рассказ «Как Дед Мозай заблудился».  Цель: формировать навыки законченного рассказа, составлять творческий рассказ по своему замыслу.(13 ст.97),(3 ст.179) |
|  | Тема: «Просмотр видеозаписи новогоднего утренника».  **Цель:** Вызвать радостное, эмоциональное настроение при просмотре |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | 12 месяцев С.Маршак. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗИ- искусства** | Рассматривание картины «Зима в городе» (11 ст.273)  Искусство оригами «снежинка». |
| **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Рассматривание репродукции картины** Шишкин «Зима»(14.92)  **Цель:** продолжать знакомить с картинами художников – пейзажистов, подвести  к пониманию художественного образа. Учить подбирать красочные определения. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Творческая**  **мастерила** | **Нарядим группу к Новому году.(12.38)**  **Цель:** оформление игрушек, используя прием рисования солью. Поощрять  стремление детей к дизайнерской деятельности к праздничному оформлению группы.  Тема: «Новогодняя игрушка» (Объёмная аппликация) Цель: Побуждать ориентироваться в готовой выкрайке, умело пользоваться ножницами. Развивать мелкую  моторику рук. |
| **Полихудожественный подход** | ------ |
| **Творческое экспериментирование** | **Экологическая акция** «Елка»  **Цель:** учить изготавливать елку, используя нетрадиционные материалы (ватные палочки), закрепляя их в  прорези на заранее изготовленном конусе. |
| **Динамический**  **час** | **Тема: «В зимнем лесу» (Кириллова, 274)**  **Цель:** упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при бросании снежков, ловкость в ходьбе между пред­метами. |
| **Физическое**  **развитие** | Подготовка к новогоднему празднику. |  |
| **Взаимодействие с**  **родителями** | | Помощь и участие в новогоднем утреннике. |
| **Практический**  **выход** | | Новогодний утренник |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Январь 2 неделя |
| **Тема модуля** | | **Это русская сторонка – это Родина моя** |
| **Цель модуля** | | **развивать познавательный интерес к истории своей Родины** |
| **Проект недели** | | **Святки: 1. Рождество; 2.Старый Новый год; 3. Крещение** |
| **Игровая мотивация** | | Маша заигралась и застряла в прошлом нашей страны – нужно скорее ее спасать |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Машина времени» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | **Тема**: Правила на всю жизнь.  **Цель:** закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди (6 стр.150) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Зимние святки** (17, 37)  **Цель:** воспитание любви и интереса к русской народной культуре, её самобытности; |
| **Математическое развитие** | Тема: «**Коляда, коляда */2, 90 /***  Цель; продолжать учить ориентироваться по часам; учить детей составлять число 8 из двух меньших развивать навык увеличения и уменьшения числа в пределах 10 на единицу; упражнять в ориентировании на листе |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Разучивание произведений русского народного творчества (колядки, заклички, приметы, поговорки)».  Цель: активизировать словарь, развивать произвольное внимание, сообразительность, сосредоточенность.  (3 ст.95) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Звуковой анализ слова «кошка».Согласный звук Т, буква Т.  Цель: учить подбирать признаки и действия к заданным словам, познакомить с буквой Т.(8 ст.184) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:**Кони – птицы **(1;116)**  **Цель:** Учить детей рисовать фантазийных коней – птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции. |
| **Лепка** | **Тема:**Нарядный индюк. **(1;112)**  **Цель:** Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить лепить индюка из конусов и дисков. |
| **Аппликация** | **Тема:** Перо Жар – птицы. **(1;114)**  **Цель:** Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. |
| **Конструирование** | **Тема:** Домовенок Кузя. **(2;622)** бросовый материал  **Цель:** Обрабатывание простейших технологических приемов, развитие глазомера. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Будем веселиться» (Кириллова, 81)**  **Цель:** Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предме­тами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыж­ками, скольжение по дорожке; |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Мы в гостях у малышей (забыли дома подарки)  **Цель:** учить быстро, принимать решение в затруднительной ситуации. (11 стр.156 |
| **Ситуация общения** | Беседа к нам пришёл новый год, или о том, чего не бывает.  **Цель:** учить детей принимать участие в групповой беседе; Развивать фантазию, воображение. (2 стр.179) |
| **Минутки здоровья** | «На воде, на солнце» Цель: объяснить детям безопасные правила поведения на солнце, водоёмах  в летний период. /2; 32/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Народная игра «Как тебя зовут»  Народная игра «Кузовок» **Цель:** продолжать знакомить детей с народными играми. (2 стр.131) |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Народные традиции» /6; 54/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/**  **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **О «дрожалке» и «пищалке»**  (7, 94)  **Цель:** познакомить детей с понятием «звук»; выявить причину возникновения звука – дрожание предметов |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Театральные игры **«Мужик и коза», «Коза и медведь»**  (17, 48)  **Цель:** развитие интереса к народной культуре . |
| **Труд в уголке**  **природы** | Сбор снега для постройки горки для куклы.  **Цель:**учить работать сообща, добиваясь выполнения зада­ния общими усилиями. |
| **Художественная**  **литература** | **Щедрый вечер»** (17, 48)  **«Рождественская песня»** (17, 52) |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Что было бы, если бы кошка лаяла?** (5, 91)ТРИЗ  **Цель:** развитие фантазии, воображения, умения делать выводы. |
| **Занимательная картография** | «Покажи, где твои бабушка и дедушка живут» (2, 15)  **Цель:** воспитывать ощущение собственной причастности к окружающему миру; **(карта НСО)** |
| **Развивающие игры** | Игра Головоломка Пифагора ***«Придумай ряженого»***  Цель: развивать воображение. Придумывать фигуру из деталей. |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Решение логических задач»***  Цель: развивать внимание  ( Волина “Веселые задачки по математике’) |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Сколько задач спряталось в схеме»***  Цель: развивать способность разгадывать схемы, понимать их./**5. 81/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Отгадай загадку  Цель: продолжать учить отгадывать загадки о зиме, приметах зимы. |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Что было бы…»  Цель: развитие воображения, умение выразить словами.(8 ст.102) |
| **Творческая**  **мастерская** | Новогодние чудеса в театре кукол. Цель: Учить придумывать сказки, используя предложенные педагогом  игрушки настольного кукольного театра; учить рассказывать связно,последовательно, логично и выразитель-но.  (5 ст.77) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег».  Цель: углубить знание детей об особенностях природы в разные периоды зимы.  (7 ст.188) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | ----- |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Народно – прикладное искусство**(городецкая, хохлома, дымка).  **Цель:** напомнить, что ритмичный порядок в узоре позволяет достичь в рисунке целостности и выразительности.**Князева»приобщение к истокам р.н культуре 159** |
|  | **Тема: «Елочка»**  **Цель:** Используя трафаретные треугольники, подкладывать один треугольник под другой (елочкой). Упражняться в прокалывании отверстий по трафарету. Совершенствовать умение оформлять работы, применяя знакомый материал**.** |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление Рождественских венков (3;133)**  **Цель:** приобщать детей к рус,народнойкультуре,поддерживая народные традиции. Тема: «Жар-птица» (объемная аппликация) Цель: Учить детей использовать дополнительные материалы (цветные нити) для украшения работы |
| **Полихудожественный подход** | Римский – Корсаков «Царевна – лебедь» из оперы «Сказка о царе Салтане» М, Врубель «Царевна – лебедь» А, Пушкин«Царевна – лебедь» из « Сказка о царе Салтане». №11 **Диск – 1.** |
| **Театрализация** | Тема: **«Петя хвастался, смеялся, чуть лисе он не попался»**  Цель: совершенствовать умение детей драматизировать сказку; учить детей коллективно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность. **/3; 99/** |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема**: «Рождественскоечудо»  **Цель:**Создание сценария святочногокарнавала, изготовлениекарнавальных костюмов. |
| **Творческое экспериментирование** | **Найти в привычном необычное. (5;147)**  **Цель:** развивать воображение, умение узнавать того, кто спрятался в цветном пятне (восковые пятна). |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Будем веселиться» (Кириллова, 81)**  **Цель:** отрабатывать умение ходить в колонне по одному; бегать между предме­тами; упражнять ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыж­ками, скольжение по дорожке; |
| **Работа с**  **родителями** | | Подготовка к праздничным колядкам (костюмы, угощения) |
| **Практический**  **выход** | | Празднование колядок |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Январь 3 неделя |
| **Тема модуля** | | **Это русская сторонка – это Родина моя** |
| **Проект недели** | | **Святочная неделя (костюмы, обрядовая одежда)** |
| **Игровая мотивация** | | «Почему у Маши вместо юбочки и футболки русский сарафан?» проводим расследование. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Ателье», «Музей одежды» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:** Осторожно, улица!  **Цель**: предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми.  (6 стр.189) |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Экскурсия в краеведческий музей г. Искитима**  **Цель:** формировать уважение и интерес к национальной одежде. |
| **Математическое развитие** | Тема ***«В гостях у снежной королевы»***  Цель: Познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 20; продолжать  учить решать примеры в пределах 10, закрепить знание детьми названий геометрических форм (шар, куб, конус, цилиндр); развивать внимание, память; развивать мелкую моторику |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Чудеса из ткани – умелыми руками»  Цель: развивать желание отображать полученные знания в своих рисунках, расширять и закреплять знания детей об одежде, о деталях одежды, профессии портного.(1 ст.97) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук З, буква З. Введение понятия «звонкий» согласный звук.  Цель: учить сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу, познакомить с буквой З  (8 ст.188) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Дед и баба вылепили Снегурочку.**(2;468)**  **Цель:** Учить изображать людей в старинной русской одежде. Придавать выразительность образу Снегурочки через подбор красок (холодные цвета). |
| **Лепка** | **Тема:** Барыня (дымковская игрушка).**(2;511)**  **Цель:** Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. |
| **Аппликация** | **Тема:** Сказочная птица. **(2;592)**  **Цель:** Закреплять умение вырезать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличие от реального изображения. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Корзиночки для секретов. **(Лиштван 123)**  **Цель:** Закрепить умения делать выкройку кубической коробочки. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Зимние забавы» (Кириллова, 86)**  **Цель:** Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упраж­нять в прыжках в длину с места; упражнять в  прыжках в длину с места в круг. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Что надо делать и чего не следует при разговоре по телефону.  **Цель:** продолжать учить детей правильно общаться по телефону. (11 стр.169) |
| **Ситуация общения** | Что мы знаем о русских посиделках?  **Цель:** прививать любовь к русскому народному фольклору.(6 стр.59) |
| **Минутки здоровья** | «На воде, на солнце»  Цель: объяснить детям безопасные правила поведения на солнце, водоёмах  в зимний период. /2; 32/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Народная игра «Горшки». Народная игра «Маковое зёрнышко».  **Цель:** прививать любовь к народным играм. (2 стр.127;132) |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Учителя духовные» /6; 70/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Как сделать звук громче**(7, 95)  **Цель:** расширить знания детей о том, что звуки бывают высокие и низкие, передаются с помощью звуковых волн, что их можно услышать с помощью специальных предметов |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Творческая игра **«Посиделки»**(22, 46)  **Цель:** воспитывать интерес к народному быту; обогащение словаря названиями предметов быта и одежды |
| **Художественная**  **литература** | Русская народная сказка «Хаврошечка»  Русские народные потешки, песенки, загадки |
| **Труд в уголке**  **природы** | Очистка дорожек ото льда и снега.  **Цели:** закреплять навыки работы с лопатой; воспитывать настойчивость, самостоятельность. |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Оторвалась пуговица** (на брюках, на рубашке) (5; 156)  **Цель:** воспитывать умение быстро находить решение в затруднительной ситуации |
| **Занимательная картография** | **Составляем план своего м/р-на** (2,13  Цель:познакомить с планом м/района; дать ребёнку представление о том, где, на какой улице, в каком месте на  плане изображен его дом, кто из детей живёт |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | Игра: «***Уникуб»***  Цель: развивать пространственное мышление/**8, 53/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Построй дом»***  Цель: развитие логического мышления./***4,43/*** |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Время»***  Цель: развивать умение моделировать часы, определять время по часам./**10, 56/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Словесная игра «Бесконечное предложение».  Цель: развитие и обогащение словарного запаса.(8 ст.87) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Закончи пословицу»  Цель: закрепить у детей знание пословиц, отражающих представление о предпочтительности  доброжелательного общения. |
| **Творческая**  **мастерская** | Платье для Золушки. (2 ч) Цель: совершенствовать доказательную речь, умение обобщать, делать выводы;  упражнять детей в согласовании существительных с местоимениями в роде, числе, подборе описательных  прилагательных, в употреблении антонимов..(8 ст.87) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Ехала деревня мимо мужика» р.н. небылица.  «Финист ясный сокол» |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | ------ |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Народно – прикладное искусство** (одежда) **(Князева,119)**  **Цель:** расширять представление о национальном костюме (узоры и орнаменты, их связь с природой и традициями народа). |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление масок для ряженья**  **Цель:** учить изготавливать элементы костюмов для театральных праздников, проявляя выдумку и  самостоятельность (рожки, маски, пяточки, ушки и т. д.)Тема: «Матрешка» (Объемная аппликация) Цель: Учить детей складывать узкую гармошку и обматывать ее ниткой |
| **Полихудожественный подход** | В, Кикта «Орнамент» **Диск 1 №26**В,Тропинин  Стихи «Вологодские кружева». |
| **Театрализация** | Тема: **«Сочиняем новую сказку»**  Цель: развивать у детей творческое воображение; учить последовательно излагать мысли по ходу сюжета. **/3; 101** |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема:**«Я и мои друзья»  **Цель**:Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека. |
| **Творческое экспериментирование** | **Экспериментируем с ладошкой**  **Цель:** обвести ладошку с растопыренными пальцами и превратить ее в петушка. Украсить орнаментом или  узором, используя элементы узоров народных умельцев, соблюдая ритм, симметрию. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Зимние забавы» (Кириллова, 86)**  **Цель:** Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упраж­нять в прыжках в длину с места; упражнять в прыжках в длину с места в круг. |
| **Работа с**  **родителями** | | Оформление альбомов открыток и иллюстраций (обрядовая одежда, посуда, жилища) |
| **Практический**  **выход** | | Выставка детских рисунков «Самая красивая Дымковская игрушка» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Январь 4 неделя |
| **Тема модуля** | | **Это русская сторонка – это Родина моя** |
| **Проект недели** | | **Путешествие в прошлое (традиции Руси)** |
| **Игровая мотивация** | | Маша такая «затейная», предлагает нам отправиться в путешествие в прошлое на машине времени. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Путешествие на машине времени», «Ярмарка», «Музей одежды» |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Как жили славяне (25; 26) (быт)**  **Цель:** познакомить детей с образом жизни древних славян, формировать понимание слова «предки». |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Как под старый Новый год»*** /**3, 28/**  Цель: развивать логическое мышление, внимание, конструктивные способности. Закреплять счет прямой и  обратный, двойками. Закреплять состав числа из двух меньших. Развивать способности кодирования и  декодирования. Закреплять понятия множества, пересечение множеств. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: Ванька и ребята на ярмарке игрушек».  Цель: продолжать развивать умение отгадывать загадки, развивать диалогическую и монологическую формы  речи, вызвать интерес и желание придумывать истории и сказки творческого характера с использованием  предметов и игрушек.(1 ст.145) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук В, буква В. Закрепление понятия «звонкий» согласный звук.  Цель: учить подбирать слова, противоположные по смыслу, и определения к заданным словам.(8 ст.191) |
| **Знакомство с художественной**  **литературой** | **Тема:** Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»  **Цель:** развивать способность к целостному восприятию сказки.  (4 стр.176) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Баба Яга и леший. **(1;110)**  **Цель:** Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев. |
| **Лепка** | **Тема:** Бабушкины сказки. **(1;106)**  **Цель:** Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. |
| **Аппликация** | **Тема:** Избушка на курьих ножках. **(1;108)**  **Цель:** Учить детей находить аппликативные способы для создания образа сказочной избушки на курьих ножках. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Игрушки-забавы **(Лиштван 137)**  **Цель:** Закрепить умение делать конус с кругом. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Веселое путешествие» (Кириллова, 319)**  **Цель:** Повторить ходьбу и бег с изменением направления движе­ния; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Определение настроения людей по картинкам и фотографиям.  **Цель:** развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека. (11 стр.168) |
| **Ситуация общения** | Традиции россиян (русские народные праздники)  **Цель:** продолжать знакомить детей с традиционными русскими народными праздниками. (6 стр.50) |
| **Минутки здоровья** | «На воде, на солнце» (рисунки)  Цель: закрепить безопасные правила поведения на солнце, водоёмах в зимний период. /2; 32/ |
| **Игровая**  **Деятельность** | Народная игра «Корчага». Народная игра «Смешинка»  **Цель**: пополнить словарный запас детей. (2 стр.112) |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Народные традиции» /6; 54 (продолжение)/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Сделаем из соломинки флейту**  (7; 98)  **Цель:** учить сравнивать различные звуки, определять их источник |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | **Развлечение «Забавы вокруг печки»** (22; 49)  **Цель:** продолжать знакомить детей с бытом русского народа, с печью – главной частью избы |
| **Художественная**  **литература** | Дж. Родари «Всеобщая история» (отрывок) (25; 26) Н. Кончаловский «Слава русской старине»  (25; 28) |
| **Труд в уголке**  **природы** | Сгребание снега на участке под деревья.  **Цель:** воспитывать бережное отношение к природе. |
|  | **Игровые обучающие ситуации** | **Крестные. Обряд крещения.(**рассказ детей о своих крестных;  рассматривание фото, иллюстраций) |
| **Занимательная картография** | **Мы живём здесь** (2; 13)План района  **Цель:** отметить на плане красной точкой место жительства каждого ребёнка группы – закрепить чувство  причастности ко всему окружающему |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | ***«Сделай самовар»***  Цель: совершенствовать умения переносить заданную схему на планшет и придумывать новую.  (приложение “Математический планшет”) |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Кто, где живет»***  Цель: учить самостоятельно составлять план- схему. |
| **Исследуем и экспериментируем** | Проблемная ситуация «***Полка книг»***  ***/6, 34/*** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Придумай новое название к знакомой сказке.  Цель: развивать память, мыслительную деятельность. (5 ст.30) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Выручаем сказочных героев из беды.  Цель: развивать память, мышление, речь. (5 ст.24) |
| **Творческая**  **мастерская** | В музее сказок Цель: Воспитывать у детей интерес к сказкам, желание беседовать о сказочниках, о волшебстве, происходящем в сказках, о волшебных предметах, которые помогают сказочным героям. (5 ст.112) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Снегурочка» р.н.с.(7 ст.177) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | ------ |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Книжная графика (6;40)**  **Цель:** продолжать знакомить детей с художниками – сказочниками (Т, Юфа), особенностью книжной  графики – контурная линия |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление макета** «Терем»  **Цель:** изготовление терема с помощью техники бумагокручения. Учить представлять конечный результат,  видеть сходство с реальными постройками (архитектурные детали). Тема: «Птица говорун» (объемная аппликация) Цель: Учить детей выполнять аппликацию способом симметричного вырезания, тренировать делаь мелкие  надрезы и загибы. |
| **Полихудожественный подход** | --------------- |
| **Театрализация** | Тема: **«Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем»**  Цель: учить выразительно передавать характерные особенности героев сказки; развивать умение согласованно действовать в коллективе. **/3; 102/** |
| **Творческое экспериментирование** | **Играющие линии (5;125)**  **Цель:** вызвать интерес к контурной линии, к ее образным превращениям, видоизменениям. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Веселое путешествие» (Кириллова, 319)**  **Цель:** Повторить ходьбу и бег с изменением направления движе­ния; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| **Работа с**  **родителями** | | 1. Род. Собрание (Круглый стол) «Метод проектов -в школе и детском саду». |
| **Практический**  **выход** | | КВН « Путешествие во времени» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Февраль 1 неделя |
| **Тема модуля** | | **Человек** |
| **Цель модуля** | | **на основе исследовательской деятельности развивать представление о человеке** |
| **Проект недели** | | **Из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внешнее строение человека)** |
| **Игровая мотивация** | | Знайка потерял свои очки и не может подписать отчеты по изучению форм жизни на Земле, просит детей помочь разобраться, где отчеты о человеке, а где о животных. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Исследовательский институт человеческих форм жизни» или «НИИ организм человека и его внешний вид» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **мир** | **Тема:** Для чего нужны ткани?  **Цель:** знакомить со свойствами тканей, помочь определить их особенности.(6 стр.860) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Как устроено наше тело?** (18; 13)  **Цель:** расширить знания детей о человеческом организме; сформировать представление об изменениях,  происходящих с пищей в организме; уточнить режим питания |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Праздник – это здорово! »***  Цель: познакомить с образованием числа 11.;закреплять состав числа используя палочки Кюизенера.;закреплять знания о прямом, остром и тупом углах.  **-**Елка/**2, 81/**Новогодние чудеса/**5,260/(**математ. планшет). Украсим елку по- новому (Колумбово яйцо)  Стихи загадки. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Приключение детей в театре Папы Карло».  Цель: развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь, совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы.(1, ст.139) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: «Летит пулей» - Что бы это значило? Согласный звук Ж, буква Ж. схемы предложений.  Цель: познакомить с разными значениями многозначных глаголов и существительных, познакомить с буквой Ж.  (8 ст.196) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:**И весело, и грустно.**(2;473)**  **Цель:** Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета. |
| **Лепка** | **Тема:** Дерево жизни. **(1;200)**  **Цель:** Учить детей создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам. |
| **Аппликация** | **Тема:** Как мой папа спал, когда был маленьким. **(1;144)**  **Цель:** Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Портреты – картины.**(3;140)Цель:** Учить создавать портреты по замыслу. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «В деревне у дедушки» (Кириллова, 294)**  **Цель:** Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (пе­решагивание по цветным кружкам); развивать ловкость и глазомер в упражне­ниях со снежками; |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Кто расскажет о себе. **«**Свет мой, зеркальце, скажи**…»**  **Цель:** развивать речевую активность. (11 стр.183) |
| **Ситуация общения** | Как улучшить своё настроение.  **Цель:** формировать культуру общения**.** |
| **Минутки здоровья** | «Спорт»  Цель: познакомить детей с различными видами спорта, формировать понятие о здоровом образе жизни, о  значении спорта для здоровья человека /2; 39/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Игра «Угадай, что тебе сказали руки»  **Цель:** дать понятие о важности человеческой руки. (6 стр.74) |
| **Минутки**  **вежливости**  **и этикета** | Д\и «Настроение»  Цель: дать представление детям об их собственных эмоциях и эмоциях других людей /4; 183/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | Опыт **Выяснение причины храпа человека** (15; 88)**Цель:**выяснить, почему человек храпит.  **Практические упражнения:**1. Послушать работу сердца с помощью фонендоскопа2. Посчитать пульс.  **Цель:**подвести к пониманию всей важности работы сердца и заботы онем. |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/И **«Собери скелет» Цель:** закрепить знания детей о частях тела, их названиях и функциях  Д/Игра «Подбери продукты» (укрепляющие скелет)  **Цель:** развивать желание укреплять своё здоровье, закрепить знания о необходимых продуктах питания |
| **Художественная**  **литература** | Розалии **Корман«Знай своё тело»** (18; 23)  А. Барто**«Я расту»** |
| **Труд в уголке**  **природы** | Расчистка дорожки к кормушке.  **Цель:**совершенствовать умения пользоваться лопатой для Уборки снега. |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Что было бы, если бы** (твой скелет от тебя убежал)  **Цель:** показать ребёнку, как разумно устроен организм; научить относиться к себе внимательно (18; 31) |
| **Занимательная картография** | **Великий труженик и волшебные реки** Нарисовать схему-модель кровообращения человека (18; 15)  **Цель:** развитие воображения у детей, понимания себя и других людей, необходимости беречь своё сердце |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | Игра:***«Колумбово яйцо»***  Цель: учить создавать силуэты по образцу. |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***« Логические задач: Кого не хватает»***  Цель: продолжать учить детей рассуждать, логически мыслить./**3, 133/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | Игра: «***Кто старше?»***  Цель: учить сравнивать людей по полу и возрасту, уметь оперировать признаками предмета. /**6, 56/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | д/и «Мой, моя, мое»  Цель: развивать зрительную память, вни-мание, развитие связной речи. (8 ст.96) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Задом наперёд»  Цель: развивать творческое воображение, учитьобъективно анализировать рассказ товарища, излагать свои  мысли. (13 ст.93) |
| **Творческая**  **мастерская** | Я и мои друзья. Цель: распространение предложений, составление предложений по вопросам, опорным словам; составление небольшого рассказа описания своей внешности. (8 ст.92) |
| **Знакомство с х/л** | «Кукушка» нанайская сказка. «Сказка о гусыне» (14 ст.21) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО – искусства** | «Мадонна» Бенуа. Л. Да Винчи.  Дейнеко «Мать».  «Мать» Петров – Водкин. |
| **Логоритмика** | Тема: «Приключения снежинки»  Цель: развитие всех компонентов речи, слухового восприятия, творческих способностей, воспитание  нравственно – эстетическихчувств /1;99/ |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Знакомство с репродукцией картины** З. Е. Серебрякова«За туалетом»  **Цель:** продолжать формировать интерес к живописному портрету. Желание его рассматривать. Воспитывать любовь к чистоте, порядку, опрятному виду.**Конспект муз. Руководителя** |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление книги** «Мой организм»  **Цель:** уточнять представление о структуре книжки – самоделки. Систематизировать знания по теме модуля Тема: «Платье для Даши» (объемная аппликация) Цель: Учить детей делать платье из гармошки, украшать по своему желанию |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема:**«Мир технических чудес»  **Цель**:Освоение свойств, отношений изависимостей, связанных сфизическими и эстетическимисвойствами света, ролью света в жизни живых организмов. |
| **Полихудожественный подход** | П. И. Чайковский «Соната до – мажор Модерато» Репродукция картины З. Серебряковой «За туалетом»  Авторское стихотворение «Зеркальная серенада» Конспект муз. Руководителя |
| **Театрализация** | Тема: **«Наши эмоции»**  Цель: Учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; совершенствовать умение связно и логично излагать свои мысли; **/3;103/** |
| **Творческое экспериментирование** | **«Новые краски»**  **Цель:** экспериментирование с красками для получения новых цветов для декоративного оформления. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «В деревне у дедушки» (Кириллова, 294)**  **Цель:** Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (пе­решагивание по цветным кружкам); отрабатывать ловкость и глазомер в упражне­ниях со снежками; |
| **Работа с родителями** | | Помощь в создание плакатов на тему «Мы хотим быть здоровыми» |
| **Практический**  **выход** | | Создание плакатов на тему «Мы хотим быть здоровыми» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Февраль 2 неделя |
| **Тема модуля** | | **Человек** |
| **Проект недели** | | **Из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внутренние органы)** |
| **Игровая мотивация** | | Незнайка забрался в лабораторию Знайки, нашел уменьшительный аппарат, а Пончик нечаянно проглотил  капсулу с Незнайкой – принял ее за конфету – отправляемся на помощь Знайке по поиску шкоды – Незнайки. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Путешествие в теле человека в микрокорабле» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | **Тема:** Наше настроение.  **Цель:** развивать умение понимать своё настроение и настроение других людей.  (6 стр.136) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Слушай во все уши, гляди во все глаза** (21; 68-70)  **Цель:** расширить знания об органах чувств (функции, значение) |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Мы разные» /2,93;1, 236/***  Цель: учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе. Познакомить с образованием числа 12.Учить записывать задачи используя знаки + - =. Развивать внимание.  -Чудо лукошко.  -Решение задач.  -Угадайка. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Научим Карлсона правильно питаться».  Цель: развивать уме-ние анализировать содержание и форму произведения, разви-вать литературную речь,  уточнить знания о правилах здорового питания.(1, ст.115) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Б, буква Б. Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон».  Цель: знакомить с новыми многозначными словами; учить подбирать слова, сходные по звучанию.(8 ст.199) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Веселый клоун. **(2;470)**  **Цель:** Учить передавать цветом настроение человека, изображать улыбающегося человека. Создать детям хорошее настроение. |
| **Лепка** | **Тема:** Утренняя гимнастика. **(1;136)**  **Цель:** Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Развивать способности к сюжетосложению. |
| **Аппликация** | **Тема:** Сердечные открытки. **(Грушина, 4)**  **Цель:** Учить детей изготавливать открытку для поздравления, оригинально украшать ее по замыслу. |
| **Конструирование** | **Тема:** Мальчик  **(оригами) (стр. 50)**  **Цель:** Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Веселая тренировка» (Кириллова, 280)**  **Цель:** Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить  игру «Найди свое место» |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Сохрани своё здоровье сам.  **Цель: учить,** самостоятельно следить за своимздоровьем.(6 стр.65) |
| **Ситуация общения** | Как укреплять свои кости и мышцы  **Цель:** учить детей знать несложные приёмы самооздоровления |
| **Минутки здоровья** | «Олимпиада»  Цель: познакомить детей с различными видами спорта, продолжать  формировать понятие о здоровом образе жизни, о значении спорта для здоровья человека /2; 39/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Пальчиковая игра «Утречко»  **Цель:** прививать любовь к физическим упражнением**,** самомассажу.(11 стр.233) |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Как тебя называют»  Цель: учить детей употреблять различные обращения в зависимости от Ситуации /4; 344/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Сколько ушей (26; 86)**  **Цель:** определить значимость ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха.  **Посев семян перца (**фиксация наблюдений) |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Игра на ощупь **«Узнай по слуху, вкусу, запаху»** (19; 52)  **Цель:** познакомить со значением органов чувств, их ролью в жизни человека |
| **Труд в уголке**  **природы** | Уборка участка от снега.  **Цель:**учить собирать снег на носилки, ссыпать в опреде­ленное место. |
| **Художественная**  **литература** | С. Михалков **«О мальчиках и девочках»**  Г.Сапгир**«Свинка», «Сны»**Г.Х.Андерсен**«Снежнаякоролева»**С. Капутикян**«Двое нас»**(11; 24) |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Пишем письмо заболевшему товарищу** (18; 32)  **Цель:** учить детей проявлять сочувствие к больному, находить слова поддержки |
| **Занимательная картография** | Дидактическая игра с использованием плана-карты Южного микрорайона **«Что где находится»**  **Цель:** продолжить знакомство с планом района, дать представление об основных объектах (школа, больница и т.д.) |
|  | **Развивающие игры** | Игра: ***«Уникуб»***  Цель: развивать пространственное мышление.(**У- 35; У- 36) /8, 60** |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Слуховой диктант»***  Цель: развивать внимание, учить ориентироваться в тетради. |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Три подружки»***  Цель:закреплять умение сравнивать предметы по высоте, обозначать результат словами, измерять с помощью условной мерки./**10, 45/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Игра «Вредные советы»  Цель: учить детей описывать свои действия. (8 ст.98 |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Д/И «Большой - маленький»  Цель: формировать у каждого ребёнка чувство принадлежности к группе; умение подбирать уменьшитель-но-ласкательные фразы (8 ст.97) |
| **Творческая**  **мастерская** | Платье для Золушки Цель: упражнять детей в согласовании существительных с местоимениями в роде, числе, подборе описательных прилагательных, в употреблении антонимов. (8 ст.87) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **Литературой** | Чтение басни Михалкова «Ошибка»  Цель: учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл.  (15 ст.250), ( 7 ст.189) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО – искусства** | «Мать» Петров – Водкин.  «Мадонна», « Мона Лиза» Рафаэль. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **Изо - искусства** | **Рассматривание портрета А. С Пушкина** О. А. **Киприевского**  **Цель:** учить рассматривать портрет, поддерживать стремление обсуждать увиденное. Развивать воображение и творческую активность. **Конспект муз. Руководителя** |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление сердечек подвесок (3;129)**  **Цель:** продолжать учить составлять объемные изделия из теста, используя их как сувенир. Тема: «Петрушка» (Объемная аппликация) Цель: Учить детей путем складывания бумаги пополам, вырезать лицо, волосы, воротник Петрушке |
| **Театрализация** | Тема: **«Изображение различных эмоций»**  Цель: продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти; совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию. **/3; 104/** |
| **Полихудожественный подход** | ------- |
| **Творческое экспериментирование** | **Новые оттенки**  **Цель:** упражнять в смешивании белила с краской основного тона для получения светлых оттенков,  использование в декоративном оформлении. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **«Веселая тренировка» (Кириллова, 280)**  **Цель:** Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; закрепить правила игры  «Найди свое место» |
| **Работа с**  **родителями** | | Почтовый ящик «Вы спрашивали- мы отвечаем |
| **Практический**  **выход** | | Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» с озвучиванием. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Февраль 3 неделя |
| **Тема модуля** | | **Человек** |
| **Проект недели** | | **Традиции и обычаи Руси. Богатыри** |
| **Игровая мотивация** | | Знайка снова просит детей о помощи: на этот раз проказник Незнайка улетел на машине времени в прошлое – нужно срочно его отыскать, иначе Незнайка может навсегда остаться в прошлом. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Путешествие на машине времени» или «Музей богатырской славы» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:** Осторожно, грипп!  **Цель:** учить детей заботиться о своём здоровье.  (6 стр.176) |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Сибирское здоровье** (авторский конспект)  **Цель:** помочь понять смысл выражения «крепкое сибирское здоровье», познакомиться с традициями и обычаями сибиряков (ЗОЖ) |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Мы богатыри»/4, 104/***  Цель: воссоздание силуэтов, освоение умений классифицировать объекты. Развивать пространственное воображение. Познакомить с образованием числа 12.  -Восстанови рисунок на горшке.  -Отремонтируй терем (Вьетнамская игра)  -Придумай и запиши задачку со знаком +.  -Игры с обручами (Блоки Дьенеша)  -Сделай крепость (Кубики для всех) |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Алеша Попович и Тугаринзмеевич»  Цель: приобщать детей к былинному эпосу, былинному складу речи (4.ст.29) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Г, буква Г. Звуковой анализ слова «голуби».  Цель: учить выделять ударный слог и обозначать его на модели; познакомить с буквой Г.(8 ст.202) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Пир на весь мир. **(1;128)**  **Цель:** Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. |
| **Лепка** | **Тема:** У Лукоморья дуб зеленый. **(1;124)**  **Цель:** Учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. |
| **Аппликация** | **Тема:** Тридцать три богатыря. **(1;126)**  **Цель:** Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. |
| **Конструирование** | **Тема:**Шлем (оригами)  **Цель:** Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, воспитывать аккуратность. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Русские богатыри» (Пензулаева, 58)**  **Цель:** Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повы­шенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упраж­нения в бросании  мяча, развивая ловкость и глазомер. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Что такое хорошо и что такое плохо.  **Цель:** формировать представления о добре и зле.  (17 стр.272) |
| **Ситуация общения** | Мы любим нашу Землю.  **Цель:** формировать чувствопатриотизма. |
| **Минутки здоровья** | «Детские страхи»  Цель: помочь детям снять психологическую напряжённость и возможное чувство страха /2; 42/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Игра – соревнование «Рыцарский турнир»  **Цель:** воспитывать у мальчиков мужские качества. (17 стр.372) |
| **Минутки вежливости и этикета** | Д/и «Умей извиняться»  Цель: учить детей уместно употреблять различные формы извинения /4; 346/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Приготовление с детьми витаминных чаёв и салатов**  (18; 41)  **Цель:** познакомить с приёмами обработки продуктов и закрепить полученные знания на примере |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Творческая игра **«Кристалл здоровья»**(20; 77)  **Цель:** показать детям, как нужно заботиться о своём здоровье |
| **Труд в уголке**  **природы** | Сгребание снега в определенное место для постройки ле­дяных фигур.  **Цель:**учить работать сообща, добиваться цели общими уси­лиями. |
| **Художественная**  **литература** | В.Катаев**«Цветик-семицветик»**ЮОлеша**«Три толстяка»**  Пословицы и поговорки о здоровье |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Кто помогает тебе быть здоровым** (5)  **Цель:** закрепить и расширить знания детей о профессиях людей, охраняющих здоровье человека; воспитывать  любовь и уважение к членам семьи |
| **Занимательная картография** | Д/и **«Как пройти от своего дома к детскому саду»**(2; 14)  План-карта микрорайона  **Цель:** учить ориентироваться по карте своего района, находить дом, дорогу в детский сад |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | ***«Кубики для всех»***  Цель: развитие пространственного и аналитического мышления. |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Где чей гараж»***  Цель: развивать умение выявлять в предметах цвет, форму, размер, толщину.  ( 4,31). |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Лабиринт»***  Цель: закрепление работы со схемой, умение кодировать и декодировать.  ( см. приложение “ Спасатели приходят на помощь”) |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Работа с малыми фольклорными формами (пословицы) . (ст.189) «С чего начинается Родина». |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Хочукалки»  Цель: тренировать умение владеть своими чувствами. (13 ст.123) Общение с животными.  «Былина и змей» (12 ст.245) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Нарисуй портрет словами» (защитники Отечества).  Цель: формировать у детей представление об описании и его структурных элементов. (15 ст. 110) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Героические русские народные сказки. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Иллюстрации с военной тематикой. Цель: воспитывать патриотические чувства.  «Александр Невский» Корин. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Жанровая живопись (14;95)** «Три богатыря»  **Цель:** расширять знания о творчестве В. М. Васнецова. Развивать чувство цвета, наблюдательность и художественное восприятие. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Ходячие человечки (8;33)**  **Цель:** развивать умение макетировать разные предметы богатырей как атрибут для военных сражений. Тема: «Маленький солдат» (Объемная аппликация) Цель: Учить детей выполнять аппликацию из сыпучих материалов (пшено, рис), раскрашивать способом приманивания кисти. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, терпение. |
| **Театрализация** | Тема: **«Распознаём эмоции по мимике и интонациям голоса»**  Цель: учить распознавать эмоции оп мимике и интонации; упражнять в изображении этих эмоций. **/3; 105** |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема:**«Защитники Отечества»  **Цель**:Ознакомление с российской армией,ее функцией защиты Отечества отврагов, нравственными качествамивоинов. Рассматривание эмблем  разных родов войск (чторассказывают эмблемы о воинах, ихдеятельности и качествах). |
| **Полихудожествен**  **ный подход** | -------- |
| **Творческое экспериментирование**  **ние** | **Эксперименты с цветом**  «Три богатыря»  **Цель:** экспериментирование с гуашевыми красками для получения телесного оттенка |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Русские богатыри» (Пензулаева, 58)**  **Цель:** Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повы­шенной опоре с выполнением дополнительного задания,  закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упраж­нения в бросании мяча,  развивая ловкость и глазомер. |
| **Работа с**  **родителями** | | ПрезеПодбор и оформление экспонатов в музей боевой славы.  3нтация экспонатов. Посещение музея |
| **Практический**  **выход** | | Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Февраль 4 неделя |
| **Тема модуля** | | **Человек** |
| **Проект недели** | | **Мы будущие защитники России** |
| **Игровая мотивация** | | Нам очень повезло – Незнайку нашли наши военные, когда тот пытался удрать от нас на машине времени. Не  хотят ли дети стать  такими же смелыми и сильными, как защитники нашей Родины? |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Школа молодого бойца» или «Наша армия родная» |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Значение занятий физкультурой и спортом для укрепления здоровья** (23; 48) **Цель:** пополнить и закрепить знания о значении физкультуры и спорта; укрепить потребность в занятиях физкультурой; вызвать уважение к людям, занимающимся физкультурой и спортом  **Цель:** пополнить и закрепить знания о значении физкультуры и спорта; укрепить потребность в занятиях физкультурой; вызвать уважение к людям, занимающимся физкультурой и спортом |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Богатыри в поисках клада»/4, 117/***  Цель: развитие конструктивных умений, сообразительности, ориентации на плоскости, арифметических навыков. Познакомить с образованием числа 13.  -Найди место клада.  -Запряги лошадь (кубики для всех)  -Собери лестницу.  -Набери код.  -Собери обереги (приложение “Выложи дорожку”) |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Новые приключения кота в сапогах в сказке Шарля Перро»  Цель: закреплять знание текста знакомых сказок, учить выделять главных героев, их черты характера, обогащать знания детей о предметах. (1 ст.122) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Д, буква Д. Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон».  Цель: продолжать работу по составлению схем коротких предложений; познакомить с буквой Д.(8 ст.206) |
| **Знакомство с художественной**  **литературой** | **Тема:** Солдатская школа. Б.Никольский  **Цель:** развитие стремлений обсудить содержание книги. (7 стр.64) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Я с папой. **(1;146)**  **Цель:** Учить рисовать портрет в профиль, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. |
| **Лепка** | **Тема:** Карандашница в подарок папе. **(1;143)**  **Цель:** Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. |
| **Аппликация** | **Тема:** Отважные парашютисты. **(1;64)**  **Цель:** Продолжать лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Пароход с двумя трубами. (оригами)  **Цель:** Продолжать закреплять навыки работы с бумагой, развивать самосознание и самостоятельность. Развивать чувство формы и композиции. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Мы – моряки» (Кириллова, 326)**  **Цель:** Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое  задание со снежками, игровое задание с прыжками. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Что бы ты сделал, если бы увидел:  (11 стр.184) |
| **Ситуация общения** | Мой папа – защитник Отечества |
| **Минутки здоровья** | Игра «Нарисуй свой страх»  Цель: снятие страхов. /2; 45/ |
| **Игровая**  **деятельность** |  |
| **Минутки вежливости и этикета** | Беседа «Как вести себя во время разговора»  Цель: познакомить детей с правилами поведения во время разговора /4; 347/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Проследить зависимость работы сердца от физических нагрузок** (18; 17)  **Цель:** объяснить значение физической нагрузки для человека  **Наблюдение за срезанными ветками(3-4 вида). Зарисовка.** |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | (развлечение)  **Богатыри земли русской. (25; 29)**  **Цель:** обобщить знания детей о русских богатырях, с тем , как они защищали Родину |
| **Труд в уголке**  **природы** | Подкормка птиц на участке детского сада.  **Цель:**воспитывать любовь, бережное и заботливое отно­шение к зимующим птицам. |
| **Художественная**  **литература** | Русские народные сказки и былины о богатырях Пословицы о родине, дружбе, чести, отваге  Л.Барбас **«Имя героя»**В.Маяковский**«Что такое хорошо и что такое плохо»** |
|  | **Игровые обучающие ситуации** | **Легко ли быть защитником (богатырём)**  **Цель:** учить детей рассуждать, обобщение полученных ранее знаний, развивать желание вести ЗОЖ |
| **Занимательная картография** | Д/и с использованием плана-карты микрорайона **«Как пройти»** (2; 14)  **Цель:** закрепить знание условных обозначений; умение ориентироваться на карте микрорайона, находить и показывать основные объекты (школа, д/с, ДК «Россия» и т.д.) |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | ***«Угадай, сколько отрезков»***  Цель: развивать умение обнаруживать связь между количеством отрезков и количеством пар точек на рисунке  5**,64/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Мозаика цифр»***  Цель:развивать способность читать информацию изображенную на карточке.  (приложение ”Давайте вместе поиграем” стр. 9) |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Ленточка длинная и короткая»***  Цель: используя условную мерку изготавливать лучики для оберега – солнца. |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Героические посло-вицы о мужестве и смелости.  Цель: учить понимать пословицы.. (5 ст.142) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Скажи, что они делают?»  Цель: учить образовывать слова по объяснению. (13 ст.52) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Если бы я был художником»  Цель: учить составлять рассказ с использованием глаголов. (15 ст.64) |
| **Театрализация** | **Тема:** «Мы солдат».  **Цель:** Пополнять словарный запас. Развивать плавность речи, артикуляцию. Совершенствовать умение сочетать слово и движение. Развивать коммуникативные качества. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Чтение русских былин.  Цель: познакомить с былинами, учить осмысливать, отличать различие и сходство между богатырями. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | «Три богатыря» Васнецов. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Сравнение репродукций картин(9.32)** И. И. Шишкин«Зима»«Сказка инея и восход солнца»Грабарь  «Февральская лазурь»  **Цель:** развивать у детей интерес к средствам выразительности живописи, видение единства замысла  художника и средств выразительности. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Поздравительная открытка** «Защитникам отечества» **(5;134)**  **Цель:** вызвать у детей интерес к изображению с помощью контурной линии ( соленое тесто) и  изобразительному творчеству. |
| **Полихудожественный подход** | О. А. Вивальди «Зима» И. Грабарь «Февральская лазурь» П. Соловьев «Февраль»  Диск 1 №14 |
| **Творческое экспериментирование** | **Игра – эксперимент (5;134)** «Порисуем веревочками» (на фланелеграфе).  **Цель:** показать возможность изображения образа с помощью контурной линии. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Мы – моряки» (Кириллова, 326)**  **Цель:** Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание со снежками, игровое задание с прыжками. |
| **Работа с**  **родителями** | | Физ. Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья» |
| **Практический**  **выход** | | Вручение подарков папам, сделанных своими руками.  Презентация экспонатов музея боевой славы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | | Март 1 неделя |
| **Тема модуля** | | | **Весна красна** |
| **Цель модуля** | | | **уточнить представление детей о весне** |
| **Проект недели** | | | **Весна ранняя. Мамин праздник. Профессии** |
| **Игровая мотивация** | | | Гидрометцентр России сообщает – весны в Сибири не будет, так как синоптики перепутали данные о весенних изменениях в природе. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | | «Синоптики» или «НИИ Погоды» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **Мир** | **Тема:** Мамины профессии.  **Цель:** продолжать знакомить с трудом взрослых. Расширять знания о женских профессиях. (1стр.192) | |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | | **Экскурсия в парк** (Южного микрорайона г. Искитима) (3; 61)  **Цель:** закрепить представления о признаках ранней весны (день удлиняется, ночь укорачивается, снег становится тёмным и рыхлым, оттепели) |
| **Математическое развитие** | | Тема: «***Чудо - цветик»/1, 256 ; 2, 105/***  Цель: продолжать учить составлять и решать арифметические задачи. Познакомить с образованием числа 14. Учить решать логические задачи на поиск признаков отличия одной группы от другой путем зрительных и мыслительных анализаторов.  -Цветы для мамы.  -Волшебные палочки.  -Решаем задачки. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | | Тема: «Поможем мальчику-звезде стать добрым»  Цель: воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, познакомиться с русскими народными пословицами о  маме, развивать речевое творчество. (1 ст.134) |
| **Обучение**  **грамоте** | | Тема: Согласный звук Ц, буква Ц. Звуковой анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения.  Цель: учить образовывать слова с разными смысловыми оттенками; познакомить с буквой Ц. (8 ст.209) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | | **Тема:**Мы с мамой улыбаемся. **(1;152)**  **Цель:** Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида. |
| **Лепка** | | **Тема:** Конфетница для мамы. **(1;148)**  **Цель:** Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. |
| **Аппликация** | | **Тема:** Салфетница под конфетницу. **(1;151)**  **Цель:** Продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий –прорезным декором. |
| **Ручной труд** | | **Тема:** Поздравительная открытка. (соленое тесто) **(3;**  **Цель:** Учить детей из соленого теста создавать полезные предметы. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | | **Комплекс ОРУ «С утра сияет солнышко» (Кириллова, 332)**  **Цель:** Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком  (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Сколько хороших дел можно сделать за 5 минут?  (11 стр.182) |
| **Ситуация общения** | | Кто больше назовёт существительных.  (17 стр.221) |
| **Минутки здоровья** | | «Конфликты между детьми»  Цель: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, уметь по возможности избегать  их /2; 46/ |
| **Игровая**  **деятельность** | | Никого роднее мамы нет.  Цель: воспитать у детей чувство любви и привязанности к родному человеку.  (17 стр.204,205) |
| **Минутки вежливости и этикета** | | «Чем можно порадовать маму»  Цель: углубление у детей чувства привязанности и любви к самому близкому человеку – маме /4;204/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Что изменилось**? (опыт на прогулке с фиксацией в дневнике наблюдений)  **Цель:** померить глубину снега, сравнить с зимой  (5; 174) |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Сюжетно-ролевая игра **«Мы следопыты»**  **Цель:** воспитание наблюдательности, интереса к поисковой деятельности |
| **Труд в уголке**  **природы** | | Уборка участка от снега.  **Цель:**закреплять представления о защитных свойствах снега. |
| **Художественная**  **литература** | | Народные приметы и пословицы о первом месяце весны - марте |
|  | **Игровые обучающие ситуации** | | **Какой снег быстрее тает – чистый или грязный?**  **Цель:** учить детей делать умозаключения с опорой на свой личный опыт и наблюдения (4; 157) |
| **Занимательная картография** | | Д/и с использованием плана-карты территории детского сада **«Найдём и отметим на карте места, где появились первые сосульки»**  **Цель:** усвоение условных обозначений (сосульки) на карте; узнавание предметов и объектов  на карте |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | | Игра:***«Знаменитый ясновидец»***  Цель: развитие умений выявлять в предметах цвет, размер, толщину. (приложение “Праздник в стране блоков  и палочек”) |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***«Угощали тортом» Логическая задача***  Цель: учить делить целое на части с помощью палочек Кюизенера./**10, 39/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | | «***Мастерим для мамы стул»***  Цель: закреплять умение сравнивать предметы по длине, ориентировка в пространстве./**10, 32/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | Изображение весны русской поэзии Майков, Тютчев.  Цель:уточнить представление о весне. (1) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | «У природы нет плохой погоды» Цель: закрепление признаков ранней весны, слова и звуки. (8 ст.116)  Словесная игра «Разные профессии»  Цель: упражнять в словообразовании (название профессий) (7 ст.34) |
| **Творческая**  **мастерская** | | Составлять рассуждения  Цель: учить детей составлять рассуждения, располагать аргументы в определённой последовательности.  (15 ст.112) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | Тютчев, Майков «Стихи о весне». Заучивание «Вскрываются почки» Новицкий  Цель:учить выразительно читать наизусть, развивать поэтический слух. (7 ст.200), (15 ст.273)  Аксаков «Аленький цветочек» Цель: систематизировать и углублять знание о р. н. творчестве. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | | Левитан «Март», «Февральская лазурь» Грабарь.  «Мартовское солнце». |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | **Знакомство с ткачеством (Князева,172)**  **Цель:** познакомить детей с новым видом декоративно – прикладного искусства, ткачеством. Рассматривание  узоров на разных полотенцах. |
| **Творческая**  **мастерила** | | **Изготовление кашпо (3;148)**  **Цель:** стимулировать декоративно – оформительские способности. Учить соединять разные виды техник  (соленое тесто, вареная бумага). Тема: «Весенние веточки в хрустальной вазе» (Объёмная аппликация) Цель: Учить детей вырезать острые «зубцы»на бумаге сложенной пополам. |
| **Театрализация** | | Тема: **«Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей»**  Цель: воспитывать у детей эмпатию; совершенствовать умение детей передавать настроение персонажей сказки, используя различные средства выразительности. **/3; 108/** |
| **Полихудожественный подход** | | №20 Русская народная музыка «Колыбельная» Мориц  «Колыбельная» **Диск 1№20** |
| **Творческое экспериментирование** | | **Вареная бумага (8;57)**  **Цель:** освоение нетрадиционной изобразительной техники. Способствовать желанию осваивать разные виды изобразительной деятельности, применять их в дальнейшей деятельности. |
|  | **Художественная**  **мастерская** | | **Тема:**«Моя прекрасная леди»  **Цель:**Выделятьдобрые поступки мальчиков идевочек, вырабатывать правилаотношений между мальчиками идевочками в группе.Формулирование пожеланий маме ирисование портретов. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | **Тема: «С утра сияет солнышко» (Кириллова, 332)**  **Цель:** Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком  (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч или под дугу). |
| **Работа с**  **родителями** | | | Фотовыставка «Мамино сердце» (с пожеланиями и рассказами для мам) |
| **Практический**  **выход** | | | Праздник 8 марта |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Март 2 неделя |
| **Тема модуля** | | **Весна красна** |
| **Проект недели** | | **Русские обрядовые праздники. Масленица** |
| **Игровая мотивация** | | Весне быть, не мешало бы нам зиму проводить и по этому поводу в группу приходит письмо из Австралии, в котором австралийские дети хотят узнать «Как в Сибири весну встречают, а Зиму провожают» |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Юные краеведы», «Почта», «Мастерская весны» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | Масленица  **Цель:** продолжать знакомить детей с народными традициями встречи весны.  (16 стр.149) |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Праздник «Масленица»** (25; 71)  **Цель:** расширить знания о народных традициях Сибири – празднике Масленица (проводы зимы); развивать активность, учить выразительному исполнению характерных народных движений |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Загадки весны» /1, 280; 2, 188/***  Цель: закрепить знания об основных признаках разных времен года, познакомить с образованием числа 15. Упражнять детей в делении квадрата на равные части путем складывания по диагонали; учить показывать части.  -Так бывает или нет  -Разбей льдинку.  -Игра ”Волшебный круг”/**1, 275/** |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».  Цель: развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной  формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра. (2 ст.223) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Ч, буква Ч. Звуковой анализ слова «часики». Чистоговорки.  Цель: учить выделять ударный слог и обозначать его на модели; познакомить с буквой Ч. (8 ст.213 |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Золотая хохлома. **(2;479)**  **Цель:** Развивать технику рисования концом кисти, тампоном, спичкой, познакомить с новыми элементами, с техникой их исполнения. |
| **Лепка** | **Тема:** Чудо цветок. **(1;154)**  **Цель:** Учить создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. |
| **Аппликация** | **Тема:** Мимоза. **(2;588)**  **Цель:** Учить выполнять наклеивание комочков из бумаги, делать мелкие боковые надрезы, объемное наклеивание. |
| **Конструирование** | **Тема:** Мозаика на яичной скорлупе. **(1;168)**  **Цель:** Продолжать знакомство с искусством миниатюры на яйце. Воспитывать интерес к народному творчеству. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Ярмарка» (Пензулаева, 72)**  **Цель:** упражнять детей в беге на скорость, выполнять игровые задания с прыжками и мячом. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Не всё коту масленица, будет и коту пост.  **Цель:** объяснить символические значения праздника. |
| **Ситуация общения** | Гость на пороге, отворяй ворота.  **Цель:** развивать желание поддерживать традиции русского народа (гостеприимство) (8 стр.46) |
| **Минутки здоровья** | «Конфликты между детьми» (разучивание стихов)  Цель: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты,  уметь по возможности избегать их /2; 48/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Игра «хорошо - плохо». Золотые ворота. Плетень.  Богатырские состязания. (17 стр.571) |
| **Минутки вежливости и этикета** | Д\и «Грязи – нет! И пыли – нет!»  Цель: приучать детей помогать своим родным в работе по дому /4; 215/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/**  **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Гуляй да присматривайся** Проверяем народные приметы:  «Длинные сосульки – к длинной весне»,  «Какова Евдокия (14 марта), таково и лето» |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | П/и**«С проталинки на проталинку»** Хороводы Игры  Подвижная игра «Весна-зима» (перетягивание каната) |
| **Художественная**  **литература** | Слушание и пение русских народных песен, закличек  Русская народная сказка **«Крылатый, мохнатый да масляный»** |
| **Труд в уголке**  **природы** | Расчистка дорожки, запорошенной снегом.  **Цель:**отрабатывать умение правильно пользоваться лопаткой, доводить начатое дело до конца. |
| **Игровые обучающие ситуации** | **Что было бы, если бы** (после зимы наступило лето) (5)  **Цель:** учить детей рассуждать и делать правильные умозаключения |
| **Занимательная картография** | Д/и: с использованием плана-карты г. Искитима **«Найди на плане»** (2; 14)  **Цель:** Уметь находить на карте места, где проходят народные гуляния Масленица (Центральный парк,  ДК «Россия») |
| **Развивающие игры** | «***Подарки для весны»***  Цель: развивать мышление с помощью элементов игры.  ***«Соты Кайе»***  Цель: придумывать новые варианты изображений цветов. |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Так бывает или нет»***  Цель: развивать логическое мышление. |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Выставка цветов»***  Цель: учить сравнивать предметы по величине. Находить сходства и различия.**/ 10, 47/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Волшебные очки»  Цель: продолжать обогащать словарный запас на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира. (7 ст.64) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Приключения в сказочном городе»  Цель: Продолжать развивать воображение, интерес к речевому творчеству. (5 ст.120) |
| **Творческая**  **мастерская** | Придумать сказку, про блин по опорным словам.  Цель: учить, правильно, строить предложения. |
| **Театрализация** | **Тема:** «Проводы зимы».  **Цель:** Поощрять желание активно участвовать в театральной игре, через народные игры развивать чувство коллективизма |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Песни, частушки, заклички.  Цель: знакомство с фольклором. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | «Весна», «Март» Левитан. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Знакомство с репродукцией картины** Б. М. Кустодиев «Масленица»  **Цель:** продолжать знакомить с народным праздником Масленицей. Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать воображение.  **Конспект муз. руководителя** |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление марионетки** «Солнышко»  **Цель:** продолжать учить работать с нитками по схеме. Развивать творчество детей  Тема: «Мимоза» (Объёмная аппликация) Тема: Продолжать учиться наклеивать комочки из бумаги, делать мелкие боковые надрезы, симметрично вырезать, делать объемное наклеивание. |
| **Полихудожественный подход** | Б. М. Кустодиев «Масленица» П. И. Чайковский Пьеса « Февраль» Из альбома «Времена года»  П. А. Вяземский Стихотворение «Масленица»  **Конспект муз. руководителя** |
| **Творческое экспериментирование** | **Освоение техники Папье – маше**  **Цель:** продолжать осваивать технику – папье – маше (мокрая смятая бумага).Учить детей изготавливать посуду(разнос под блины) |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Ярмарка» (Пензулаева, 72)**  **Цель:** Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. |
| **Работа с**  **Родителями** | | Конкурс – чаепитие «Самый вкусный блин» родители вместе с детьми дома пекут блины  Родительский форум «К школе готов!» |
| **Практический**  **Выход** | | Празднование Масленицы, праздничное чаепитие с блинами |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | Март 3 неделя | |
| **Тема модуля** | | **Весна красна** | |
| **Проект недели** | | **Сезонные изменения в природе (в неживой)** | |
| **Игровая мотивация** | | «Где весна начинается?» - Проводим природоведческое расследование | |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Туристы», «Юные натуралисты» | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:** Одежда и здоровье.  **Цель:** рассказать о значении одежды, видах одежды. (16 стр.27) | |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | Полихудожественное**Рассматривание картины И.Грабаря «Мартовский снег»** (5)  **Цель:** учить детей умению увидеть красоту весеннего пейзажа, отмечая при этом характерные признаки весны; дать почувствовать весеннее настроение | |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Лесная школа» /2, 121/***  Цель: упражнять в измерении длины с помощью линейки. Учить различать четные и нечетные числа. Продолжать учить решать простые арифметические задачи. Классифицировать фигуры по трем свойствам. | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: Составление сюжетного рассказа по картинке.  Цель: учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке, упражнять в правильном назывании детенышей животных в родитель-ном падеже единственного и множественного числа.. (2 ст.77) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Щ, буква Щ. Нахождение буквы в письменном тексте.  Цель: учить подбирать близкие и противоположные по значению слова разных частей  речи к заданной ситуации; продолжать знакомить с буквой Щ. (8 ст.217) | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Букет цветов, **(1;158)**  **Цель:** Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Воспитывать интерес к природе. | |
| **Лепка** | **Тема:** Загадки и отгадки. **(2;531)**  **Цель:** Учить детей создавать образ как отгадку загадки без наглядного подкрепления. | |
| **Аппликация** | **Тема:** Пушистые картинки. **(1;156)**  **Цель:** Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Воспитывать интерес к изобразительному искусству. | |
| **Конструирование** | **Тема:**Скворечник (бумага) (Лиштван 145)  **Цель:** Развивать у детей интерес к работе с бумагой. Воспитывать аккуратность, усидчивость | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Весна на пороге» (Пензулаева, 73)**  **Цель:** Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врас­сыпную; повторить упражнение в прыжках,  ползании; задания с  мя­чом. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Этюд «запачкался»  **Цель:** воспитание культуры общения. Учить находить выход из трудной ситуации.  (17 стр.375) |
| **Ситуация общения** | | Не намочи ноги. **Цель:** дать возможность детям проявить взаимовыручку. (17 стр.257) |
| **Минутки здоровья** | | Д/и: «Не боимся паучка »  Цель: учить преодолевать страхи. /4; 305/ |
| **Игровая**  **Деятельность** | | Берёзы тоже плачут.  Д/в1995№5 стр.37 |
| **Минутки вежливости и этикета** | | Беседа «Как быть послушным»  Цель: воспитывать у детей умение общаться с незнакомыми людьми /4; 222/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Посев семян цветов(2-3 видов) для рассады**  **Цель:** развитие трудовых навыков; проведение длительного наблюдения за ростом растений  **Опыт: «Почему лампочка светит?» (26;95) Цель:** объяснить принцип работы электрической лампочки |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | **Д/и «Составь весеннюю картинку»** (из элементов на фланелеграфе)  **Упр-е «Кто больше назовёт весенних примет»** (с опорой на сюжетную картинку)  **Цель:** закрепить характерные приметы весны для этого периода |
| **Труд в уголке**  **Природы** | | Сгребание снега лопатками, расчистка площадки для игр.  **Цель:**учить работать сообща, добиваться выполнения цели общи­ми усилиями. |
| **Художественная**  **Литература** | | В Бианки **«Синичкин календарь. Март»**  С.Я.Маршак**«Март** |
| **Игровые обучающие ситуации** | | **Операция «Бегут ручьи»**  **Цель:** обратить внимание на проблему: тает снег, на участке очень сыро .Что можно сделать, чтобы снег быстрее растаял?  Трудовой десант: прорыть канавки для ручейков, подсыпать снег к деревьям |
| **Занимательная картография** | | Д/и: **«Ищем клад, который нам оставила Зима»** (план-карта участка детского сада) (2; 12)  **Цель:** учить ориентироваться на плане, отыскивать на участке место, указанное на плане как «клад» |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | | Игра: «***Где спрятался Джерри»***  Цель: развивать умение кодировать информацию о свойствах предметов с помощью знаков - символов. /**4, 37/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***«Мой отрезок лучше всех»***  Цель: упражнять в вычерчивании отрезков в тетради. |
| **Исследуем и экспериментируем** | | ***«Угадай –ка» ВУ- 9***  Цель: развивать зрительную память, работа со схемами.  /**8, 102/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **Упражнения** | | «За покупками в цветочный магазин»  Цель: упражнять в выборе растений путём исключения названных признаков.  (13 ст.100) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | «Чего не стало?»  Цель: учить определять и называть растения по памяти, развивать внимание. (13 ст.99) |
| **Творческая**  **Мастерская** | | Бесконечное предложение.  Цель: Продолжать учить детей обогащать простое предложение: словами-определениями, словами действиями, местоимениями (5 ст.29) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **Литературой** | | Чтение сказки Михайлова «Лесные хоромы».  Цель:познакомить со сказкой, научить осмысливать идею сказки.  (7 ст.195), (15 ст.263) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО – искусства** | | Петров – Водкин «Натюрморт»,  Саврасов «Грачи прилетели». |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | **Рассматривание репродукции натюрморта**  Врубеля (7)  «Белая сирень»  **Цель:** продолжать знакомить с жанровым многообразием искусства .Показать особенности натюрморта. |
| **Творческая**  **Мастерила** | | Тема: «Веточка вербы и березы в вазе) (Объёмная аппликация) Цель: Учить детей скатывать тугие шарики из ваты. Учиться вырезать мелкие детали из бумаги, приклеивать объемную аппликацию |
| **Театрализация** | | Тема: **«Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям»**  Цель: совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев; развивать социальные навыки общения. |
| **Полихудожественный подход** | | ------ |
| **Художественная**  **мастерскя** | | **Тема**: «Весна в окно стучится...»  **Цель:**Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной**.** |
| **Творческое экспериментирование** | | **Узнай по эскизу (1;159)**  **Цель:** угадывание основных очертаний цветов в незавершенных рисунках. Развитие наблюдательности и воображения. Помоги художнику подобрать краски. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | **Тема: «Весна на пороге» (Пензулаева, 73)**  **Цель:** отрабатывать умение детей в ходьбе в колонне по одному, беге врас­сыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мя­чом. |
| **Работа с**  **Родителями** | | | Проращивание зерна дома. Наблюдение фиксирование в дневнике  Выставка «Любимые книги нашей семьи» |
| **Практический выход** | | | «Пушкинский праздник» - театрализованное представление по сказкам Пушкина. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | Март 4 неделя | |
| **Тема модуля** | | **Весна красна** | |
| **Проект недели** | | **Сезонные изменения в природе (в живой)** | |
| **Игровая мотивация** | | Все ли зимующие птицы улетели, все ли птицы перелетные вернулись? – поможем нашим искитимским  орнитологам | |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Орнитологи» | |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Птицы нашего края** (24; 58) (1; 110)  **Цель:** уточнить, расширить и систематизировать представления детей о характерных признаках, особенностях  птиц; познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность | |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Встречаем гостей/1,49***  Цель: Отношений между частями целого, между целым и его частями. Совершенствование представлений об одной части из четырех. Сравнение частей по размеру | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Весна в гости к нам пришла».  Цель: продолжать развивать у детей интерес к изменениям, происходящим в природе, развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы .(1 ст.157) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Ф, буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка».  Цель: развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; познакомить с буквой Ф.  (8 ст.221) | |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | **Тема:** Ёлочки – метёлочки.  **Цель:** учить находить признаки весны, размышлять над поставленными проблемами. | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Весна ранняя. **(2;485)**  **Цель:** Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги. Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы. | |
| **Лепка** | **Тема:** Загадки и отгадки. **(2;531)**  **Цель:** Учить детей создавать образ как отгадку загадки без наглядного подкрепления. | |
| **Аппликация** | **Тема:** Весна идет. **(1;162)**  **Цель:** Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. | |
| **Ручной труд** | **Тема:** Вертушка **(Лиштван 150)**  **Цель:** Учить детей делать вертушки из бумаги | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Просыпается природа» (Пензулаева, 75)**  **Цель:** Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в ме­тании мешочков в горизонтальную цель;  повторить упражнения в пол­зании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Рассказ – тест «Прогулка»  (11 стр.209) |
| **Ситуация общения** | | У природы нет плохой погоды.  **Цель:** оценивать природные явления и находить в любом хорошее и радостное.  (17 стр.132) |
| **Минутки здоровья** | | Упражнение «У страха глаза велики» /4; 305/ |
| **Игровая**  **деятельность** | | Этюд «Сосульки, сугроб и т.д.»  **Цель:** учить показывать разные состояния погоды |
| **Минутки вежливости и этикета** | | Обсуждение рассказа Б. Рисича «иностранец»  Учить детей общаться со взрослыми в духе добра и взаимопонимания /4;223/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Акция «Прилетайте, птицы!»**  **Цель:** привлечь детей и родителей к проблеме гнездования птиц; изготовление скворечников, развешивание кусочков ткани, ниток и ваты на ветках кустарников |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Д/и **«Что сначала, что потом»**  **(3;72)**  **Цель:** закрепить знания последовательности развития птиц (модель) |
| **Труд в уголке**  **природы** | | Расчистка территории от снега.  **Цель:**учить работать сообща, помогать друг другу. |
| **Художественная**  **литература** | | А Вольский**«Рогатка», «Как скворец себе дом выбирал»**  (24; 61)  **Стихи, загадки о птицах нашего края** |
|  | **Игровые обучающие ситуации** | | **Как охранять птиц** (24; 66)  **Цель:** воспитывать экологически продвинутое мировоззрение детей по отношению к птицам; закрепить знания правил поведения в весеннем лесу в период гнездования птиц |
| **Занимательная картография** | | Д/и **«Найди и обозначь»** (план-карта участка детского сада) **Цель:** отметить на плане условным обозначением места, где развешаны домики для птиц |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Развивающие игры** | | ***«Загадки без слов»*** Конструирование по блокам Дьенеша.  Цель: развивать умение декодировать информацию о наличии или отсутствии определенных свойств у  предметов по их знаково – символическим обозначениям /**4,36/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***«Какой птицы не стало» (парные картинки).***  Цель: развивать внимание, память, самоконтроль. |
| **Исследуем и экспериментируем** | | Проблемная ситуация ***«Что умеет циркуль»***  Цель: познакомить с назначением циркуля. /5, 103/ |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | Д/И «Кто у кого?»  Цель: закрепление знаний о детенышах животных. (8 ст.52) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | Д. упр. «Скажи точнее» Цель:развивать точность слово употреблении связных рассказов. (15 ст.110)  Природные явления.  Цель: закреплять характерные признаки ветра, дождя, грозы, града. (1 ст.218) |
| **Творческая**  **мастерская** | | Творческое рассказывание, придумывание сказки о ветре, ветерочке, ветрище.  Цель:учить детей оригинально мыслить, придумывать сюжет. (15 ст.110) |
| **Театрализация** | | **Тема:** «Путешествие в весенний лес».  **Цель:** Развивать мелкую мускулатуру пальцев и учить сочетать движения рук с речью. Учить детей интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | Творческое рассказывание. Цель: Продолжать развивать у детей интерес к придумыванию сказок  и историй. (5 ст.101) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | | К. Юон «Мартовское солнце» |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | **Рассматривание репродукции картины (9;33)** Левитана «Весна.Март»  **Цель:** развивать у детей эмоциональную отзывчивость на весенние проявления природы. Учить видению художественного образа, единства содержания и языка пейзажной живописи. |
| **Творческая**  **мастерила** | | **Большая книга о весне** (загадки, приметы и т. д.)  **Цель:** создание самодельных книг о весенних приметах. Поддерживать интерес к оформительскому искусству. |
| **Полихудожественный подход** | | А. Саврасов «Грачи прилетели» И. Франк Из книги «Третий глаз»  **Конспект муз. руководителя** |
| **Творческое экспериментирование** | | **Оттиски и отпечатки (4;164)**  **Цель:** познакомить с новым способом абстракционных изображений или элементов декора способом «принт»графическими или пластическими средствами. Использовать умения для оформления самодельной  книги. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | **Тема: «Просыпается природа» (Пензулаева, 75)**  **Цель:** отрабатывать ходьбу с выполнением заданий; упражнять в ме­тании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в пол­зании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| **Работа с**  **родителями** | | | Помощь и участие в совместном проекте «Хочу все знать» |
| **Практический**  **выход** | | | Презентация проектов по теме «Хочу все знать» (на основе индивидуальных познавательных интересов детей). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Апрель 1 неделя |
| **Тема модуля** | | **Четыре стихии** |
| **Цель модуля** | | **Расширять и систематизировать знания детей о стихиях, развивать познавательный интерес** |
| **Проект недели** | | **Вода** |
| **Игровая мотивация** | | С планеты Нептун поступили сигналы бедствия: есть ли вода на далекой планете Земля? Незнайка отправился в  полет на Луну, у лунатиков нет воды – откуда же на Земле есть вода? |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Юные гидрологи», «Телемост с Луной» |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Наши водоёмы.** Реки Обь, Бердь, Койниха (с опорой на 3; 110) **Речка Койниха и её обитатели** (авторский конспект) **Цель:** познакомить детей с водоёмами Искитима (их обитателями),значением для жизни города, мерами сохранения |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«На поиски Атлант*иды»/4, 103/**  Цель: учить находить признаки сходства и различия, воссоздавать силуэты, выделять закономерности, Учить образовывать число 18.  -Ищем Атлантиду.  -Вьетнамская игра. - Веселые задачки. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Расскажем синичке Зиньке о весенних изменениях в природе».  Цель: продолжать развивать интерес у детей к изменениям, происходящим в природе, активизировать речевую деятельность, формировать у старших дошкольников умение находить в литературном тексте признаки весны.  (1 ст.171) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Согласный звук Й, буква Й. Звуковой анализ слова «чайник».  Цель: учить выделять ударный слог и обозначать его на модели; познакомить с буквой Й.  (8 ст.225) |
| **Знакомство с художественной**  **литературой** | **Тема:** «Почему море солёное» рассказ Гумилёва.  **Цель**: расширять знания о водных пространствах их свойствах.  (9 стр.61) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:**Рыбки играют, рыбки сверкают. **(1;134)**  **Цель:** Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами. |
| **Лепка** | **Тема:** На дне морском. **(1;130)**  **Цель:** Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. |
| **Аппликация** | **Тема:** Аквалангисты. **(1;138)**  **Цель:** Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки, характерную позу и движение. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Панно из лоскутков «Кораблик». **(2;623)**  **Цель:** Учить делать аппликации из ткани, подбирать цвет, фактуру в зависимости от создаваемого образа. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Вода, вода, кругом вода» (Пензулаева, 77)**  **Цель:** Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые уп­ражнения с прыжками, с мячом. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | А чем думала росинка.  Учим наблюдать. (Стр.180) |
| **Ситуация общения** | Как мы обидели речку. **Цель:** воспитывать экологическую этику. |
| **Минутки здоровья** | Беседа «Какие бывают дурные привычки»  Цель: формировать у детей представления о плохих привычках /4; 300/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Сюжетно ролевая игра «Пароход» |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Вода и её превращения» /6; 14/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Вода- неутомимая путешественница** (жур. Воспитатель ДО,,№12, 2009-стр.25)  **Цель:** расширить представление детей о разном агрегатном состоянии воды.  **Фильтрование воды (26;90)**  **Цель:** познакомить с разными способами очистки воды |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/и **«Угадай, что это за рыба?»**Д/и: **«Что есть у рыбы»**(1; 113)  **Цель:** закрепить умение узнавать по внешнему виду и называть рыб, которые обитают в наших реках |
| **Труд в уголке**  **природы** | Сгребание снега в определенное место, очистка дорожек на участ­ке, подкормка птиц.  **Цели:** приучать к чистоте и порядку; закреплять умение трудиться в коллективе. |
| **Художественная**  **литература** | Г. М. Блинова**«Рыбные стихи»** (19; 93) Загадки про обитателей водоёмов  В Сухомлинский **Карасик в аквариуме** (1; 15) **«У речки»** (5; 198) |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | **Почему сложилась поговорка «Как рыба в воде»**  **Цель:** учить детей размышлять и находить правильный ответ, опираясь на полученные знания Экознак «Не загрязняй водоём» (1; 15) |
| **Занимательная картография** | **Отметить на План -карте города водоёмы** (реки Бердь, Койниха)  **Цель:** познакомить детей с условными обозначениями рек (синяя полоска, разная по ширине); учить находить  и называть реки Бердь и Койниха |
| **Развивающие игры** | ***«Строим мост через реку»***  Цель: учить моделировать по условию, измерять с помощью условной мерки./**10, 40/** |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Кораблик»***  Цель: упражнять в счете, моделировании по замыслу /6,43/ |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***Измерение объема сыпучих и жидких тел с помощью измерительной единицы – литр.*** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Найди противоположное по смыслу  Цель: продолжать закреплять умение подбирать антонимы. (5 ст.20) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Азбука голубых дорог» Цель: углублять представление о водном транспорте, его использовании, назначении. (13 ст.88) «Вниз по реке»  Цель: готовить руку к овладению письмом. (13 ст.94) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Приключение на счастливом острове»  Цель: Формировать умение составлять рассказ с использованием языковых средств выразительности (5 ст.60) |
| **Знакомство с**  **художественной**  **литературой** | Плакаты об экономии воды,  «Половодье», «Ледоход». |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Плакаты об экономии воды,  «Половодье», «Ледоход». |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Художники – маринисты (14;111)**  **Цель:** знакомство с художником И. К. Айвазовским  И манерой написания картин. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление самодельной игры на магнитах (1;130)** «Поймай рыбку»  **Цель:** учить договариваться и планировать коллективную работу. |
| **Полихудожественный подход** | Айвазовский «Черное море» Римский – Корсаков «Море»  Увертюра к оперетте «Садко» №23 |
| **Театрализация** | Тема: **«Каждому страх большим кажется»**  Цель: продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки; совершенствовать умение детей выразительно изображать героев. **/3; 113/** |
| **Художественная мастерская** | **Тема:«**Загадки космоса»  **Цель:**Знакомство с планетой Земля,способами заботы людей о своейпланете.  Развитие интереса к людям,профессии которых связаны скосмосом, их качествами,способами обитания человека вкосмическом пространстве. |
| **Творческое экспериментирование** | **Раскрашивание фигурок вылепленных из соленого теста (1;131)**  **Цель:** совершенствование умений в создании новых цветов, тонов и оттенков для раскрашивания морских  животных. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Вода, вода, кругом вода» (Пензулаева, 77)**  **Цель:** отрабатывать умение детей в беге на скорость; повторить игровые уп­ражнения с прыжками, с мячом. |
| **Работа с**  **родителями** | |  |
| **Практический**  **выход** | | Акция «Подари улыбку» - изготовление смайликов, приветствий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Апрель 2 недели |
| **Тема модуля** | | **Четыре стихии** |
| **Проект недели** | | **Воздух и земля** |
| **Игровая мотивация** | | Незнайка решил посадить на Луне свои любимые арбузы, но они там не растут – почему? Незнайка выходит с  нами на связь: что за темный дым виднеется над нашей планетой? |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Космическая станция», «Юные экологи» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | Мечта «Чтобы было, если бы у тебя выросло два крыла»  **Цель:** учить фантазировать. Умение общаться.  (9 стр.99) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Прозрачный невидимка** (24; 5)  **Цель:** расширить знания детей о свойствах и значении воздуха в жизни всех живых организмов; познакомить с источниками загрязнения воздуха и мерами по его очистке |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Лучший космонавт»/4, 128/***  Цель: развивать конструктивные способности, составлять из частей целое, активизировать творческое воображение, внимание, память. Учить образовывать число 19.  -Счет парами.  -Конструируем ракету (кубики для всех).  Отправь письмо/**4, 148/.** Поиск девятого. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Как Незнайка и ребята делились знаниями о космосе».  Цель: расширять знания детей о космосе, космических явлениях, о трудностях при подготовке к полету в  открытый космос, совершенствовать диалогическую и монологическую речь, воспитывать чувство гордости за  героев космонавтов нашей Родины.(1 ст.163) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: буква Е. Звуковой анализ слова «лента».  Цель: развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах, познакомить с буквой  Е. (8 ст.230) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Золотые облака. **(1;172)**  **Цель:** Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Развивать чувство цвета. |
| **Лепка** | **Тема:** В далеком космосе. **(1;182)**  **Цель:** Создание рельефной картины, включающей разные космические объекты. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. |
| **Аппликация** | **Тема:**Звезды и кометы. **(1;180)**  **Цель:** Изображение летящей кометы, состоящей из звезды, вырезанной по схеме и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги. |
| **Конструирование** | **Тема:** Наш космодром. **(1;186)** (бросовый мат.)  **Цель:** Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» (Пензулаева, 79)**  **Цель:**Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Мечта «Чтобы было, если бы у тебя выросло два крыла»  **Цель:** учить фантазировать. Умение общаться. (9 стр.99) |
| **Ситуация общения** | Зачем летают в космос?  **Цель:** продолжать знакомить с профессией космонавта. Формировать познавательный интерес. (9 стр.99) |
| **Минутки здоровья** | Этюд «Котята» /4; 300/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Космодром. |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Прозрачный невидимка» /6; 5/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Почему дует ветер?** (7; 64)  **Цель:** уточнить представления детей о свойствах воздуха; познакомить с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс  **Воздух** (7; 59)**Цель:** познакомить со свойствами воздуха |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Подвижная игра **«Воздушные шары»**(журнал «Дошкольное воспитание» № 5, 2008; стр.49)  **Изготовление вертушки и игры с ней** (7;67)  **Цель:** научиться самостоятельно изготавливать «прибор» для измерения скорости |
| **Труд в уголке**  **природы** | Расчистка дорожек от снега на участке, уборка снега на веранде.  **Цель:**совершенствовать умение сгребать снег с помощью лопаток в определенное место. |
| **Художественная**  **литература** | Сказка «**Про Южный ветерок»**  (24; 9) |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | **Как сохранить воздух чистым ?**(24; 13)  **Цель:** воспитание ответственного отношения к окружающей среде; совместное составление правил по  сохранению воздуха чистым |
| **Занимательная картография** | Д/и: **«Смотри карту города Искитима»**(2; 10)  **Цель:** развивать пространственное воображение; учить умению сложить целое изображение (карту города из  4-х одинаковых прямоугольников) |
| **Развивающие игры** | ***«Внимание – Угадайка!»***  Цель: сравнивать, выявлять последовательность действий. (Никитин В У -4) |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Кораблик»***  Цель: упражнять в счете, моделировании по замыслу /6,43/ |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Отремонтируй робота»***  Цель: учить устанавливать связи между элементами и целой фигурой. /**11, 107/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | «Составление сказочных историй по замыслу детьми»  Цель: развитие речевых навыков, фантазии и воображения, умение выразить свои мысли (5 ст.93) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Назови профессию»  Цель: учить образовывать существительные при помощи суффиксов ( щик, тель, ист). (13 ст.52) |
| **Творческая**  **мастерская** | Ты картинку рассмотри и нам сказку расскажи.  Цель: Развивать умение составлять предложения, используя образные слова и выражения (5 ст.69) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Сказка о дочери Грома и Тучи» Кремнев (1 ст.223) |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Иллюстрации с изображением лётчиков - космонавтов. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Рассматривание репродукции картины (конспект муз. руководителя)**  И. Левитан «Березовая роща» А. Рылова «В голубом просторе»  **Цель:** привлечь внимание к красоте пейзажа. Развивать эстетические оценки, суждение. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Декорации для театральной постановки (кометы, созвездие, луна) (1;182)**  **Цель:** совершение умений в декоративно – оформительском искусстве. |
| **Полихудожественный подход** | Г. Гендель «Музыка на воде» Грамзаписи «Шум воды» Н. Некрасов Стихотворение «Зеленый шум»  **Конспект муз.руководителя** |
| **Театрализация** | Тема: **«Преодолеем страх»**  Цель: закрепить умение детей изображать страх; учить преодолевать это состояние. **/3; 114** |
| **Творческое экспериментирование** | **Изготовление пришельцев из бросового материала (1;184)**  **Цель:** направить детей на самостоятельный поиск создания фантастических образов. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» (Пензулаева, 79)**  **Цель:**отрабатывать упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |
| **Работа с**  **родителями** | | Совместный детско-родительский проект «Этот загадочный космос»  (творческие идеи, помощь в изготовлении макета «Звездное небо») |
| **Практический**  **выход** | | С.р. игровое развлечение «Космические спасатели» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Апрель 3 неделя |
| **Тема модуля** | | **Четыре стихии** |
| **Проект недели** | | **Планета Земля – наш дом** |
| **Игровая мотивация** | | Незнайке очень понравилось наше космическое путешествие, он передает нам привет от лунатиков, которые хотят сделать для нашей планеты Земля подарок |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Путешествие по планете Земля» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **мир** | **Тема:** Земля наш дом.  **Цель:** расширять знания детей о профессиях (геолог, археолог).(9 стр.139,159) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | «**Что таит в себе земля** «(Искитимский район)» ( с опорой на1;85)  **Цель**: расширить и углубить знания детей о составе почвы ; дать представления о полезных ископаемыхнашего района. |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Голубая красавица» /4, 135 – 137/***  Цель: развивать творческое воображение, логическое мышление, учить рассуждать умение видеть результаты деятельности, сравнивать. Число и цифра 20.  -Дорисуй.  -Уникуб.  -Поиск девятого.  -Математический планшет. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: « Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»  Цель: учить пересказывать от третьего лица, совершенствовать у детей умение регулировать темп речи и силу голоса.(2 ст.94) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Буква Я. Звуковой анализ слова «няня».  Цель: Закрепить знания о гласных звуках и об ударении, развивать фонематический слух; познакомить с буквой Я.(8 ст.233) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Заря алая разливается. **(1;176)**  **Цель:** Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники «по мокрому». |
| **Лепка** | **Тема:** Покорители космоса. **(1;188)**  **Цель:** Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях. |
| **Аппликация** | **Тема:** Голуби на черепичной крыше. **(1;174)**  **Цель:** Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). |
| **Конструирование** | **Тема:** Шахматное плетение (коврик) **(2;628)**  **Цель:** Учить детей шахматному плетению из бумаги |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Мы – будущие космонавты» (Пензулаева, 80)**  **Цель:** Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Природные ископаемые Земли.  **Цель:** формировать представления о земле, природных ископаемых земли.  (8 стр.166) |
| **Ситуация общения** | Этикет наоборот (самостоятельное обыгрывание) |
| **Минутки здоровья** | Игра – драматизация «Девочка чумазая»  Цель: воспитывать у детей желание быть всегда чистыми, опрятными /4; 301/ |
| **Игровая**  **Деятельность** | Путешествие в четыре стороны света (север, юг, запад, восток)  **Цель**: расширение кругозора. Закрепить ориентирование на местности. |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Земля – наш общий дом» /5; 93/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Опыты с почвой (1; 86)**  **Цель:** практическим путём показать детям, что почва содержит влагу, воздух.  **Создание модели (схемы) «Состав почвы нашего участка»**  **Цель:** схематично закрепить полученные знания о почве и её составе |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | **Сюжетно-ролевая игра «Мы почвоведы»**  **Цель:** развитие исследовательской деятельности, любознательности; знакомство с почвой и её составом  (на участке детского сада) |
| **Труд в уголке**  **Природы** | **Уборка мусора на участке.**  **Цели:**учить пользоваться граблями; воспитывать бережное отношение к природе; закреплять умение трудиться в коллективе. |
| **Художественная**  **Литература** | Русские народные пословицы о земле-кормилице Чтение и рассматривание Энциклопедий  Т.А. Шарыгина «Дождевой червяк», «Часть родной земли» (24; 25) |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | **Какое место на участке просыхает быстрей и почему?**  **Цель:** опираясь на свои знания и личный опыт, путём рассуждений найти правильный ответ, грамотно его аргументируя |
| **Занимательная картография** | **Наша большая Земля (2; 16)**  **Цель:** познакомить детей с картой полушарий; дать представление о континентах и океанах |
| **Развивающие игры** | ***«Засеем поле»***  Цель: закрепить состав числа /6,77/ |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Кораблик»***  Цель: учить измерять с помощью условной мерки, находить соответствие числа и цвета. /**10, 36/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Веселые приключения»***  Цель: упражнять в умении систематизировать геометрические фигуры по их признакам, умение  ориентироваться на листе бумаги в клетку /**7,62/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **Упражнения** | Разгадывание загадок о космосе, планетах.  Цель: продолжать обучать разгадывать загадки. |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | «Размытое письмо»  Цель: продолжать развивать умение придумывать продолжение и конец сказки, развивать воображение.  (5 ст.99) |
| **Творческая**  **Мастерская** | Берегите Землю, берегите!  Цель: активизировать в речи детей употребление сложных предложений, прилагательных (подбором  определений); закрепить умение описывать предмет по его основнымпризнакам; (8 ст.114) |
| **театрализация** | **Тема:** Космические путешествия  **Цель:** Способствовать сотворчеству, сотрудничеству детей и педагогов использую перчаточный театр. Сочинять новые истории и сюжеты для проигрывания. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **Литературой** | Лазерлёф «Путешествие Нильса и гусей»  Блинов «Когда планета кружится» С. Маршак  «Почта». |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО – искусства** | «Времена года»  Цель: рассматривание иллюстраций. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Славянские писанки (1;168)**  **Цель:** продолжать воспитывать интерес детей к народному искусству |
| **Творческая**  **Мастерилка** | **Рисование плакатов** «Земля в опасности»  **Цель:** поддерживать стремление детей отразить полученные впечатления в собственной деятельности |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема:«Огонь - друг или враг?».**  **Цель:**Познакомить с историей возникновения огня.Дать понятие детям, что огонь бывает другом, а бывает и врагом. |
| **Полихудожественный подход** | ------- |
| **Творческое экспериментирование** | **Д/упражнение (1;176)** «Как зрела ягодка»  **Цель:** упражнять в смешивании красок на палитре. Закреплять знания о теплых цветах и оттенках. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Мы – будущие космонавты» (Пензулаева, 80)**  **Цель:** отрабатывать игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |
| **Работа с**  **Родителями** | | Выставка книг о природе Земли и «Красных книг», созданных совместно с родителями. |
| **Практический**  **Выход** | | Большая экологическая конференция «Земля наш общий дом» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | Апрель 4 неделя | |
| **Тема модуля** | | **Четыре стихии** | |
| **Проект недели** | | **Огонь** | |
| **Игровая мотивация** | | Во время нашего путешествия, мы обнаружили, что горят Сибирские леса: расследование проводим, кто  виновник пожара | |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Противопожарная комиссия», «Пожарные – спасатели» | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:** Когда тебе грозит опасность.  **Цель:** расширять представления об опасности, которая может возникнуть дома, в транспорте. (8 стр.162) | |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Лесные пожары** Экознак «Не разжигай без надобности в лесу огонь (1; 57)  **Цель:** формировать понимание всех последствий лесных пожаров; воспитание экологической воспитанности и экологического мировоззрения | |
| **Математическое развитие** | Тема: ***«Спасатели спешат на помощь»*** /2 172/  Цель:учить детей чертить отрезок определенной длины; упражнять в счете в пределах 20; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20; развивать умение пользоваться знаками «<», «>», «=». | |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Чтение сказки У.Диснея «Три поросенка отдыхают».  Цель: учить детей чувствовать юмористический характер сказки, обращать внимание на образный язык  произведения, развивать речевую активность детей в процессе придумывания продолжения сказки.(2 ст.242) | |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: буква Ю. Звуковой анализ сова «клюшка».  Цель:обратить внимание детей на то, что некоторые слова не изменяются в речи; развивать фонематический слух; познакомить с буквой Ю. (8 ст237). | |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Пожар. **(по замыслу)**  **Цель:** Учить детей создавать сюжетную картину. Вызвать уважение к смелым людям – пожарным. Учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении. | |
| **Лепка** | **Тема:** Кошкин дом.**(10;30)**  **Цель:** Вызвать интерес к собственной игровой композиции из сказочных персонажей. Самостоятельно выбирать способ лепки из цилиндров, конуса или овала. | |
| **Аппликация** | **Тема:**  Свеча. **(???)**  **Цель:** | |
| **Ручной труд** | **Тема:** Солнышко. **(конспект гр. 5)**  **Цель:** Создание солнышка, используя подручный материал (поролон, шерстяные нитки и т. д.) | |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Спасатели» (Пензулаева, 81)**  **Цель:**Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. | |
| **Совместная образовательная деятельность** | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | | Сказка – тест «Свеча» Огонь - друг, огонь – враг.  (11стр.209) |
| **Ситуация общения** | | Школа пожарных.  **Цель:** закреплять знания безопасного общения с огнём. |
| **Минутки здоровья** | | С.р.игра «Почему кот моется после еды»  Цель: закреплять у детей представление о привычке мыть руки перед едой /4; 303/ |
| **Игровая**  **деятельность** | | Школа пожарных.  **Цель:** познакомить с правилами противопожарной безопасности, о профессии пожарного. (8 стр.146) |
| **Минутки вежливости и этикета** | | Игра – упражнение «Передай другому»  Цель: закреплять навыки вежливого общения с окружающими /4;350/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | | **Как не обжечься? (опыт №1, 2, 3) (26;93)**  **Цель:** показать на опыте, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному(теплопроводность) **Пересадка комнатных растений** |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | | Сюжетно-ролевая игра **«Мы пожарные»**  **Цель:** продолжить формирование у детей представлений о профессии пожарного, в чем она заключается,  какими качествами обладает пожарный |
| **Труд в уголке**  **природы** | | Удаление поврежденных и сухих веток.  **Цель:**воспитывать любовь, заботливое отношение к природе. |
| **Художественная**  **литература** | | Л.Н.Толстой**«Пожарные собаки»**С.Я.Маршак**«Рассказ о неизвестном герое»**  В. Шефнер**«Лесной пожар»** |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | | **Что вы будете делать, если почувствуете запах дыма?** (23; 43)  **Цель:** учить правильно вести себя, оставаясь один дома; воспитывать выдержку, учить преодолению страха |
| **Занимательная картография** | | **Мы и наша страна** (2; 15)  **Цель:** продолжить знакомить детей с картой нашей Родины; закрепить умение находить на карте наши родные места; познакомить и показать на карте п-ов Камчатка (место, где долина гейзеров, вулканы |
| **Развивающие игры** | | ***«Сложи узор»»***  Цель: придумай символ огня и зарисуй в тетради. |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | | ***Графический диктант***  Цель: развивать умение ориентироваться в тетради.  /**12, на выбор/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | | ***«Где чей домик?»***  Цель: учить детей пользоваться схемами и моделями при решении задач. /**5, 61 и 63/** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | | Развивающая игра «Запомни цепочку»  Цель: развивать навыки общения детей со сверстниками. (8 ст.79) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | | «Звонок в пожарную часть»  Цель: развитие самостоятельности в детских играх; закрепление навыка ведения тематического разговора. |
| **Творческая**  **мастерская** | | Дидактическая игра «Скажи, что они делают». (7 ст.52) |
| **Театрализация** | | **Тема:** «Как поссорились Луна и Солнце».  **Цель:** Показать детям как легко возникают конфликты. Закреплять умение узнавать эмоции, отмечая их характерные выражения. Совершенствовать исполнительские умения. Воспитывать у детей чувство осознания, необходимости друг друга, понимание взаимопомощи, дружбы |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | | Михайлов «Рассказ о неизвестном герое».  «Быль». Л.Толстой.  «Пожарные собаки» Л.Толстой. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | | Плакаты об охране природы (пожарная безопасность). |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | | **Плакаты**  «Огонь – враг»  **Цель:** продолжать учить различать жанры искусства (журнально – газетный). |
| **Творческая**  **мастерила** | | **Конкурсный проект** «Новый дом для кошки»  **Цель:** учить понимать взаимосвязи постройки и внешнего вида, прочности. |
| **Полихудожественный подход** | | -------- |
| **Творческое экспериментирование** | | **Изготовление макета** «Вулкан»  **Цель:** продолжать учить детей работать с мятой бумагой (папье – маше) использовать технику для  изготовления макета вулкана |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | | **Тема: «Спасатели» (Пензулаева, 81)**  **Цель:**отрабатывать игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. |
| **Работа с**  **родителями** | | | 1. Круглый стол «Мы почти ученики» (родительское собрание)   Создание красочных памяток- свод правил «Огонь – друг, огонь - враг» |
| **Практический**  **выход** | | | Игровая «защита» своих памяток «Огонь – друг, огонь - враг» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Май 1 неделя |
| **Тема модуля** | | **Моя малая Родина** |
| **Цель модуля** | | **формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу** |
| **Проект недели** | | **Их помнит Россия, их помнит, родной Искитим** |
| **Игровая мотивация** | | Собираем книгу памяти о героях Искитимцах, |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Мы – патриоты» через сюжет «Защитники Родины» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Этикет**  **Ситуации**  **общения** | **Тема:** Мы гордимся своими земляками.  **Цель:**познакомить с земляками - защитниками в ВОВ. Воспитывать чувство гордости за свой край.  (16 стр.66),(8 стр.149) «Я и мир» Масалова. |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | Экскурсия к мемориалу Славы  **Цель:** воспитание патриотических чувств на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа;  воспитание любви и уважения к ветеранам-землякам |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Путешествие по городу» /6, 143/***  Цель: развитие умения ориентироваться в ближайшем окружении, пользоваться пленом – картой, классифицировать объекты, находить объекты по заданным свойствам; решать логические задачи.  -Где наша улица, где наш дом.  -Наведи порядок (блоки Дьенеша – три обруча). – Подбери ключ. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»  Цель: учить детей передавать литературный текст рассказов о высоких гражданских чувствах, воспитывать  уважение к защитникам Родины (2 стр.7) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Буква Ё. Звуковой анализ слова «звёзды».  Цель: упражнять в составлении распространённых предложений; познакомить с буквой Ё. (8 ст.242) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **+аппликация Тема:**День Победы. **(по замыслу)**  **Цель:** Закреплять умение составлять композицию на альбомном листе по замыслу. Использовать технику – граттаж. |
| **Лепка** | **Тема:** Цветы к обелиску.  **Цель:** Учить лепить стелу, использовать метод раскатывания, сплющивания. Воспитывать чувство патриотизма. |
| **Аппликация** | **Смотреть раздел – рисование.** |
| **Конструирование** | **Тема:** Буденовка **(Лиштван 99)**  **Цель:** Учить детей складывать бумагу в разных направлениях |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Парад Победы» (Пензулаева, 83)**  **Цель**: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании  мешочков на дальность, в полза­нии, в равновесии. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Каким я хочу видеть себя.  **Цель:** понимать и оценивать поступки свои и своих друзей. (16 стр.53) |
| **Ситуация общения** | Мы патриоты.  **Цель:** обобщать знания о России, родном городе. (10 стр.76) |
| **Минутки здоровья** | «Игры во дворе»  Цель: обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома  /2; 59/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Военные профессии.  **Цель:** формировать представление о профессии военного, развивать познавательный интерес. (8 стр.96) |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Доброе слово лечит, а худое калечит»  Цель: знакомить детей с тем, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей /4; 345/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Секретные записки** (7; 27)  **Цель:** выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка **Посев лекарственных растений** |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Музыкально-литературная композиция **«Их помнит Россия, их помнит родной Искитим»**  (с участниками ВОВ, детей войны и тружеников тыла) |
| **Труд в уголке**  **природы** | Приведение в порядок участка.  **Цель:** приучать к аккуратности. |
| **Художественная**  **литература** | Л.Воронкова**«Девочка из города»** Н.Тихонов**«Так жили в те дни»**  К.Паустовский **«Похождения жука-носорога»** (журнал «Ребёнок в детском саду №2, 2005) |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | **Какой поступок можно назвать героическим?** (22; 178)  **Цель:** формировать представление о героизме; воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение  к людям, совершившим героические поступки, желание быть похожими на них |
| **Занимательная картография** | **Наш город Искитим** Отметим на план -карте города условными знаками мемориал Славы и парк имени героя-земляка Коротеева  **Цель:** умение обозначать и находить на карте разные объекты |
| **Развивающие игры** | «***Танк» (*** Кростики)  Цель: совершенствовать представление о числе, развивать комбинаторные способности. ( см. приложение) |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Занимательные диктанты» (***работа в тетрадях)  Цель: развивать умение ориентироваться в тетради. |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***Определение длительности процесса с помощью песочных и наручных часов.*** |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | Человек без родины, как соловей без песни  Цель продолжать знакомить детей с героями - земляками, пополнить словарь детей. Князева ст.101 |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Малые фольклорные формы (пословицы о доблести, воинской славе)  Цель:поддержать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений. ( 7 ст.187) |
| **Творческая**  **мастерская** | Встреча ребят с Незнайкой в цветочном городе.  Цель: Совершенствовать умение составлять рассказ по предметным картинкам. (5 ст.95) |
| **Театрализация** | «Праздник победы».  **Цель:** Воспитывать уважение к ветеранам войны. Совершенствовать артикуляцию, дикцию |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Василий Тёркин» Твардовский, Виеру «9 Мая» «Дедушкин орден», Митяев  «Мальчиш - Кибальчиш» Гайдар. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Рассматривание старых фотографий, иллюстраций, картин  «9 мая». |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Экскурсия к мемориалу Славы г. Искитима**  **Цель:** познакомить детей с мемориальной скульптурой. Воспитывать уважение к воину освободителю. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление открыток ветеранам**  **Цель:** обогащать знания о знаменитых датах, способах оформления открыток ( к знаменательным датам). |
| **Художественная мастерская** | **Тема:**«День Победы**»**  **Цель:**Развитие интереса к историческомупрошлому России. Знакомство с  подвигами людей — защитниковОтечества, с традициямипразднования Дня Победы в России. |
| **Полихудожественный подход** | **Музыкально – лирическая композиция**  «Их помнит Россия, их помнит родной Искитим. |
| **Творческое экспериментирование** | **Салют Победы**  **Цель:** учить детей готовить основу (натирание свечой и тушью) для рисования в нетрадиционной технике – граттаж. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Парад Победы» (Пензулаева, 83)**  **Цель**: закреплять умение детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в полза­нии, в равновесии. |
| **Работа с**  **Родителями** | | Помощь в оформлении и пополнение стены боевой славы |
| **Практический**  **выход** | | «Спасибо деду за Победу» (фотовыставка, беседы на тему Победы в ВОВ, чтение литературы по данной теме). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Май 2 неделя |
| **Тема модуля** | | **Моя малая Родина** |
| **Проект недели** | | **Мой город** |
| **Игровая мотивация** | | К нам в гости пришел Буратино, он увидел наш красивый город и решил познакомиться с жителями этого замечательного Города. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Путешествие по городу», «Мы – будущие строители» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Предметный и рукотворный**  **мир** | **Тема:** Наш родной город.  **Цель:** продолжить знакомить с историей родного города и его достопримечательностями. (8 стр.108)(16 стр.63) |
| **Познавательное развитие** | **Краеведение** | **Искитим – город, строящий города (**видео-прогулка)  **Цель:** расширить знания детей о родном городе, о том, что наш город – результат труда людей разных поколений, знакомство с промышленностьюИскитима |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Мы почти ученики /Диагностические задания 1,58 № 1,2,3/***  Цель: развитие логического мышления, умение ориентироваться по плану, сравнивать и обобщать. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Приезжай, Незнайка, к нам, будем рады мы гостям»  Цель: расширять знания детей о родном городе: кто в нем живет, кто трудится, какой есть транспорт, достопримечательности, развивать воображение, память (1, ст.102) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Буква Ь и Ъ. Звуковой анализ слова «день».  Цель: познакомить детей с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков. (8 ст.247) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Моя группа. **(2;499)**  **Цель:** Учить изображать интерьер. Закреплять навыки перспективы и композиции. Воспитывать терпение при штриховке карандашом. |
| **Лепка** | **Тема:** Ягодка. **(2;543)**  **Цель:** Учить лепить из соленого теста разные формы, передавать особенности. Развивать умение предвидеть результат, достигать его. |
| **Аппликация** | **Тема:** Цветок Мать – и – мачеха. **(2;584)**  **Цель:** Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы, развивать воображение, умение передавать красоту цветов. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Автобус **(Лиштван 143)**  **Цель:** Закреплять умение делать фигуру брусковой формы, отображать свои представления в игрушке |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Прогулка по городу» (Пензулаева, 87)**  **Цель:** Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Когда тебе грозит опасность.  **Цель:** сформировать у детей понимание зависимости условий жизни и способа передвижения, причин эволюции городского транспорта. Соблюдение правил дорожного движения. (8 стр.162 )(13стр.62) |
| **Ситуация общения** | Как себя вести в общественных местах.  **Цель:** расширять знания о том, как правильно вести себя в общественных местах. |
| **Минутки здоровья** | «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города»  Цель: рассмотреть опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде, самокате и т.д /2;60/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Запрещённое движение.  **Цель:** развивать зрительное внимание. Сюжетно ролевая игра «Путешествие по городу». (17 стр.315) |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Удивительный мир шестиногих» /6; 67/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | **Компас (26;103)**  **Цель:** показать детям, что у магнита есть полюса(северный и южный). Рассказать об использовании магнита в компасе, о необходимости компаса людям. |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | **Творческая игра «Построй город будущего»** (жур.Воспитатель **ДОУ, №12, 2009,** стр .110)  **цель:** воспитывать интерес к истории своего города, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания. |
| **Труд в уголке**  **природы** | **Сбор поломанных веток на участке.**  **Цели:**воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым; формировать навыки коллективного труда; приучать к самостоятельному выполнению поручений. |
| **Художественная**  **литература** | О.Пономарёва (искитимская поэтесса) **«Мой город маленький»**  Рассматривание иллюстраций и фото в книгах о Искитиме |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | **Где родился, там и пригодился**  **Цель:** учить воспринимать идею пословицы и составлять небольшой рассказ по пословице |
| **Занимательная картография** | Д/и **«Районы города», «Найди на плане»**  с использованием плана-карты города  **Цель:** беседа о нашем городе и его изображении на плане; учить показывать и называть его объекты |
| **Развивающие игры** | Игра: «***Продолжи или придумай узор»***  Цель: выкладывание узоров в соответствии со схемой или придумывание новых вариантов. (Уникуб У – 45). |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***«Разгадывание ребусов»***  Цель:учить логически мыслить./**любая литература на выбор/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***«Лабиринт»***  Цель: закреплять навыки работы с алгоритмами (см. приложение “Спасатели приходят на помощь”  (блоки Дьенеша) |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | **«Интервью о родном городе»**  Цель: учить детей вести диалог с использованием различных диалогических реплик; закрепить знание о  родном городе. (5 ст.103) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Говорящие рисунки  Цель: учить составлять слова по первым буквам на заданные картины (город, сад, школа). (7 ст.88) |
| **Творческая**  **мастерская** | «Интервью о родном городе».  Цель: учить задавать правильно вопросы, развивать диалогическую речь. (10) |
| **Театрализация** | **Тема:** «Ссоры и споры».  **Цель:** Учить детей находить выход из конфликтных ситуаций. Развивать невербальные средства общения, интонационную выразительность. Развивать речевое творчество. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | Чтение стихов искитимских поэтов. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Знакомство с творчеством искитимских художников.  Просмотр видеофильма об Искитиме. |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Фото – прогулка**  «Искитим – город, строящий города»  **Цель:** продолжать знакомить с основами архитектурных сооружений г. Искитима. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Составление макета** «Детский сад будущего» (дизайн – проект)  **Цель:** способствовать сотрудничеству детей при выполнении совместного проекта. Поощрять использование разного изобразительного материала и техники. |
| **Полихудожественный подход** | ------- |
| **Творческое экспериментирование** | **Березка** (батик) **(12;51)**  **Цель:** способствовать развитию детского изобразительного творчества. Создавать разными способами рисунки на ткани. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **«Прогулка по городу» (Пензулаева, 87)**  **Цель:** отрабатывать ходьбу и бег; упражнять в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |
| **Работа с**  **родителями** | | Экскурсия в городской музей  Фото вернисаж и рассказы о родном городе. |
| **Практический**  **выход** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Май 3 неделя |
| **Тема модуля** | | **Моя малая Родина** |
| **Проект недели** | | **Сезонные изменения в природе (обобщение)** |
| **Игровая мотивация** | | Буратино решил на память о нашем городе собрать коллекцию насекомых, растений и т.д. мы должны его  убедить, что насекомых коллекционировать нельзя – они погибнут и могут вообще исчезнуть в природе. |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Юные экологи», «Юные натуралисты» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ЗОЖ/**  **ОБЖ** | **Тема:** В природе всё взаимосвязано.  **Цель:** воспитать желание посильно восстанавливать окружающую природу. Уточнить, что портит природу.  (16 стр.44,73) |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | **Путешествие на лесную полянку** (игра-занятие)(9; 245-253)  **Цель:** знакомить с насекомыми, живущими в нашем районе, показать их уникальность, рассказать об  особенностях внешнего вида, их питании |
| **Математическое развитие** | Тема: «***Мы почти ученики» /Диагностические задания 1,58 №4,5, 6/***  Цель: продолжать учить детей ориентироваться на тетрадном листе, закреплять знания четных и нечетных чисел, счет тройками. Стимулировать проявление смекалки, находчивости, развивать мелкую моторику руки. |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Пчелиный луг»  Цель: учить детей внимательно слушать текст и понимать на слух прочитанное, закреплять умение следовать  устным инструкциям, воспитывать любовь к природе и всему живому. (1, ст.189) |
| **Обучение**  **грамоте** | Тема: Алфавит.  Цель: Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. (8 ст.252) |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Весенняя гроза. **(1;194)**  **Цель:** Продолжать учить отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы. Развивать чувство цвета, формы, композиции. |
| **Лепка** | **Тема:** Мы на луг ходили. **(1;196)**  **Цель:** Учить детей по выбору лепить луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. |
| **Аппликация** | **Тема:** Букет с папоротником и солнечным зайчиком. **(1;198)**  **Цель:** Учить детей составлять сложные флористические композиции со световым эффектом. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе. |
| **Конструирование** | **Тема:** Насекомые (3.65)  **Цель:** Учитьсоздавать образы насекомых из разных материалов(карандаш. Стружка. прир. материал) |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «На поляне» (Пензулаева, 89)**  **Цель:** Упражнять детей в продолжительном беге, развивая вынос­ливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повто­рить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Встретились два жука.  (11 стр.184) |
| **Ситуация общения** | Ядовитые и лекарственные растения.  **Цель:** продолжать знакомить с лекарственными и ядовитыми растениями, учить определять по внешнему виду, называть. |
| **Минутки здоровья** | «Опасные участки на пешеходной стороне улицы»  Цель: рассказать детям об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной  части улицы /2; 62/ |
| **Игровая**  **деятельность** | Хороводные игры.  «Муравьишка попляши» |
| **Минутки вежливости и этикета** | «Живые цепочки» /6; 77/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | Опыт **«Жизненный цикл лягушек»**(5; 189)  **Цель:** понаблюдать за жизненным циклом лягушек  **Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность земли**(5; 187) |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Д/И**«Кого не стало»Цель:** закрепить знания о насекомых; умение быстро узнавать их по внешнему виду Д/И**«Кто больше назовёт насекомых?»**  **Цель:** развить интерес к жизни насекомых, закрепить их названия |
| **Труд в уголке**  **природы** | Подрезание и подвязка веток деревьев и кустарников.  **Цель:**прививать бережное отношение к природе. |
| **Художественная**  **литература** | Интересные факты из жизни насекомых  В.Г.Гребенников**«Тайны мира насекомых»** |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | Экознак**«Не уничтожай лесных пауков и их паутину»**(1; 49)  **Цель:** закрепить понимание взаимосвязи всего в природе (пауки сокращают численность вредных насекомых) |
| **Занимательная картография** | Составление плана-карты **Город насекомых**(в Искитимском районе)(2; 24)  **Цель:** развитие образного мышления; придумывание самостоятельно условных обозначений, умение ориентироваться на своей карте |
| **Развивающие игры** | Игра:***«Двухцветный куб»***  Цель: развитие пространственного мышления./**4,60/ (**Уникуб У – 30) |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | **Головоломки из спичечных палочек.**  Цель: учить строить и преобразовывать фигуры. /**4. на выбор/** |
| **Исследуем и экспериментируем** | ***Игры с мелким конструктором.***  Цель: придумывать схемы – планы для новых построек и воплощать их в совместной игре. |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | д/и «Почему и пото-му»  Цель: научить детей отвечать на вопрос «Почему?»  (5 ст.103) |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | Реклама моей книги.  Цель: Продолжать развивать умение пользоваться речью-доказательством, подбирать нужные слова.  (5 ст.65) |
| **Творческая**  **мастерская** | Изготовление книжки - малышки.«Сказки о насекомых»  Цель: развивать творчество, фантазию. |
| **театрализация** | Викторина «Мы любим сказки».  **Цель:** закреплять умение детей использовать различные средства выразительности передаче образов героев сказок. |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | «Три бабочки» немецкая нар.сказка 5 ст.79  «Стрекоза и муравей» басни Крылова. |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | Рассматривание иллюстраций о весне. Ф. Толстой.  «Букет цветов», «Бабочка и птичка". |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Рассматривание репродукцииКартины (14,127)**Толстого«Букетцветов.бабочка и птичка»  **Цель:** продолжать знакомить детей с натюрмортом смешанного вида. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Оформление книжки – малышки**«Сказки о насекомых»  **Цель:** декоративное оформление книги, соблюдая все составляющие настоящей книги. |
| **Художественная**  **мастерская** | **Тема:**«К школе готов!»  **Цель:**Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала. |
| **Полихудожественный подход** | -------------- |
| **Творческое экспериментирование** | **Расцвели красивые цветы (2;496)**  **Цель:** совершенствование техники изображения – монотипии. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «На поляне» (Пензулаева, 89)**  **Цель:** продолжать упражнять детей в продолжительном беге, развивая вынос­ливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повто­рить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |
| **Работа с**  **Родителями** | | Интервьюирование «Детский сад глазами родителей» |
| **Практический**  **выход** | | Создание фотоколлажа «Галерея выпускников»(дети- воспитатели- специалисты д.с) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | Май 4 неделя |
| **Тема модуля** | | **Моя малая Родина** |
| **Проект недели** | | **Скоро в школу мы пойдём** |
| **Игровая мотивация** | | Буратино купил Азбуку, собирается вместе с ребятами в школу, а что ещё ему пригодится, он не знает. Может  золотой ключик? Поможем Буратино собраться в школу! |
| **Сюжетно – ролевая игра** | | «Торговый центр», «Супермаркет», «Школа» |
| **Познавательное развитие** | **Природный**  **мир** | Лекарственные растения родного края(19; 62)  **Цель:** познакомить детей с лекарственными растениями родного края; рассказать о простейших способах использования растений для лечения; вызывать желание беречь и охранять природу |
| **Математическое развитие** | Тема:Скоро лето  Цель:Развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач. (3, 158). |
| **Речевое развитие** | **Речевое**  **развитие** | Тема: «Встреча в клубе «Знатоки родного языка»  Цель: продолжать работу над грамматической правильностью речи, развивать чувство коллективизма,  товарищества, радоваться за успехи товарищей, продолжать развивать диалогическую и монологическую речь детей.(1, ст.126) |
| **Обучение**  **грамоте** | -------------- |
| **Знакомство с х/л** | **Тема:** чтение стихотворения «Здравствуй лето»  11 стр.185 |
| **Художественное эстетическое**  **развитие** | **Рисование** | **Тема:** Весенний букет в вазе. **(2;494)**  **Цель:** Учить рисовать в нетрадиционной форме (губкой). Поддерживать желание создавать красоту своими руками. |
| **Лепка** | **Тема:** Пластилиновый спектакль. **(1;204)**  **Цель:** Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов сказок. |
| **Аппликация** | **Тема:** Лягушонок и водяная лилия. **(1;202)**  **Цель:** Продолжать учить создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, средства и технические способы. |
| **Ручной труд** | **Тема:** Мухомор. (оригами)**(2;634)**  **Цель:** Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, воспитывать аккуратность, усидчивость. |
| **Физическое**  **развитие** | **Физическая культура на**  **воздухе** | **Комплекс ОРУ «Скоро лето» (Пензулаева, 89)**  **Цель:** Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить  упражнения с мячом. |
| **Совместная образовательная деятельность** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Игровая обучающая ситуация** | Как поступить.  **Цель:** учить детей принимать правильное решение в жизненных различных ситуациях.  (17 стр.316) |
| **Ситуация общения** | Вежливый человек. Что это значит?  **Цель:** вспомнить правила приветствия. Вызвать желания быть вежливым.  (16 стр.56) |
| **Минутки здоровья** | «Безопасное поведение на улице»  Цель: научить детей безопасному поведению на улице, объяснить, где можно играть, а где нет /2; 64/ |
| **Игровая**  **деятельность** | «Весёлые ребята»  Спортивная эстафета. |
| **Минутки вежливости и этикета** | «О связи живой и неживой природы»/6; 84/ |
| **Познавательное развитие**  **/природный мир,**  **краеведение/** | **Опыты, наблюдения, эксперименты,**  **целевые прогулки** | Операция **«Цветочная рассада»**  **Цель:** Обратить внимание детей на проблему украшения территории детского сада цветами; привлечь к её решению детей других групп  **Посадка в грунт рассады** |
| **Д/игры, П/игры,**  **С/Р игры** | Игра **«Мы фитопатологи»**  (8; 243)  **Цель:** познакомить детей с профессией фитопатолога (человек, который лечит растения от болезней); учить оказывать помощь растениям на уровне самостоятельных трудовых процессов |
| **Труд в уголке**  **природы** | Коллективный труд по уборке территории.  **Цель:** закреплять умение концентрировать внимание на опреде­ленных объектах, сочетать силу и быстроту. |
| **Художественная**  **литература** | С.Козлова**Цель:»Волшебная травка зверобой»**(8; 182)**«Солнечная травка»**, экологическая сказка  (8;232) |
| **Познавательное развитие /Математическое**  **развитие –** | **Игровые обучающие ситуации** | Узнай и опиши экознак(1; 67)  **Цель:** закрепить знания ранее изученных экознаков; развивать умение называть и подробно описывать |
| **Занимательная картография** | Дидактическая игра **«Где растут лекарственные растения?»**  с использованием плана территории детского сада  **Цель:** развивать способность ориентироваться в пространстве; дать детям возможность |
| **Развивающие игры** | « ***Большой куб с шахматной окраской всех шести граней» (***Уникуб У – 42)  Цель: развивать пространственное мышление. |
| **Игры-головоломки, логические задачи,**  **работа в тетради** | ***Решение в тетрадях примеров на сложение и вычитание.***  Цель: умение решать задачи, записывать ответы. |
| **Исследуем и экспериментируем** | Задачи на преобразование фигур «Что изменилось?» ( 9, 21) |
| **Речевое**  **развитие** | **Игровые коммуникативные**  **упражнения** | ------------- |
| **Игровые**  **обучающие**  **ситуации** | ------------- |
| **Творческая**  **мастерская** | Литературная викторина «Что?Где? Когда?» Цель: Доставить радость от общения с литературными произве-дениями и сказочными героями. (5 ст.127) |
| **Знакомство с**  **Художественной**  **литературой** | ---------------- |
| **Знакомство с произведениями**  **ИЗО - искусства** | -------------- |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** | **Знакомство с видами и жанрами**  **изо- искусства** | **Рассматривание статуэток животных**  **Цель:** развивать эстетическое восприятие, воспитывать интерес к скульптурам малых форм, к работе  скульптора. |
| **Творческая**  **мастерила** | **Изготовление пригласительных открыток к выпускному балу**  **Цель:** Творческий поискизобразительно-выразительных средств для изготовления открытки |
| **Полихудожествен**  **ный подход** |  |
| **Творческое экспериментирова**  **ние** | **Необычные формы из воздушных шаров**  **Цель:** совершенствование умений дизайн – композиций для оформления группы к празднику. |
| **Физическое**  **развитие** | **Динамический час** | **Тема: «Скоро лето» (Пензулаева, 89)**  **Цель:** Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. |
| **Работа с**  **родителями** | | «День добрых дел» - благоустройство аллеи выпускников детского сада. |
| **Практический**  **выход** | | Выпускной!!! |

**Список Литературы: (Театрализация, Минутки здоровья, Минутки вежливости и этикета)**

1. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет.- М.: ТЦ Сфера , 2005.
2. Фисенко М. А. ОБЖ. Подготовительная группа/ разработки занятий 11 часть.
3. Маханёва М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009
4. Шипицина Л. М. Азбука общения/ от 3 до 6 лет. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
5. Шорыгина Т.А Родные сказки: Нравственно - патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2004
6. Шорыгина Т.А Родные сказки: Экология для малышей – М.: Прометей; Книголюб, 2004

**Речевое развитие Список литературы**

1. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. подготовительная к школе группа (6-7 лет)/авт.-сост.: О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 208 с.
2. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 288 с. – (Тропинки).
3. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры . - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 – 304 с.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада: Кн. для воспитателей детского сада.
5. Ельцова О. М., Прокопьева Л. В.Детское речевое творчество на основе сказочного сюже­та. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016.— 192 с.
6. Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 320 с.
7. Рудик О.С. Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176 с.
8. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста/ Под редакцией Б.Б.Финкелынтейн. – Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 – 128 с. (Библиотека программы «Детство»)
9. Шипицина Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 384 с.

**Математическое развитие Список литературы:**

1. Бондаренко Т. М. **Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада:** Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж, 2007

2. Новикова В. П. **Математика в детском саду.** Подготовительная группа.- М.: Мозаика – Синтез,2003

3. Носова Е. А., Непомнящая Р. Л. **Логика и математика для дошкольников. –** Детство- пресс,2007

4. Михайлова З. А. **Математика от трех до семи:**Учебно – методическое пособие для воспитателей детского сада. – Детство – пресс,2009

5. Смоленцева А. А., Пустовой О. В., Михайлова З. А. **Математика до школы:** Пособие для воспитателей детских садов. – Детство – пресс, 2010

6. Смоленцева А. А. Суворова О. В. **Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. –** Детство – пресс, 2010

7. Панова Е. Н. **Дидактические игры – занятия в ДОУ ( старший возраст).** Выпуск – 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов. – Воронеж, 2007

8. Никитин Б. П. **Ступеньки творчества или развивающие игры:** Пособие для воспитателей детских садов, учителей начальной школы, родителей. – М.: Просвещение, 1990

9. Столяр А. А. **Давайте поиграем:** Математические игры для детей 5 – 6 лет. – М.: Просвещение, 1991

10. Новикова В. П., Тихонова Л. И. **Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера.** Для работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008

11. Чеплашкина И. Н.,Михайлова З. А. **Математика – это интересно:** Учебно – методическое пособие для занятий с детьми 6 – 7 лет. – Детство – пресс, 2008

12. Голубь Т. В. **Графические диктанты:** Пособие для занятий с детьми 5 – 7 лет. – М.: ВАКО, 2010\

**Познавательное развитие природный мир\краеведение Список литературы**

1. Чернякова В.Н. Экологическая работа в ДОУ — М.: Творческий центр, 2008
2. Земскова-Названова Л.И. Люби и знай родной свой край — М.: Чистые пруды, 2006 (журнал «Дошкольное воспитание № 6, 2006)
3. Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду — М.: ТЦ Сфера, 2010
4. Поваляевв М.А. Развитие речи при ознакомлении с природой — Ростов-на-Дону: Феникс, 2002
5. План-программа педагогического процесса в детском саду — СПб: Детство-Пресс, 2000
6. Мы: программа экологического образования детей — СПб: Детство-Пресс, 2001
7. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста — СПб: Детство-Пресс, 2008
8. Сигимова М.Н. Познание мира растений — Волгоград: Учитель, 2009
9. Сигимова М.Н. Познание мира животных — Волгоград: Учитель, 2009
10. Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры — М.: Владос, 1995
11. Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии — СПб: Детство-Пресс, 1999
12. Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников — М.: Гном, 2005
13. Лапшина Г.А. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста — Волгоград: Учитель, 2006
14. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями — М., 1981
15. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет — Воронеж: Учитель, 2002
16. Князева О.Л., Маханова М.Д. приобщение детей к истокам русской народной культуры — СПб: Детство-Пресс, 2000
17. Календарно-обрядовые праздники для дошкольников: учебное пособие — М.: Педагогическое общество России, 2007
18. Шукшина С.Е. Я и моё тело — М.: Школьная пресса, 2004
19. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет — М.: Творческий центр, 2009
20. Бочкарёва О.И. система работы по формированию здорового образа жизни — Волгоград: Корифей, 2008
21. Волчкова В.Н. Познавательное развитие: конспекты занятий в старшей группе — Воронеж: Учитель, 2004
22. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? — М.: Творческий центр, 2005
23. Мосолова Л.Л. Я и Мир — СПб: Детство-Пресс, 2009
24. Шорыгина Т.А. Зелёные сказки: серия Развивающие сказки для детей — М., 2004
25. Зеленова Н.Г, Осипова Л.Е Мы живем в России- М. 25;издательство Скрипторий, 2010
26. МарудоваЕ.В.Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование- СПБ: Детство-Пресс,2010

**Социально-коммуникативное развитие Список литературы**

1. Аджи А. В**. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»**
2. Арушанова А. Г**. «Речь и речевое общение детей»; Москва «Мозаика–Синтез», 2002 г.**
3. Бондаренко Т.М. **«Дидактическая игра»**
4. Бондаренко Т.М**. «Комплексные занятия в подготовительной группе»; ТЦ «Учитель», Воронеж 2005г.**
5. Васильева Л.В**. «Азбука вежливости»; Москва 1984г.**
6. Волчкова В.Н. **«Конспекты занятий в старшей группе детского сада»; ТЦ «Учитель», Воронеж 2004 г.**
7. Гавриш Н.В. **«Знакомим дошкольников с литературой» ТЦ «Сфера», Москва 2003 г.**
8. Горбатенко **«Комплексные занятия»**
9. Горькова **«Сценарии комплексных занятий»**
10. Зеленова Н.Г**. «Я живу в России»**
11. Михайлова З. А. **«План - программа»; «Детство–пресс», С.-Пб. 2001 г.**
12. Мулько**«Развитие речи при ознакомлении с природой**
13. Мулько**«Развитие представления»**
14. Пазухина И.А**. «Давайте познакомимся»; «Детство–пресс», С.-Пб. 2008 г.**
15. **Учим детей**
16. Чермашенцева **ОБЖ**
17. Шипицына Л.М. **«Азбука общения»; «Детство–пресс», С.-Пб. 2008 г.**
18. Юдаева М.В**. Сборник песен, стихов, загадок «Поздравляем с Новым годом»; РИО «Самовар» 2004 г.**

**Художественно-эстетическое развитие Список литературы:**

**1.**Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2007г.

**2.**Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж 2007г.

**3.**Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала.- М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008г.

**4.**Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду.Путешествия в тапочках,валенках,ластах,босиком,на ковре самолете и в машине времени. .- М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008г.

**5.**Курочкина Н. А. Детям о книжной графике: учебно – наглядное пособие.- СПб: Детство – Пресс, 1996г.

**6.**Курочкина Н. А. Знакомим с книжной графикой: учебно - наглядное пособие.- СПб: Детство – Пресс,2001г.

**7.**Курочкина Н. А. Знакомим с натюрмортом: учебно – наглядное пособие.- СПб: Детство – Пресс, 1996г.

**8.**Колль Мэри Энн. Рукоделие и конструирование. м.: АСТ:Астрель, 2005г.

**9.**Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью: учебно – наглядное пособие.- СПб: Детство – Пресс,2003г.

**10.**Лыкова И. А. Васюкова Н. Е. Интеграция искусств в детском саду. Изо деятельность и детская литература. Сказка-м.: АСТ: «КАРАПУЗ», Т. Ц. Сфера, 2009г.

**11.**Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- Скрипторий 2003, 2007г.

**12.** Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- Скрипторий 2003, 2007г.

**13.**Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. Времена года.- СПб: Детство – Пресс, 2003г.

**14.**Ушакова О. С., Струнина А. Н. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий: М.: ТЦ Сфера, 2004г.

**15.**Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа: программа, конспекты. М.: Гуманит. Издательский Центр Владос, 2000г.

**16.**Долженко Г. И. 100 оригами. Ярославль: Академия развития, 2003г.

**17.**Пудова В.

**18.**Лиштван

*Приложение №7*

**Примерный план работы с родителями на 2021-2022у.г**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Взаимодействие с родителями** |
| Сентябрь | 1.Помощь в создание журнала «Страна в которой мы живем» (детско-родительский проект «Пожелания стране»   |  |  | | --- | --- | | 2. Анкетирование родителей «Подготовка детей к школе. Тревоги и ожидания». |  |   Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»  3.Консультация логопеда «Развитие фонематического слуха и восприятия, навыков звукового анализа».  4.Родительское собрание «Дошкольник готовится стать школьником»;  5. Интеллектуальная игра «Что, где, когда? Искитим мой город родной» (командное участие) (дети –родители- воспитатели –логопед) |
| Октябрь | 1.  2. Консультация на стенд «Развитие речи, важный компонент социализации будущего первоклассника»  3.Консультация-практикум «Готовим руку к письму» (воспитатели –логопед)  4. Выставка творческих семейных работ «Сюрпризы осени»  (совместный проект дети- родители –воспитатели –логопед) |
| Ноябрь | 1 Создание энциклопедии «История вещей»  2. Сбор информации, оформление, обсуждение с ребенком информации к образовательным проектам.  3.  4. Консультация «Как использовать сказку для развития связной речи»  5. Семинар с элементами тренинга «Как успешно подготовить ребенка к школьному обучению» |
| Декабрь | 1.Проект «Новый год у ворот» сбор информации по данной теме совместно с родителями, презентация.  2. Творческая мастерская открытка в стиле скрапбукинг.  4. Создании речевого альбома «Копилка слов»  5.Папка передвижка «Как помочь ребенку преодолеть речевые нарушения» |
| Январь | 1.Подготовка к праздничным колядкам (костюмы, угощения)  2.  3.Консультация «Интеллектуальные игры дошкольников» |
| Февраль | 1. Помощь в создание плакатов на тему «Мы хотим быть здоровыми»  2.Подбор и оформление экспонатов в музей боевой славы.( в рамках проекта к 75-летию Великой победы)  3. Спортивный праздник с участием пап.  4. Почтовый ящик «Вы спрашивали- мы отвечаем»  5. родительское собрание: |
| Март | 1. Выставка рисунков «Мамочка моя»  2.Семейная гостиная «Мир материнской любви»  3.заседание клуба «Школа будущих дизайнеров»  4.Выставка «Любимые книги нашей семьи»  5.Детско-родительские тренинг «Игры по дороге в детский сад» (воспитатели- логопед) |
| Апрель | 1. Совместный детско-родительский проект «Этот загадочный космос»  (творческие идеи, помощь в изготовлении макета «Звездное небо»)  2. Экологическая акция «Посади дерево» (к дню Земли)  3. Вернисаж детских работ в сотворчестве с родителями «Моя  семья»  4. Круглый стол «Мы почти ученики» (родительское собрание) |